Bland repslagare och trädgårdsmästare i kvarteret Kransen

Bebyggelse och odlingar från tidigmodern tid i Stigbergsparken på Södermalm

Philip Tonemar
med bidrag av Dennis Bernhus, Michel Carlsson
Stefan Gustafsson och Josefine Låås

Rapporter från Arkeologikonsult 2023:3623



Arkeologi konsult

Bland repslagare och trädgårdsmästare i kvarteret Kransen

bebyggelse och odlingar från tidigmodern tid i Stigbergsparken på Södermalm

arkeologisk undersökning i form av schaktningsövervakning inom fastigheten Södermalm 10:35, Stockholms stad, Stockholms län

Philip Tonemar
Med bidrag av Dennis Bernhus, Michel Carlsson,
Stefan Gustafsson och Josefine Låås

Rapporter från Arkeologikonsult 2023:3623



Arkeologi konsult

Arkeologikonsult
Karins väg 5
194 61 Upplands Väsby
Tel: 08-590 840 41
www.arkeologikonsult.se

Omslag:
Framsida: Oljemålning av Carl Ewald Lönngren (1839–1902) daterad 1882. Målningen visar en del av Tjärhovsgatan västerut nedanför Stigberget. Till vänster i bild löper det karakteristiska röda plank som omgärdade bebyggelsen inom kvarteret Kransen. Källa: Metropol Auktioner, ref nr 617132. Bilden är beskuren.

Baksida: En figurin som saknar huvudet, föreställande en sittande kvinna, tillverkad i målat biskviporslin i Ryssland under 1800-talets sista kvartal (F:223:405:38). Ej i skala (se även figur 80 sida 65).

Allmänt kartmaterial:
Fastighetskartan: © Lantmäteriet

Tryck: LaserTryck.se AB, Stockholm 2023
©Arkeologikonsult 2023
ISBN Tryck: 978-91-988928-6-4
ISBN PDF: 978-91-988928-7-1

Svanmärkt trycksak
541-826 LaserTryck.se

Upphovsrätt, där inget annat anges, enligt Creative Commons licens CC BY.
Villkor finns tillgängliga på http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.sv

Innehåll

SAMMANFATTNING 5

INLEDNING 7

BAKGRUND 9

TIDIGARE UNDERSÖKNINGAR 13

METOD OCH GENOMFÖRANDE 17

RESULTAT 19

- Kontextgrupp 1. Husgrund, bodbyggnad 22
- Kontextgrupp 2. Terrassering 24
- Kontextgrupp 3. Kullerstensbelagda ytor 25
- Kontextgrupp 4. Tjärhovsgatan och planket 26
- Kontextgrupp 5. Trädgårdarna 28

FYNDEN 31

- Keramik 31
- Glas 46
- Övriga husgeråd och personlig utrustning 49
- Byggnadsmaterial och inredning 50
- Osteologi 53

DISKUSSION OCH TOLKNINGAR 55

- Bebyggelsen och trädgårdarna i kvarteret Kransen 55
- Från repslagare och trädgårdsmästare till sockerbruksarbetare och tvätterskor 58
- Bordskultur och konsumtion hos de boende i kvarteret Kransen 61

MÅLUPPFYLLELSE 71

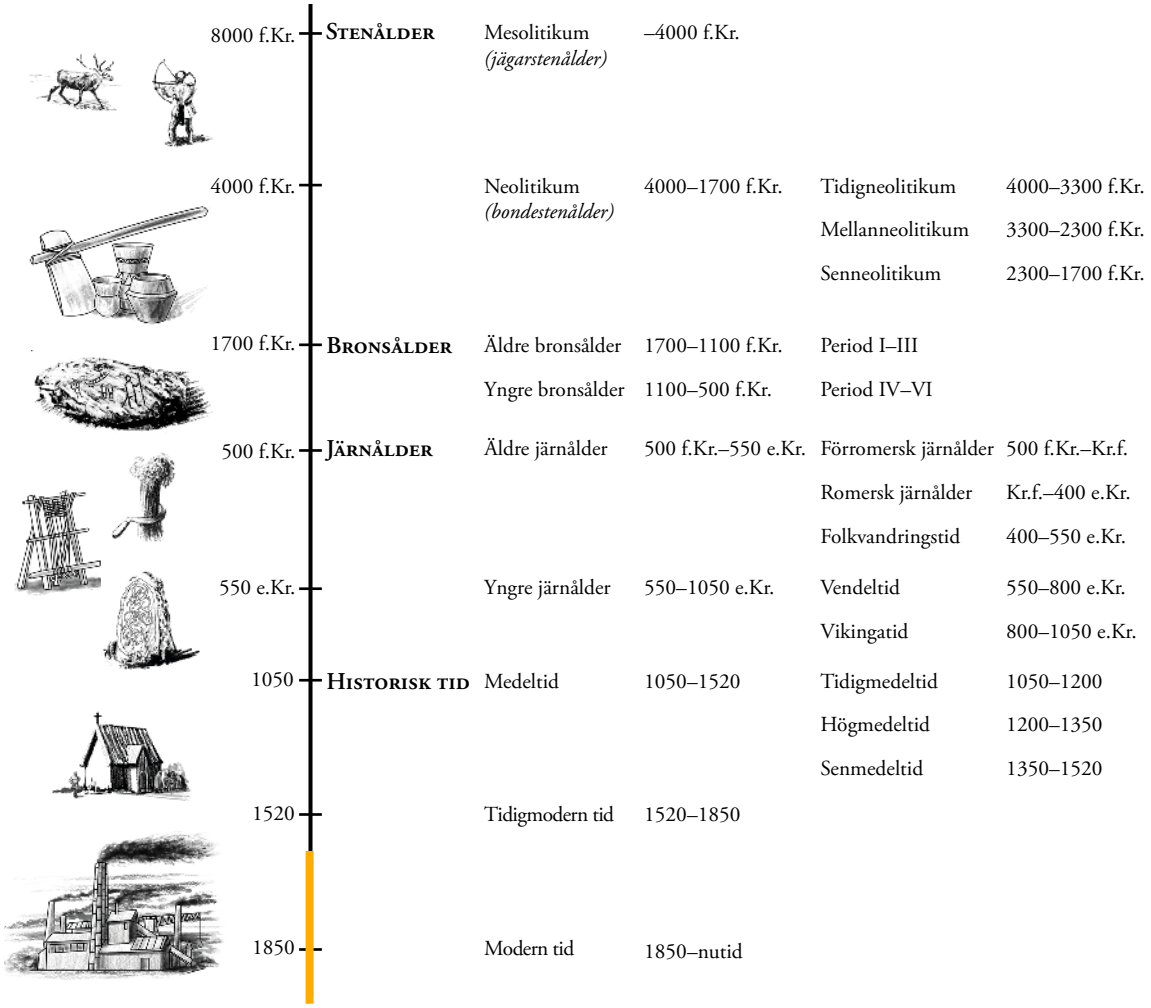
REFERENSER 73

- Litteratur 73
- Arkiv 74
- Bilder från Digitala Stadsmuseet 75
- Övriga digitala källor 76
- Personliga meddelanden 77
- Kartor 77

ADMINISTRATIVA UPPGIFTER 79

BILAGOR 81

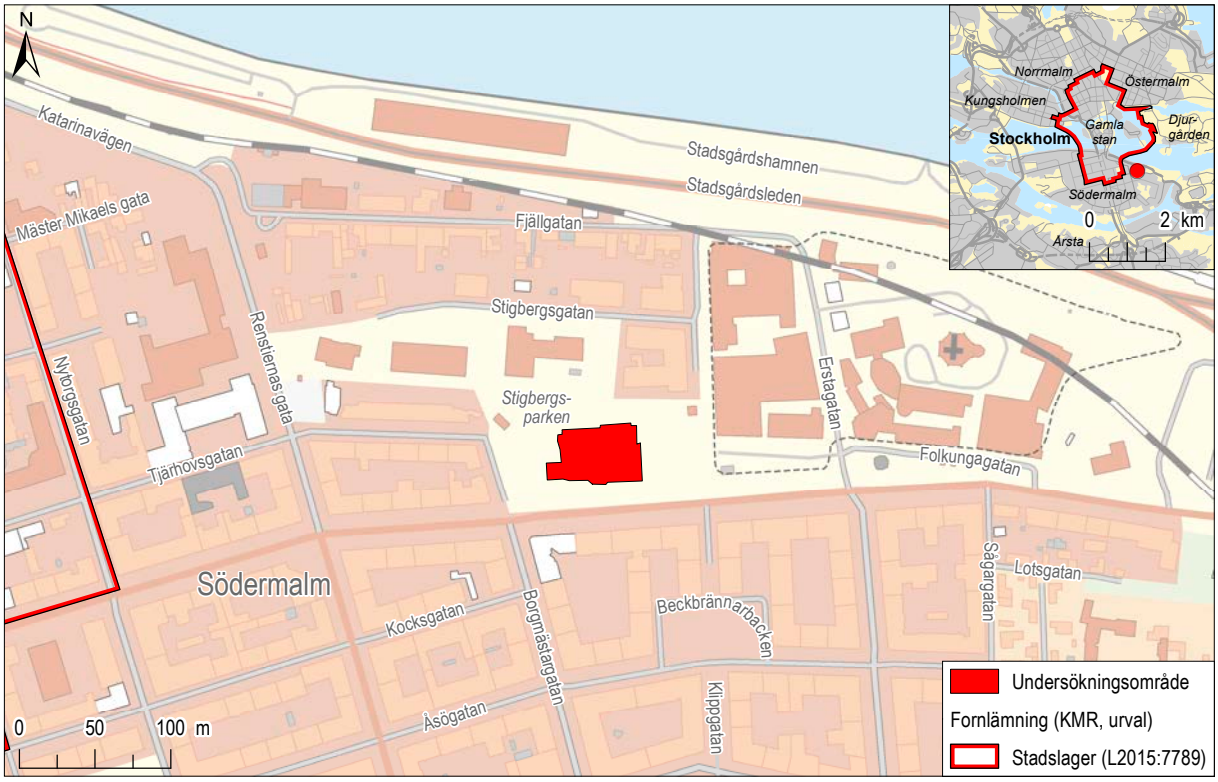
Bilaga 1. Schakt 83
Bilaga 2. Kontexter 87
Bilaga 3. Osteologisk analys – Josefine Låås, Arkeologikonsult 93
Bilaga 4. Arkeobotanisk analys – Stefan Gustafsson, Arkeologikonsult 105
Bilaga 5. Fyndlista för keramik 111
Bilaga 6. Fyndlista för kakel 161
Bilaga 7. Fyndlista för kritpipor 167
Bilaga 8. Fyndlista för övriga fynd 171
Bilaga 9. Konserveringsrapport – Max Jahrehorn, OXIDER 183



Sammanfattning

Mellan september 2021 och januari 2023 genomförde Arkeologikonsult, på uppdrag av Länsstyrelsen i Stockholms län, en arkeologisk undersökning i form av schaktningsövervakning i Stigbergsparken inom fastigheten Södermalm 10:35, Stockholm (figur 1). Schaktningsövervakningen utfördes i samband med att Stockholm stad och SL Nya tunnelbanan AB skulle etablera en uppgång för den nya tunnelbanestationen Sofia.

Syftet med undersökningen var att dokumentera eventuella lämningars karaktär och omfattning samt att samla in fynd från relevanta lager. Sammanlagt grävdes en yta på 2 248 kvadratmeter fördelat på sju schakt av varierande storlek. Vid undersökningen påträffades och dokumenterades konstruktioner i form av kullerstensbeläggningar och grundmurar från en tidigare bebyggelse på platsen samt kulturlager, primärt i form av odlingslager. Fynden som påträffades kan dateras till perioden mellan 1600-talets mitt och fram till 1800-talet slut.

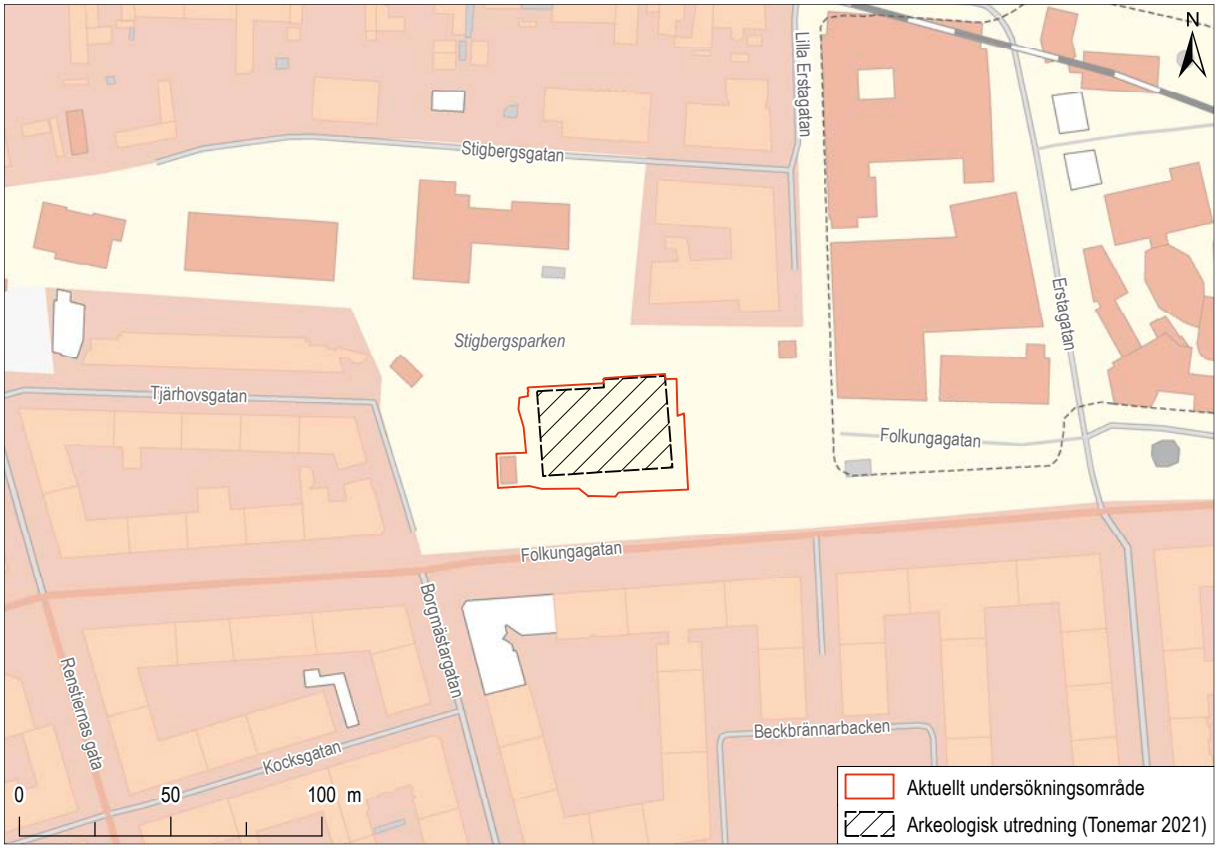


Figur 1. Undersökningsområdet i Stigbergsparken. Mot bakgrund av Fastighetskartan, skala 1:5 000. Översikt med platsen för undersökningen strax utanför Stockholms stadslager enligt Kulturmiljöregistret (KMR; urval), skala 1:200 000.



Inledning

Arkeologikonsult har på uppdrag av Länsstyrelsen i Stockholms län utfört en arkeologisk undersökning i form av schaktningsövervakning (Lst dnr 431-45643-2022) inom Södermalm 10:35 strax utanför Stockholms stadslager (L2015:7789) i Stigbergsparken (figur 2). Schaktningsövervakningen utfördes i samband med att SL Nya tunnelbanan AB skulle bygga en ny stationsuppgång för den nya tunnelbanestationen Sofia. Inför arbetet startade utförde Arkeologikonsult en arkeologisk utredning etapp 1 och 2 inom delar av undersökningsytan (Tonemar 2021) varpå fornlämning i form av bebyggelselämningar och kulturlager kunde konstateras (L2021:295). Syftet med föreliggande undersökning var därför att dokumentera fornlämningen.



Figur 2. Aktuellt undersökningsområde tillsammans med området för arkeologisk utredning etapp 1 och 2 från 2021. Inom denna yta påträffades bebyggelselämningar och kulturlager varpå ett nytt stadslager, L2021:295, registrerades i Kulturmiljöregistret. Mot bakgrund av Fastighetskartan, skala 1:2 500.

Till vänster: Utsnitt av Henrich Neuhaus panorama över Stockhom från 1870-talet. Centralt i bilden kan man se kvarteret Kransen med sin avlånga tomt invid den långsmala repslagarebanan. Källa: Wikimedia Commons (Public domain).



E 26747 A 140/53 Foto 1927.

Tjärhovsgatan österut från nr. 35.



F 48943 Foto K.J. Olson 1895.

Tjärhovsgatan österut från Första backe.



F 68411 Ref. Wolfenstein febr. 1962.

Tjärhovsgat. omkr. 1910-1912.



STOCKHOLM. GAMLA TJÄRHOFSGATAN.

F 60016 a 7/33

Tjärhovsgatan 1892.

Refoto Wolfenstein 1960



F 70554.

Tjärhovsgatan.

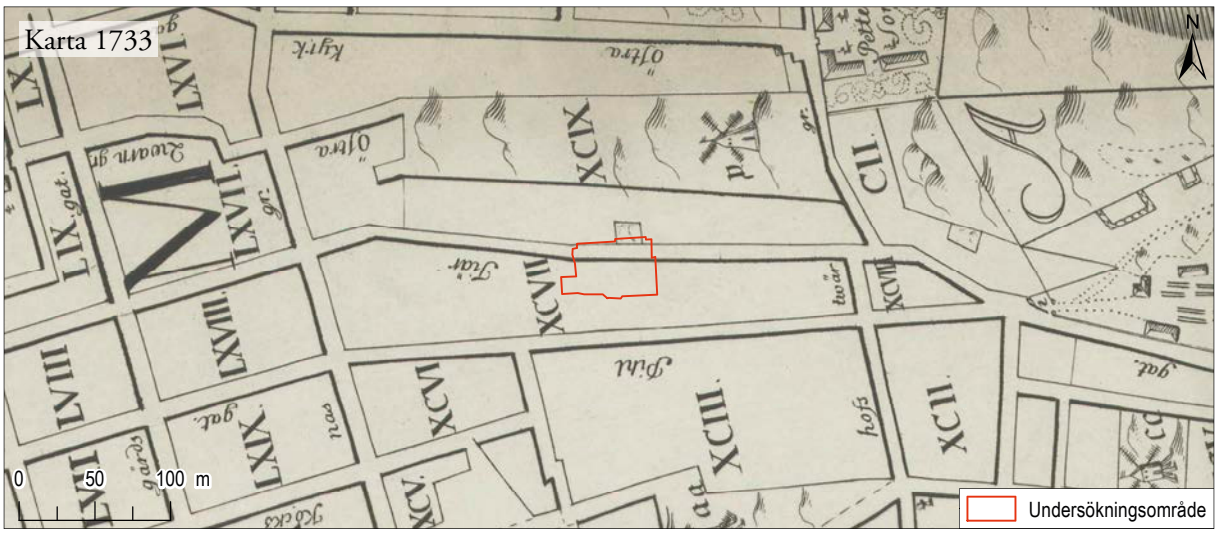
Bakgrund

Det aktuella undersökningsområdet i Stigbergsparken är beläget på nordöstra Södermalm, norr om Folkungagatan och direkt söder om Stigbergets fot. Ytan ligger strax utanför Stockholms stadslager (L2015:7789), men inom ett område där lämningar efter stadshusbebyggelse äldre än 1850 kan förväntas. Inom den berörda ytan vid Stigbergsparken låg det nu rivna 1600-talskvarteret Crantzen samt en numera försvunnen sträckning av Tjärhovsgatan.

Stigberget gick tidigare under namnet *Galgberget* (Galgebærgith) och var platsen för stadens avrättningar innan galgen flyttades ut till Hammarbyhöjden. Namnet Stigbergsparken tillkom först 1919, troligen med hänsyftning till det från 1600-talet belagda namnet Höga Stigen på gatan intill (Stahre et al. 1992:267). Platsen ter sig dock relativt obebyggd i det äldre materialet. Det är egentligen först i Holms tomtbok från 1674 som bebyggelsen runt Stigberget framträder och de flesta kvartersnamnen vittnar om platsens karaktär.

Direkt norr om berget gick *Galgbergsgatan*, nuvarande Fjällgatan, invid vad som senare skulle få kvartersnamnet *Justitia*. Nordväst om kvarteret låg *Mäster Mikaels kvarter* som gett upphov till nuvarande Mäster Mikaels gata. Mäster Mikael, eller Michael Reissuer som han hette, var mellan 1635–1650 stadens bödel och bodde med sin familj nära avrättningsplatsen. Ironiskt nog dömdes han själv till döden år 1650 och avrättades då av sin efterträdare (Schéele 2006:70).

Genom det aktuella undersökningsområdet gick tidigare en sträckning österut av Tjärhovsgatan. Gatan har belägg redan 1645 och är väl synlig på Tillaeus karta från 1733 (figur 3). På södra sidan

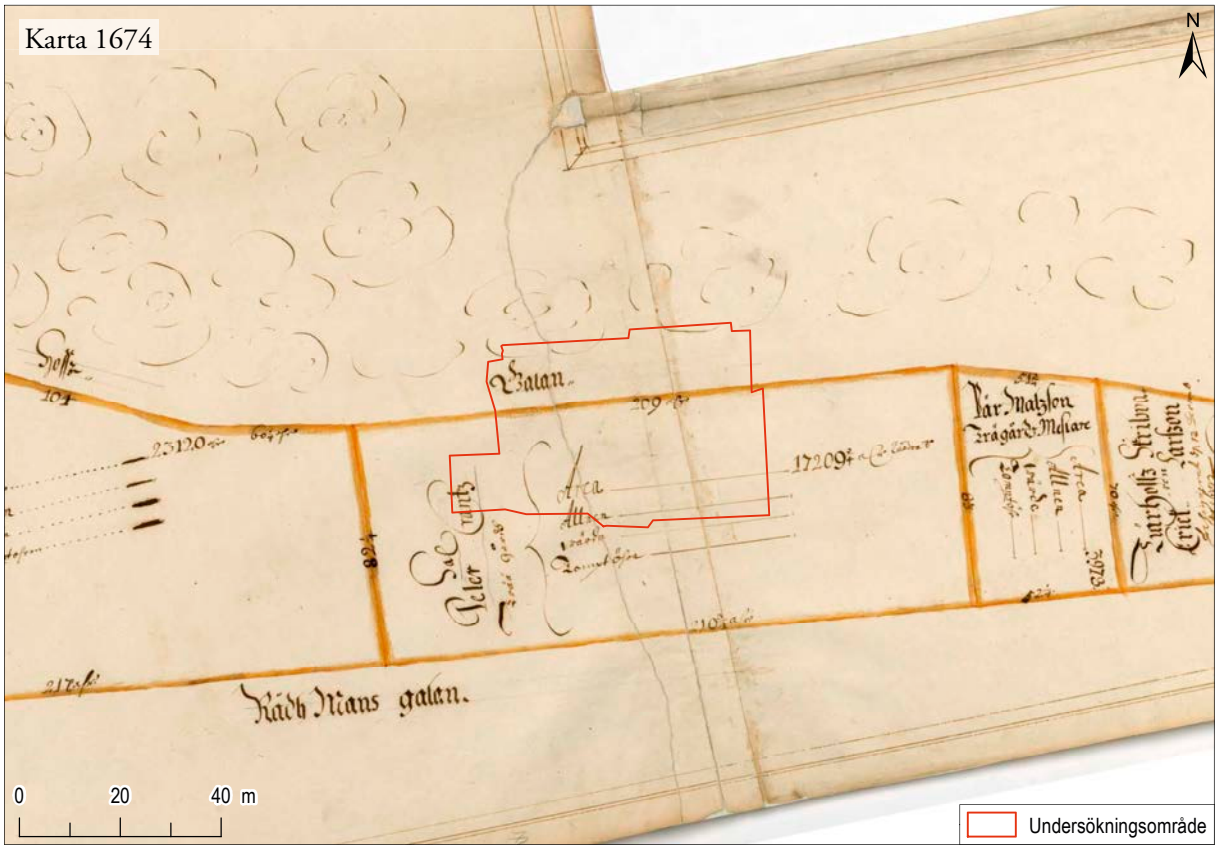


Figur 3. Detalj av Tillaeus karta från 1733 med Tjärhovsgatans äldre sträckning inom undersökningsytan. Skala 1:5 000.

Till vänster: Fotografier över Tjärhovsgatan från sent 1800-tal och tidigt 1900-tal.
Källa: Stadsmuseet i Stockholm, unikt dokument ID graark_10038983 (CC BY-SA).

av gatan låg ett kvarter som benämns som kvarteret Crantzen i Holms tomtbok och den berörda delen av kvartersmarken var uppdelad på två tomter; *Sal. Peter Crantz trädgård* och *Pär Matsson trädgårdsmästare* (figur 4). Av äldre kartmaterial framgår att tomterna inom kvarteret Kransen använts för trädgårdsodling. Men det fanns även bebyggelse inom kvarteret.

I brandkontorets försäkringsregisters arkiv finns handlingar rörande tomten, dåvarande Kransen 51 (sedermera *Kransen 2*, *Pilgatan 27* och sedan *Folkungagatan 27*). Den äldsta handlingen är från 1746 då repslagaren Jean E. Nyman försäkrar fastigheten (BrK, volym 0872). Redan 1731 finns dock uppgifter i Fastighetsregistret där repslagareåldermannen Mathias Mattsson stod som ägare (Stadsarkivet). Antalet repslagare som ägde fastigheten fortsatte långt in på 1800-talet och gården hörde till den repslagarbana som låg längs med Pilgatan, i södra delen av kvarteret Kransen, innan vägen breddades och fick namnet Folkungagatan 1885 (Stahre et al. 1992:230).



Figur 4. Undersökningsområdet med kvarteret Kransen mot bakgrund av underlagskarta från Holms tomtbok 1674. Skala 1:1 500.



Figur 5. Fotografi från väster över huvudbyggnaden inom kvarteret Kransen. Förmodligen fotograferad nära inpå året 1896 när byggnaden revs. Fotograf: Karl Edvard Stenquist. Källa: Stadsmuseet i Stockholm, unikt dokument ID SSMD002226 (CC BY).

Huvudbyggnaden till gården inom kvarteret Kransen benämns i ett brandförsäkringsprotokoll från 1815 som: ”…*en panelad timmerbyggning om 2 våningars höjd, 27 ½ al lång och 14 alnar bred med 2 flyglar under lika takhöjd, 7 alnar långa och 9 alnar breda, och en utbyggnad åt trädgården, 12 alnar lång och 9 alnar bred.*” Huset innehöll då flertalet rum med kakelugnar och ett tak delvis beklätt med tegel. På gården nämns också flera uthus, bodar och andra ekonomibyggnader (BrK, volym 0659). På ett fotografi innan rivningen framträder huvudbyggnaden med sina två flyglar och fyra skorstenar (figur 5). Norr om Tjärhovsgatan klättrade bebyggelsen upp längs Stigbergets fot. Ett flertal hus stod kvar efter rivningarna 1896 men redan 1908 revs majoriteten av bebyggelsen och Tjärhovsgatans sträckning genom området lades igen i samband med att parken fick sin nuvarande form.

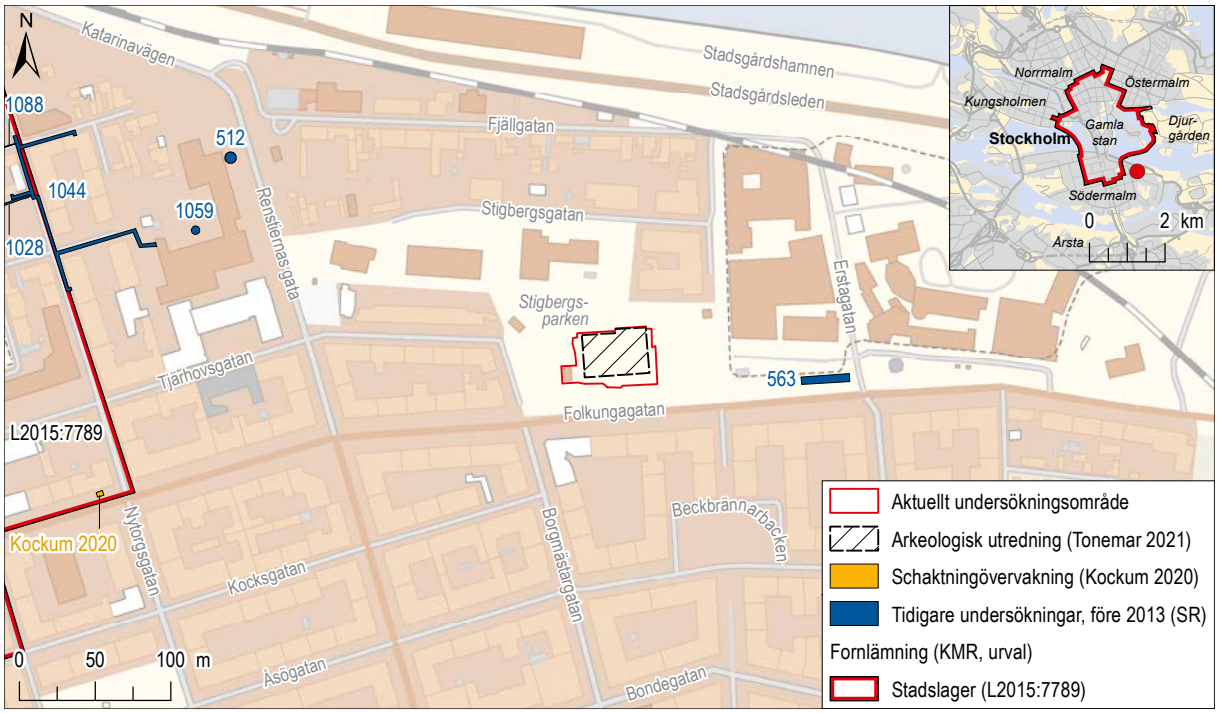


Tidigare undersökningar

Stigbergsparken ligger i nordöstra delen av Södermalm, i ett område där näst intill inga tidigare arkeologiska undersökningar gjorts. Den östra fornlämningsgränsen för Stockholms stadslager (L2015:7789) går cirka 300 meter väster om det aktuella undersökningsområdet, vid korsningen Nytorgsgatan och Folkungagatan (figur 6 och 7). I den korsningen utfördes också en schaktningsövervakning, där det framkom lämningar i form av påförda kulturlager och en möjlig brunn, med ett fyndmaterial som kan dateras till sent 1600–1800-tal (Kockum 2020).

Ytterligare en brunn undersöktes 1940 vid norra änden av Renstiernas gata, cirka 250 meter nordväst om Stigbergsparken (SR 512). Inga fynd finns beskrivna från brunnen men enstaka lösfynd från 1700-talet har påträffats vid grävning för lyktstolpar i kvarteret Sandbacken mindre, precis intill (SR 1059).

Vid schaktningar under 1999 längs Nytorgsgatan, Sandbacksgatan och Mäster Mikaels gata påträffades kulturlager och en kullerstensbeläggning samt fynd som kan föras till perioden sent 1600–1800-tal (SR 1044).



Figur 6. Arkeologiska undersökningar och observationer gjorda i närheten av kvarteret Kransen vid Stigbergsparken med utdrag ur Stadsarkeologiska registret för Stockholm (SR-registret) samt Arkeologikonsults undersökningar 2020 och 2021 (jfr figur 7). Mot bakgrund av Fastighetskartan, skala 1:5 000. Översikt med platsen för undersökningen strax utanför Stockholms stadslager enligt Kulturmiljöregistret (KMR), skala 1:200 000.

Till vänster: Arbetsbild från förundersökningen 2020. Den ungefärliga storleken på vattencisternen kunde konstateras och mätas in. Foto från öster.

Beteckning och undersökningsår	Fastighet/ kvarter	Resultat
SR 512, 1940	Sandbacken Mindre	Vid schaktning för trappa vid arbetsinstitutets nybyggnad vid Renstiernas gatan påträffades en brunn intill ett berg, nedgrävd i lera. Brunnens invändiga mått var 1,80 m i fyrkant. Väggarna var 0,15 m tjocka byggda av bilat timmer. Brunnen var fylld med tegel och murbruk. Från gamla markhöjden till brunnens botten var det 3,80 m.
SR 563, 1952	Folkungagatan/ Erstagatan	Schaktningar för ny avloppsledning. Vid schaktningarna påträffades 1,5 m under marknivån en äldre avloppstrumma av trä invid Folkungagatan. Den utgjordes av en större (ca 0,3 m i diameter) och en mindre (ca 0,2 m i diameter) laggad trumma, lagda tätt intill varandra och vardera sammanhållen av tätt sittande vidjor. Från den större trumman tillvaratogs en lagg (0,78 m, 1,12 m bred) och tre vidjor (0,025 m i diam). Enligt uppgift från arbetarna hade man länge grävt längs trumman.
SR 1028, 1991	S:ta Katarina Större	Schaktning för nätstation och kablar. Schaktet grävdes med maskin på två sidor om en lekpark. Det var 62 m långt och 0,75–1,25 m djupt. Marknivån låg på ca +33,2 m ö. h. I den norra delen av schaktet påträffades en stenlagd nivå ca 15 cm under dagens marknivå och synlig i schaktväggen på en ca 6 m lång sträcka. Intill låg en rest av en kallmurad naturstensmur. I ett fyndförande lager påträffades fynd av 1700-1800-tals karaktär
SR 1044, 1999	S:ta Katarina Större, Mäster Mikael och Sandbacken Mindre	Schaktning för fjärrkyla. De aktuella gatorna ligger i utkanten av fornlämningsområde 103 och inga spår av bebyggelse från tiden före gaturegleringen i mitten av 1600-talet påträffades. Fast berg framkom mycket ytligt på flera ställen i schakten. Rester av kulturlager påträffades på några få punkter, bland annat i Mäster Mikaels gata och i den norra delen av Nytorgsgatan. Lagren innehöll enstaka fynd, som kan föras till perioden sent 1600–1700-tal. I ett av schakten påträffades en brandhorisont som sannolikt skall kopplas samman med någon 1700-talsbrand. Dessutom iakttogs en kullerstensbeläggning i Sandbacksgatan, vilket dock troligen har tillkommit i relativt sen tid.
SR 1059, 1941	Sandbacken Mindre	Grävning för lyktstolpar. I juli 1999 överlämnades ett kuvert med arkeologiska fynd till SSM. Dessa hade påträffats i samband med en flytt från SIFU:s gamla lokal på Sandbacksgatan 10. Kuvertet är försett med påskriften: "*Föremål funna å tomten vid grävning för lyktstolparna. 4/8 1941. Fynden bestod av 1 st djurtand, 2 st fragment till piphuvuden, 3 st fragment till pipskaft*". I materialet finns bland annat en riksvapenpipa från senare delen av 1700-talet.
SR 1088, 2005	Mäster Mikaels gata	Arkeologisk förundersökning i form av schaktkontroll. I Mäster Mikaels gata framkom kulturlager och en äldre gatunivå som tillkommit efter gaturegleringen på 1640-talet.
Uppdragsnr KMR: 202000940 (Kockum 2020)	Rudan Mindre	Installation av ny infiltrationsbrunn. Vid schaktningsövervakningen påträffades påförda kulturlager samt en nedgrävning. Fyndmaterial i såväl kulturlager som fyllningen till nedgrävningen gav en homogen datering till andra halvan av 1600-talet till tidigt 1800-tal.
Uppdragsnr KMR: 202000431, 202100038 (Tonemar 2021)	Stigbergsparken	Utredning etapp I–II inför exploatering av ytan. Vid sökschaktningen framkom odlingslager innehållande rikligt med fynd från 1700- och 1800-talets trädgårdar, en kraftig grundmur och en mindre rest av kullerstensbeläggning samt en stenterrassering. Lämningarna kopplades till bebyggelsen nedanför Stigberget. De nyfunna lämningarna registrerades som fornlämning L2021:295 (stadslager).

Figur 7. Sammanställning av arkeologiska undersökningar och iakttagelser i det direkta närområdet (jfr med figur 6). Beskrivningen av undersökningarna med SR-nr är hämtade direkt från Stadsarkeologiskt register för Stockholms stad (SR-registret). Uppdragsnumret i KMR hänvisar till Kulturmiljöregistret.

Vid arbeten med avloppsledningar 1952, i korsningen vid Folkungagatan och Erstagatan ska det ha påträffats en äldre avloppstrumma i trä (SR 563). Enligt arbetarna grävdes det länge innan en arkeolog kom till platsen varför längden på trumman är osäker (Nordström 1952). Sträckningen på avloppstrumman löpte dock i östnordöstlig riktning parallellt med Folkungagatan och således i Tjärhovsgatans äldre riktning över Stigbergsparken.

Inför föreliggande undersökning utfördes en arkeologisk utredning etapp 1 och 2 inom delar av ytan (Tonemar 2021). Vid sökschaktningarna framkom odlingslager innehållande rikligt med fynd från 1700- och 1800-talets trädgårdar på platsen. Kulturlagertillväxten inom undersökningsområdet uppgick till som mest 1,7 meter och lagren var mycket fyndrika. Prover från makrofossilanalys samlades in från de tre odlingshorisonter som kunde iakttagas. Dessa prover visade på en längre tids odling på platsen. Den nedersta horisonten hade mycket bra bevarandeförhållanden avseende det organiska materialet och uppvisade en stor mängd oförkolnade fröer. Primärt pekar majoriteten av fynden på en odling av medicinalväxter i form av bland annat spikklubba, ringblomma, bolmört, jordrök och fläder.

Förutom odlingslagren framkom en kraftig grundmur orienterad i nordsydlig riktning och en kullerstensbelagd gaturest vilken tolkats som den norra begränsningen av Tjärhovsgatans äldre sträckning. Material från markberedningen av en plaskdamm i parken under 1930-talet, täckte delvis en stenterrassering som kan utgöra nedre delen av grunden till en fastighet som syns i kartmaterialet från 1800-talets mitt.

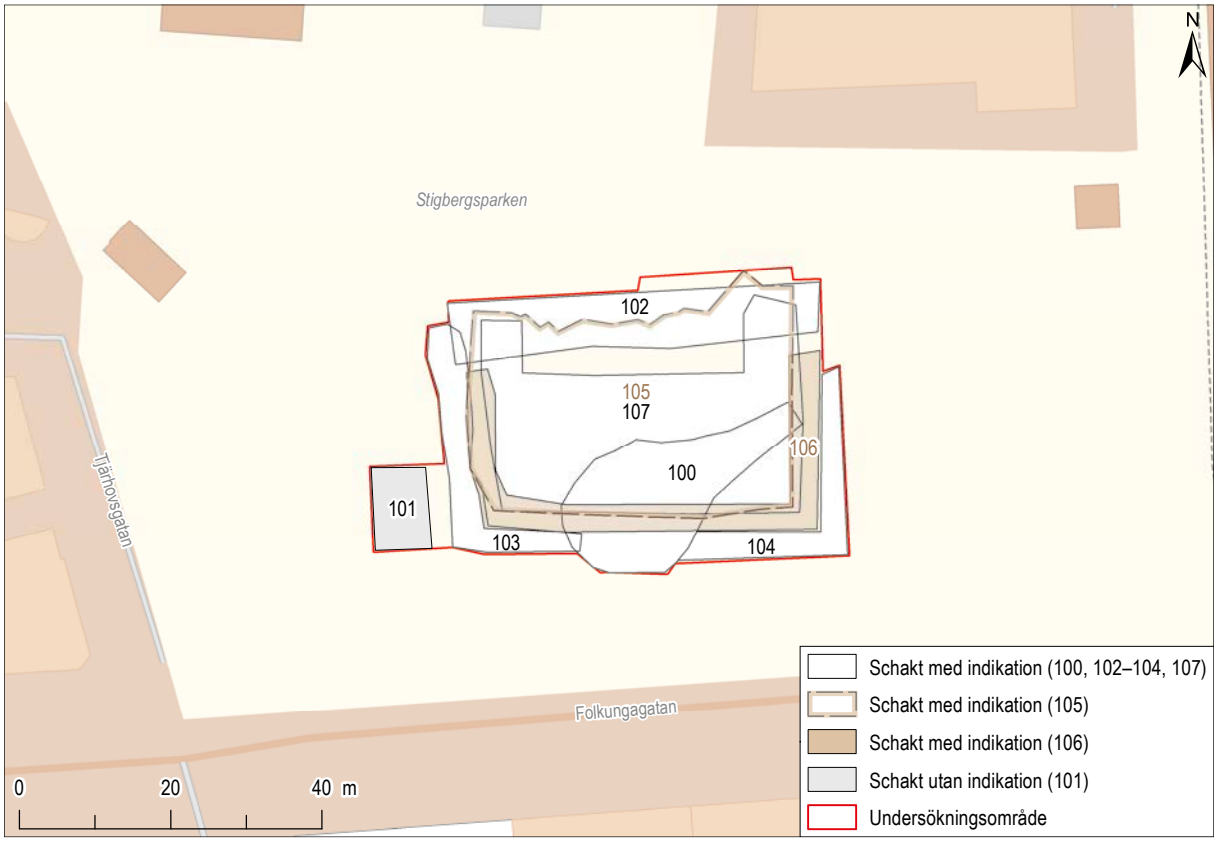
Fyndmaterialet som framkom vid utredningen visade på aktiviteter så tidigt som 1700-tal men odlingsjorden har förmodligen vänts flertalet gånger och då även uppblandats med yngre material. Fyndmaterialet bestod främst av husgeråd från servering, konsumtion och förvaring av mat och dryck. Keramik, glas, bestick och enstaka kritpipor påträffades samt även en del avfall i form av djurben och ostronskal (Tonemar 2021:16ff).



Metod och genomförande

Fältarbetet utfördes som en schaktningsövervakning periodvis mellan september 2021 och januari 2023. Sammanlagt grävdes en yta på 2 248 m² fördelat på åtta schakt (figur 8). Schakten grävdes för att Stockholm stad och SL Nya tunnelbanan AB byggde en uppgång till nya tunnelbanestationen Sofia. Schaktningen genomfördes skiktvis med hjälp av maskin och grävsug. Schakten grävdes mellan 1–4 meter djupt från befintlig marknivå och ner till orörd mark. När lämningar påträffades rensades dessa fram med handredskap för dokumentering, fotografering och digitala inmätningar med precisions-GPS.

Under vintermånaderna 2021 var det tidvis en tjäle på upp till 1 meter i marken vilket var en faktor som försvårade framrensning av lämningar i fält. Dokumentationen och tolkningen av lämningarna har dock inte blivit direkt lidande av vädrets inverkan.



Figur 8. Samtliga grävda schakt inom undersökningsområdet. Mot bakgrund av Fastighetskartan, skala 1:1 000.

Till vänster: Arbetsbild från undersökningen av grundmurarna till bodbyggnaden i kontextgrupp 1. Foto från norr.



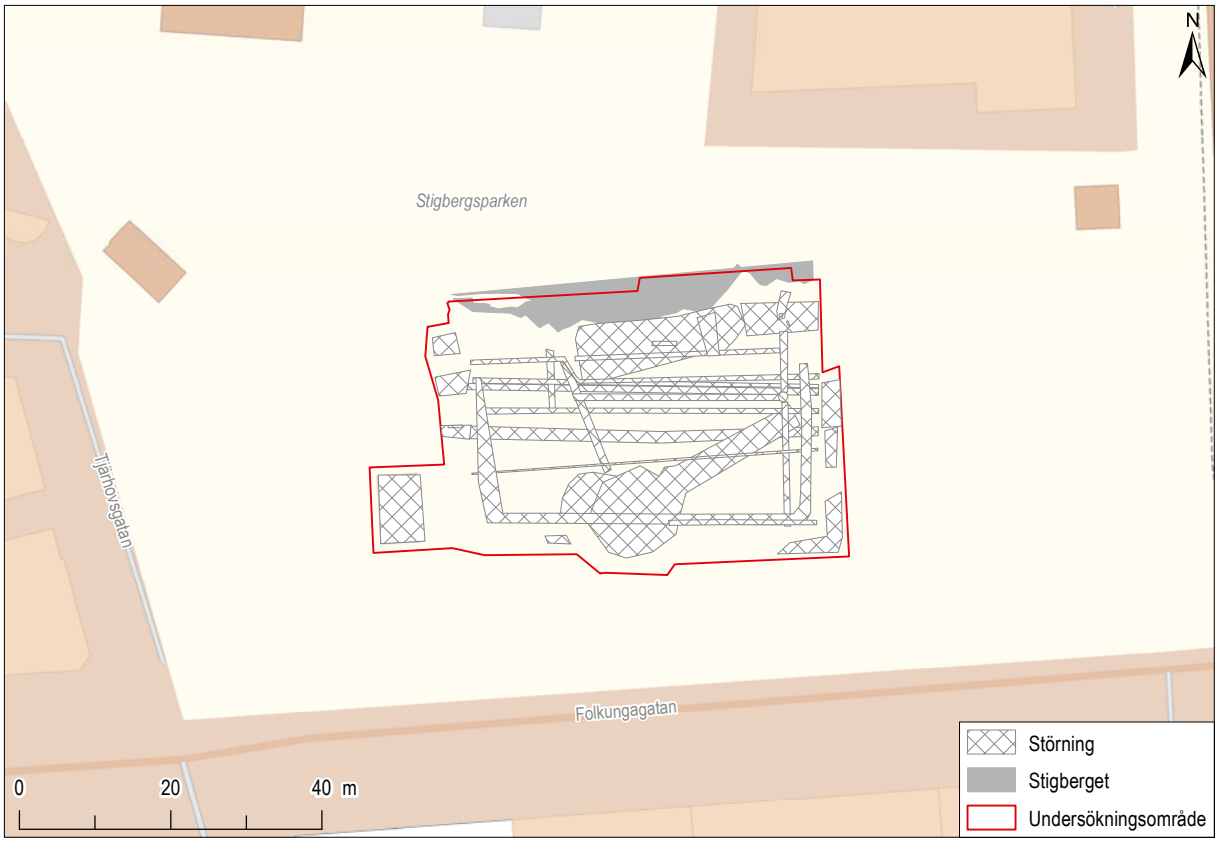
Resultat

Inom undersökningsytan framkom fyndförande odlingslager, kulturlager i form av utfyllnader och stenkonstruktioner från tidigmodern tid. Konstruktionerna bestod av grundmurar från en husgrund, ett murfundament, en möjlig terrassering och olika kullerstensläggningar. Troligtvis både från gatubeläggningar och stenlagda gårdsytor (figur 9).



Figur 9. Samtliga konstruktioner och odlingslager i respektive kontextgrupp som framkom vid undersökningarna. Mot bakgrund av Fastighetskartan, skala 1:1 000.

Till vänster: Tjärhovsgatan 75 och österut, snett mitt emot undersökningsytan precis vid korsningen till Ersta backe. Fotograferad av Karl Edvard Stenquist 1890-tal. Källa: Stadsmuseet i Stockholm, unikt dokument ID SSMD002217 (CC BY).



Figur 10. Samtliga recenta störningar inom undersökningsområdet. Mot bakgrund av Fastighetskartan, skala 1:1 000.

Delar av undersökningsytan var kraftigt påverkad av recenta störningar. Centralt vid södra delen påträffades en större vattencistern vilken har stört majoriteten av den centrala undersökningsytan i söder. Vid den norra delen har det tidigare legat en plaskdamm, vilket kan ses på äldre fotografier (Stockholms Stadsfullmäktiges Beredningsutskotts Utlåtanden och Memorial 1939:54).

Det påträffades även en större mängd recent material ifrån återdeponerade fyllnadsmassor i detta område. Majoriteten av utfyllnadslagren har sannolikt tillkommit vid uppförandet av Stigbergsparken under tidigt 1900-tal.

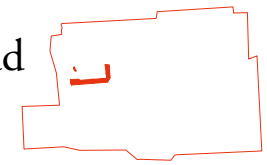
Förutom plaskdammen i norr sluttar även Stigbergets fot relativt flackt mot söder vilket medförde att den norra delen av undersökningsytan minskade påtagligt. Förutom de två större störningarna; vattencisternen och plaskdammen, fanns det en större mängd kabeldragningar och rörledningar över hela undersökningsytan (figur 10 och 11).

En kraftig husgrund har påträffats vid undersökningarna i Stigbergsparken. Grundmuren framkom i den västra delen av undersökningsytan. I den norra delen framkom även ett murat fundament, troligen från det plank som löpte längs med Tjärhovsgatans numera försvunna sträckning över undersökningsytan. Även en stenkonstruktion i form av en möjlig terrassering framkom i östra delen av undersökningsområdet.



Figur 11. Centralt inom undersökningsytan framkom en stor störning i form av en vattenreservoar eller branddamm i betong. Anläggningen som hade en diameter på cirka 10 meter byggdes på 1950-talet och skulle nu tas bort. Foto från nordöst.

Kontextgrupp 1. Husgrund, bodbyggnad



Datering cirka 1839–1900

Husgrunden som påträffades i västra delen av undersökningsytan bestod av kallmurade stenblock, cirka 1 x 0,8 till 0,5 x 0,3 meter stora (figur 12 och 13). Grundmuren var tio meter lång (224), cirka en meter bred och låg i en västöstlig riktning för att sedan vika av sista fyra metrarna åt norr, där var muren avgrävd av flertalet störningar från tidigt 1900-tal (figur 14 och 15).

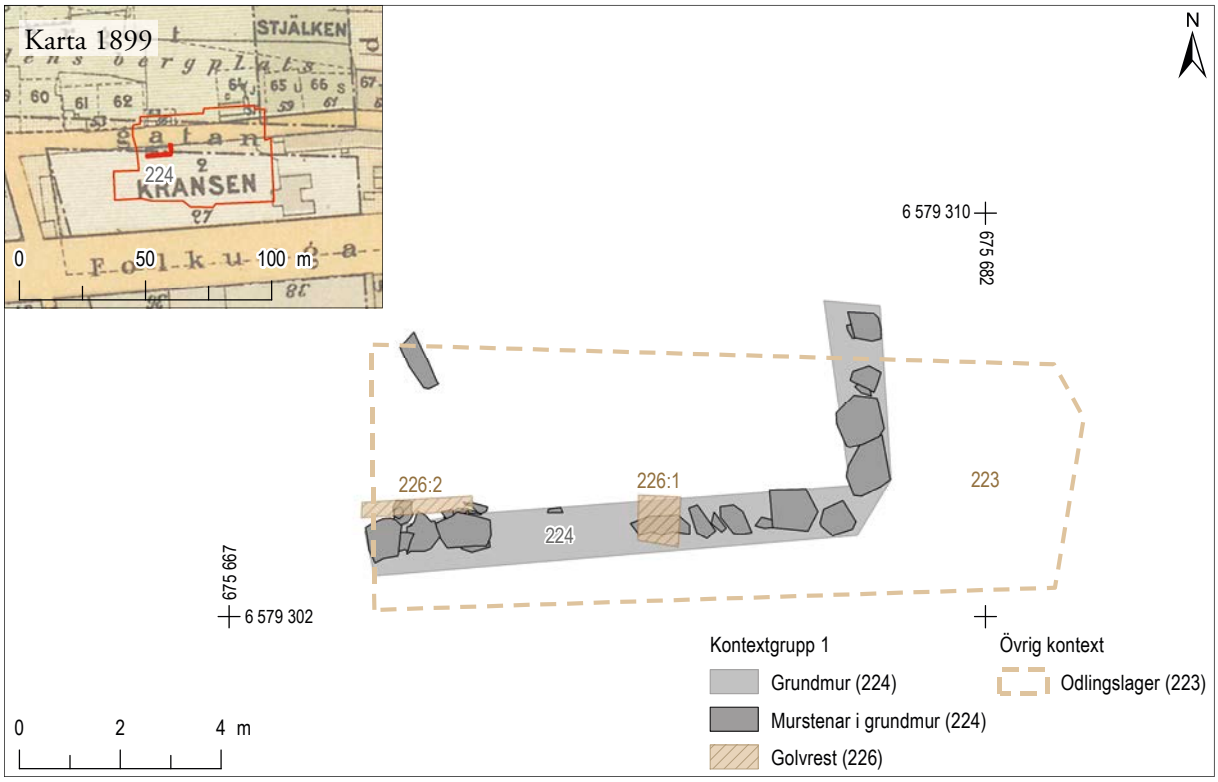
Sporadiskt på insidan längs med grundmuren i östvästlig riktning framkom ett lager med en större mängd träfiberrester (226). Träet var dock kraftigt förmultnat och enbart bevarat inom mindre begränsade ytor men kan tolkas som rester av ett trägolv eller syllen till byggnaden.

I det större lager som täckte samtliga lämningar (223) påträffades taktegel, spik, gångjärn och fönsterbeslag samt flera fragment av fönsterglas (95 fragment) i nära relation till just grundmurarna. Sannolikt kan fynden kopplas till byggnaden som stått på platsen.

Lämningarna utgör grundmurarna från en byggnad som avbildats i kartmaterialet först 1899 men som finns beskriven i brandförsäkringsprotokoll från 1839 (Brandkontoret). Byggnaden beskrivs som ”*en, 16 ½ alnar lång, 5 ¾ alnar bred, under takfoten 3 ½ alnar hög bod af dels timmer, dels resvirke och bräder med brädtak*”.

Kontextnummer	Typ	Nivå, m ö.h.
224	Grundmur	+ 23,65
226	Golvrest	+ 23,45

Figur 12. Kontexter som ingår i husgrunden, kontextgrupp 1.



Figur 13. Plan över husgrunden i kontextgrupp 1, skala 1:150. Översikt med grundmur 224 på en karta av Bentzer från 1899 där bodbyggnaden finns utritad, skala 1:3 000.

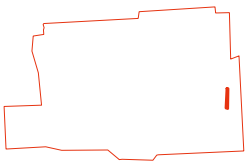


Figur 14. Grundmurarna (224) från bodbyggnaden i kontextgrupp 1. Foto från väster.



Figur 15. Detalj av grundmurarna (224) från bodbyggnaden i kontextgrupp 1. Foto från sydväst.

Kontextgrupp 2. Terrassering



Datering cirka 1805–1900

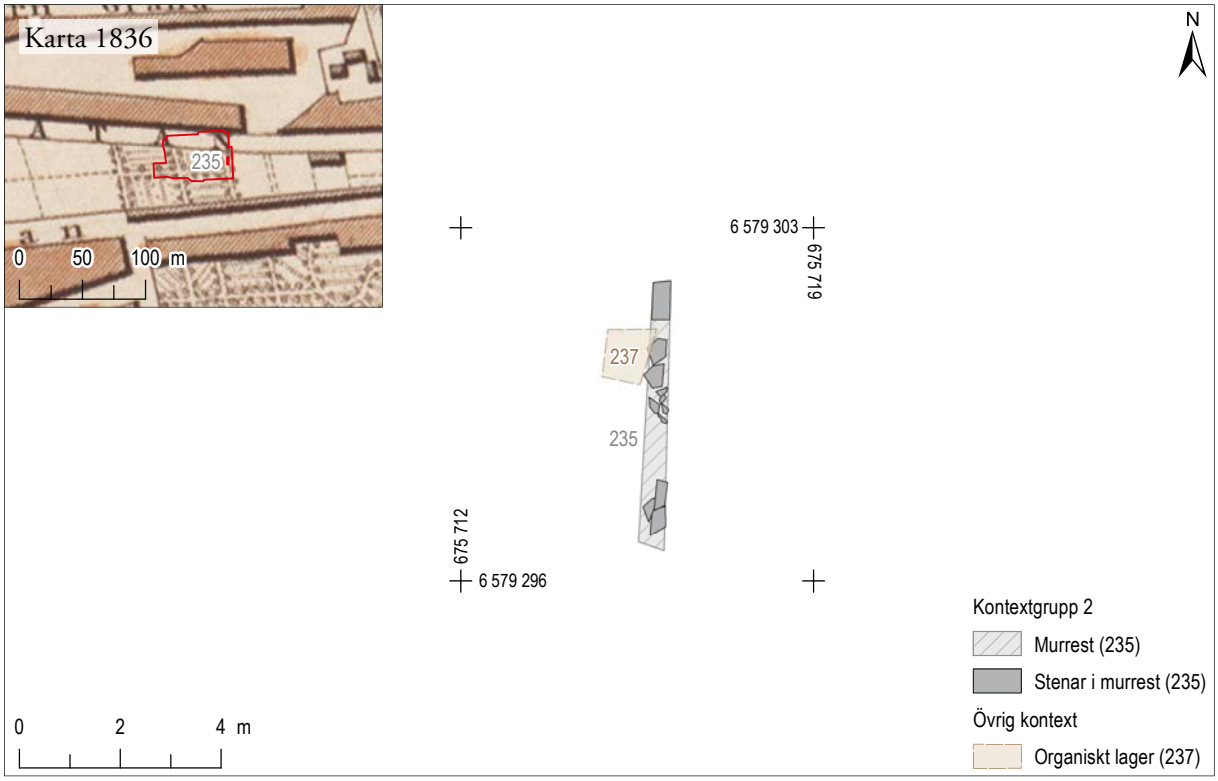
I öster framkom en terrassering (235) som totalt var cirka fem meter lång och bestod av större, bitvis glest liggande huggna stenar, cirka 0,3 x 0,5 till 0,5 x 0,7 meter, i en nordsydlig riktning. Då konstruktionen låg i schaktväggen gick det inte avgöra konstruktionens bredd (figur 16 och 17).

Intill och längs med delar av konstruktionen 235, i nordsydlig riktning, framkom ett organiskt lager som innehöll enstaka rester av träfiber (lager 237). Lagret var bäst bevarat vid grundmurens norra del, inom cirka en kvadratmeter. Det kunde dock inte fastslås att lagret och konstruktion hade en relation mer än rumsligt.

Möjligen utgör lämningen rester efter en skadad terrassering från en av gångarna inom trädgården. På Stockholmskartan från 1805 har trädgården avbildats i fyra större områden omgärdade av gångar. Samma plan möter i Stockhomskartan från 1836. Den påträffade stenkonstruktionen stämmer väl överens med den nordöstra gången och skulle kunna utgöra en uppbyggd vägbank eller terrassering till trädgårdsgången (figur 17).

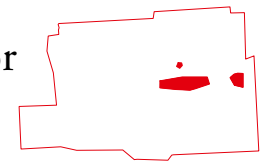
Kontextnummer	Typ	Nivå, m ö.h.
235	Murrest	+ 22,90

Figur 16. Kontext som ingår i den eventuella terrasseringen till kontextgrupp 2.



Figur 17. Murrest 235 i kontextgrupp 2, skala 1:150. Översikt med murrest 235 på en karta över Stockholm från 1836 där trädgårdsgångarna ritats ut, skala 1:6 000.

Kontextgrupp 3. Kullerstensbelagda ytor



Datering cirka 1900–1919

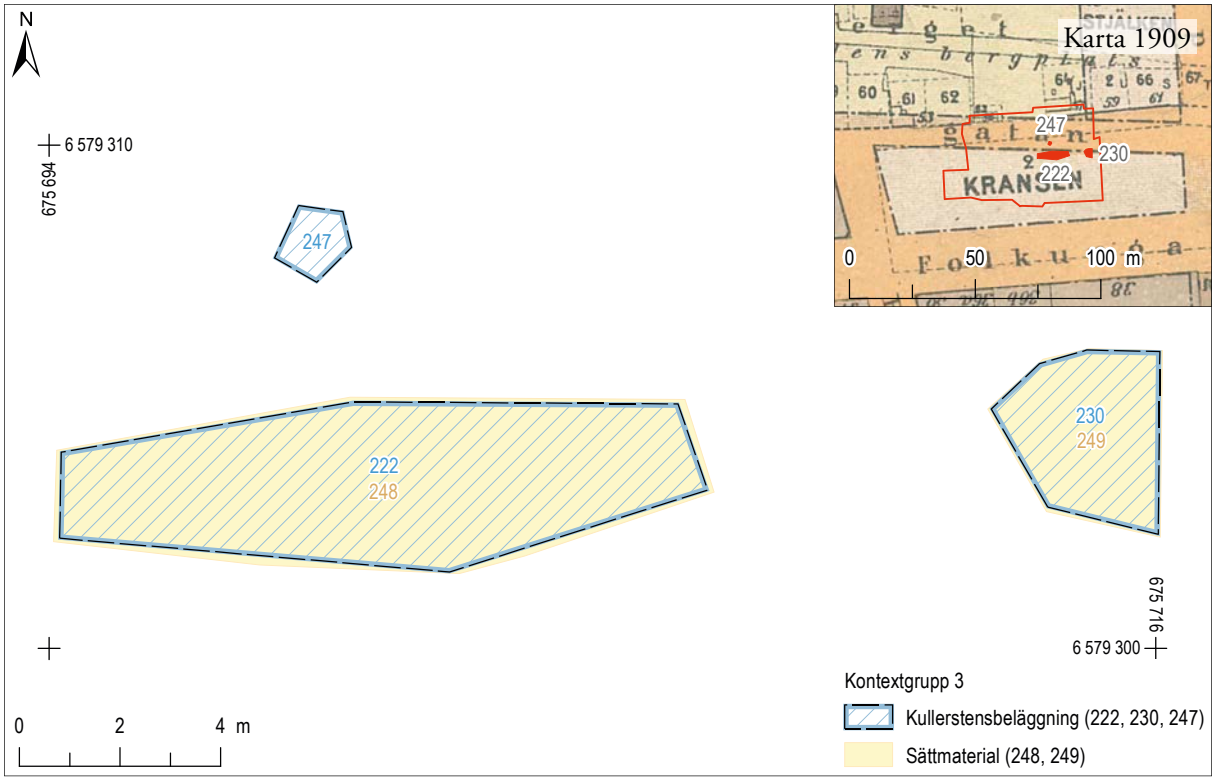
Centralt inom de norra och östra delarna av undersökningsytan framkom rester efter kullerstenbelagda ytor (figur 18–20). Kullerstenen har i dessa fall troligen tillhört den torgyta som ersatte bebyggelsen på platsen under tidigt 1900-tal, innan parken stod klar.

Kontextnummer	Typ	Nivå, m ö.h.
222	Kullerstensbeläggning	+ 24,20
230	Kullerstensbeläggning	+ 24,10
247	Kullerstensbeläggning	+ 22,65
248	Sättmaterial	+ 24,10
249	Sättmaterial	+ 24,00

Figur 18. Kontexter som ingår i kontextgrupp 3.

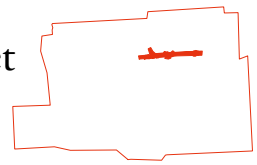


Figur 19 (till höger). Kullerstensbeläggning 222, som kunde dokumenteras i en av schaktväggarna. Foto från söder.



Figur 20. Kullerstensbelagda ytor inom Stigbergsparken i kontextgrupp 3, skala 1:150. Översikt med kullerstensbeläggningarna 222, 230 och 247 på en karta över Stockholm från 1909, skala 1:3 000.

Kontextgrupp 4. Tjärhovsgatan och planket

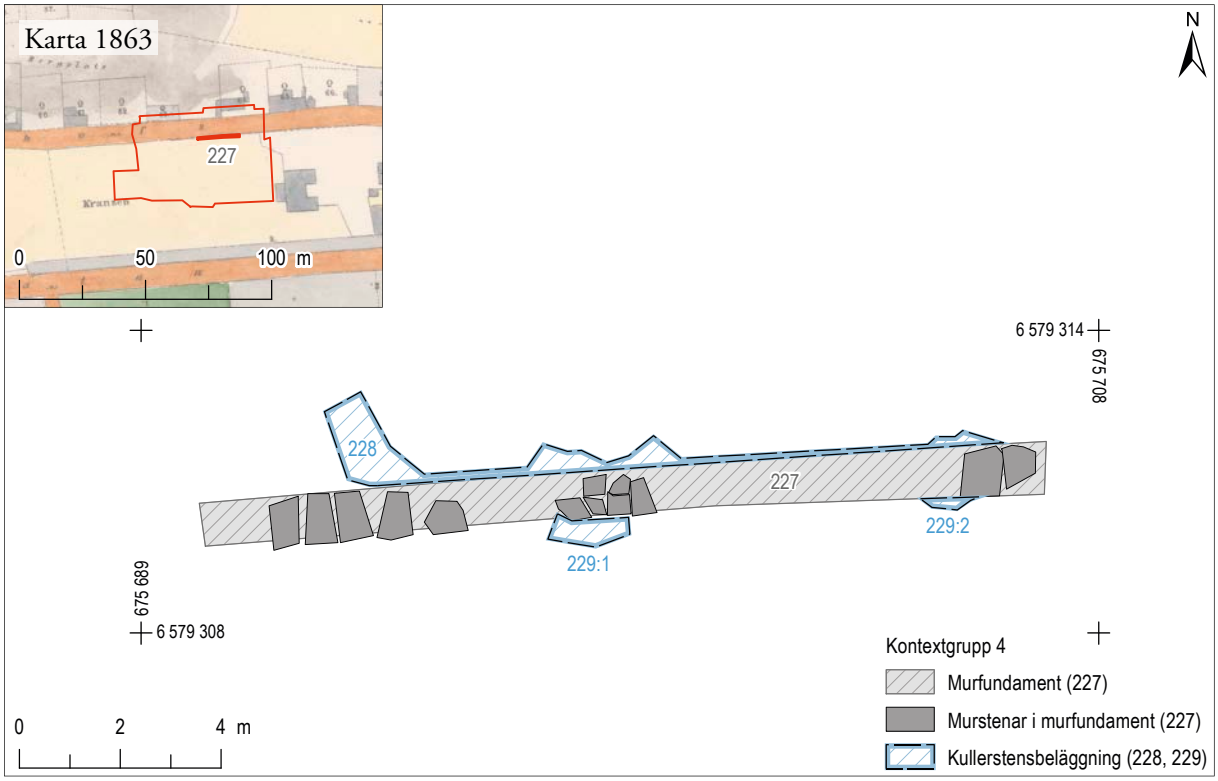


Datering cirka 1839–1900

I norra delen av undersökningsytan framkom en stenkonstruktion tolkad som murfundament (227). Denna kallmurade konstruktion var 16 meter lång i västöstlig riktning och cirka en meter bred. Muren bör rimligen vara fundamentet till det plank som skiljde bebyggelsen inom kvarteret Kransen från gatusträckningen vid Tjärhovsgatan (figur 21–23). Planket syns tydligt i de historiska fotografierna över platsen från 1800-talets slut (figur 24). På vardera sida om murfundamentet har det framkommit fragmentariska kullerstenbeläggningar (228–229). Möjligen utgör dessa en rest av Tjärhovsgatan (228) samt delar av innergården till bebyggelsen som låg söder om planket (229).

Kontextnummer	Typ	Nivå, m ö.h.
227	Murfundament	+ 23,30
228	Kullerstensbeläggning	+ 23,15
229	Kullerstensbeläggning	+ 24,15

Figur 21. Kontexter som ingår i kontextgrupp 4.



Figur 22. Kontextgrupp 4, skala 1:150. Översikt med murfundament 227 på en karta över Stockholm från 1863 där gränsen mot Tjärhovsgatan är tydlig, skala 1:3 000.



Figur 23. Delar av murfundamentet (227) i kontextgrupp 4. I förgrunden syns störning 1000:23. Foto från sydväst.



Figur 24. Fotografi från 1889 över bebyggelsen intill Tjärhovsgatan söder om Stigbergets fot. Till höger i bilden syns det plank som omgärdade kvarteret Kransen. Källa: Stockholms stadsmuseum via Stockholmskällan, fotonummer E 13051. Fotograf Isoz (Salin saml.). Bilden är beskuren (CC BY).

Kontextgrupp 5. Trädgårdarna



Datering cirka 1758–1895

Förutom lager kopplade till bebyggelsen har det framkommit större odlingslager inom majoriteten av undersökningsytan (figur 25). Redan under den arkeologiska utredningen kunde det konstateras att odlingslagren på platsen var relativt mäktiga, upp till 1,7 meter tjocka och mycket fyndförande. Tre separata odlingshorisonter kunde då iakttagas (Tonemar 2021:16). På grund av den djupa tjälen, upp till en meter tjock, som rådde under delar av schaktningsövervakningen var dokumentationen av odlingslagrens olika horisonter mycket svår. Det kunde dock konstateras att odlingslagrens tjocklek varierade mellan cirka 1,5 till 2 meter och att lagren täckte stora delar av ytan (figur 26).

Fyndmaterialet (bilaga 5–8) visar på aktivitet så tidigt som 1700-tal men odlingsjorden är förmodligen vänd flertalet gånger och även uppblandad med yngre material. Primärt gäller det husgeråd för servering, konsumtion och förvaring av mat och dryck i form av keramik och glas samt avfall i form av djurben och ostronskal. I materialet kunde även flera prover för arkeobotanisk analys tas (bilaga 4). Fröfynden från analysen kunde delas upp i olika kategorier och utgjordes av importerade växter, odlade växter, medicinalväxter, ogräs och fodervväxter.

Kontextnummer	Typ	Nivå, m ö.h.
206	Odlingslager	+ 23,90
208	Odlingslager	+ 24,05
211	Odlingslager	+ 23,85
215	Odlingslager	+ 23,90
219	Odlingslager	+ 23,90
221	Odlingslager	+ 23,15
223	Odlingslager	+ 23,40
231	Odlingslager	+ 23,10
234	Odlingslager	+ 23,00
242	Odlingslager	+ 22,95
243	Odlingslager	+ 22,35
244	Odlingslager	+ 22,95
245	Odlingslager	+ 22,95

Figur 25. Kontexter som tillhört odlingar, kontextgrupp 5, inom undersökningsområdet.



Figur 26. Odlingslager i kontextgrupp 5, skala 1:500. Översikt med påträffade odlingslager på en karta över Stockholm från 1863, skala 1:3 000.



Fynden

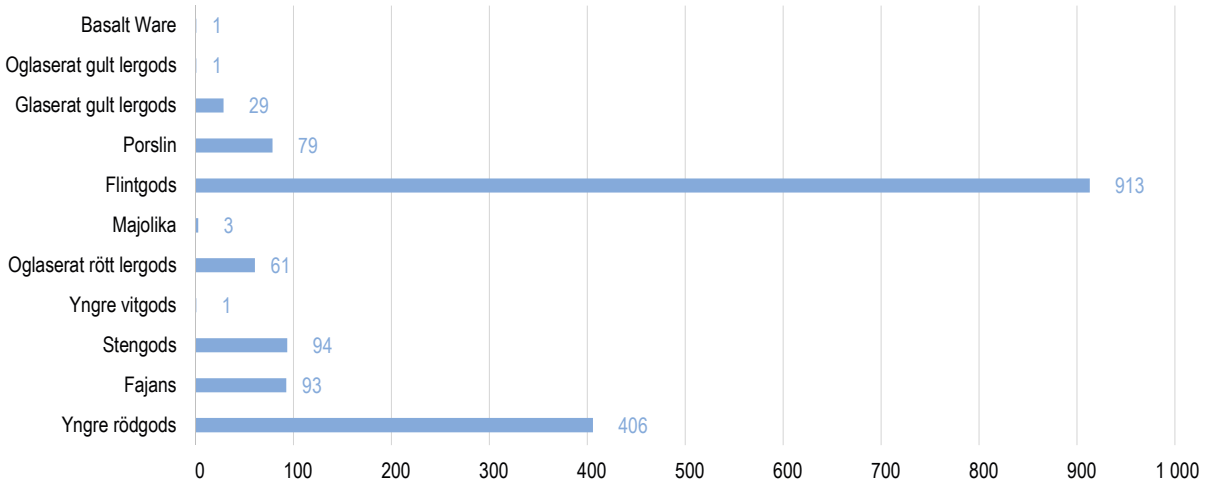
Undersökningarna vid Stigbergsparken har genererat en förhållandevis stor mängd fynd med dateringar från 1600-tal till sent 1800-tal. Merparten utgörs av keramik följt av glas, kritpipor och andra fynd. Fynden kommer primärt från odlingslagren som undersökts. Dessa kan i sin tur kopplas till områdets invånare och till personer som bott i kvarterets omedelbara närhet.

På ett generellt plan så är det arkeologiska kunskapsunderlaget som berör Stockholm under tidigmodern tid mycket begränsat och på nordöstra Södermalm i princip obefintligt då inga tidigare arkeologiska undersökningar har utförts i området. Fyndmaterialet som nu har framkommit vid undersökningarna i Stigbergsparken har därför lett till att ett första kunskapsunderlag om den materiella kulturen för invånarna i området har kunnat påbörjas.

Texterna kring osteologin från undersökningarna i Stigbergsparken baseras till stora delar på den osteologiska analysen utförd av Josefine Låås (bilaga 3). Kritpipor och keramik har registrerats av Michel Carlsson, kakel och tegel har registrerats av Philip Tonemar och frågor kring glasmaterialet har har besvarats muntligen av Georg Haggrén (Åbo universitet).

Keramik

Keramikmaterialet består av totalt 1 678 fragment fördelat på 960 fyndposter och med en totalvikt på cirka 26,8 kg. Materialet är relativt heterogent och innehåller flera olika godstyper men med en klar övervikt för flintgodset. Flintgodsmaterialet är i sin tur mer än dubbelt så stort som keramiken i yngre rödgods, vilket är den näst största kategorin följt av stengods, fajans och porslin (figur 27).



Figur 27. Fördelningen av godstyper baserat på antal fragment av varje typ från undersökningarna i Stigbergsparken. N = 1681.

Till vänster: Detalj av ett skålfat i porslin från Kina (F:234:944:32), se även figur 29.

De äldsta fynden tillhör 1600-talets första hälft och utgörs av små fragment i yngre rödgods. Bland annat ett fragment från ett fat eller en skål med marmorerad dekor som troligen tillverkats i norra Italien (figur 28). Till perioden hör också ett par fragment från saltglaserade stengodskrus tillverkade i Waldenburg och i Westerwald i Tyskland.

Det finns även enstaka fragment av fajans från Delft och nederländsk majolika i materialet. Keramiken från 1600-talet utgör en procentuellt sett väldigt liten del av materialet men innehåller generellt en väldigt hög andel importerat gods. Materialet består också av relativt små fragment med skadad glasyr och den höga fragmenteringsgraden tyder på att materialet ursprungligen kan ha avsatts på en annan plats och även redeponerats vid flera tillfällen, exempelvis då odlingsjorden vänts.

I keramikmaterialet från 1700-talet tillkommer kinesiskt porslin i form av koppar och fat för te eller kaffedrickande samt små tallrikar och skålar (figur 29). Porslinet från Kina importerades framför allt under 1600 – 1800-tal och till en början via det holländska Ostindiska kompaniet. År 1731 grundades det Svenska Ostindiska Kompaniet i Göteborg och förekomsten av kinesiskt porslin i Sverige kom att öka ordentligt.



Figur 28. Fragment från ett fat eller en skål i yngre rödgods med marmorerad dekor, så kallad North Italian Marbled Slipware (F:223:405:261). Troligen har kärlet tillverkats i Italien under 1600-talets första hälft. Skala 1:1.



Figur 29. Hoplimmade fragment från ett litet skålfat, med en diameter på 15,5 cm (F:234:944:32). Motivet med pagoder och landskap i underglasyrblått är typiskt för en del av det porslinet som exporterades till Europa under senare delen av 1700-talet. Skala 1:1.

Under 1700-talet har andelen fajans också ökat rejält. En stor anledning till den kraftiga ökningen har att göra med att den svenska fajansproduktionen startade under perioden. Först ut var Rörstrand som bildades 1726 i Stockholm och gjorde sina första provbränningar redan året därpå. Bland fajanserna ifrån Stigbergsparken finns exempel på Rörstrands tidiga produktion i form av fragment från tallrikar (figur 30). Framför allt härrör dock materialet från decennierna runt 1700-talets mitt och förutom tallrikar finns Rörstrandsfajanser representerade i form av bland annat en hänkel från en kanna och fragment från en terrin. 1760 startade Marieberg i Stockholm sin fajansproduktion. Tillverkningen pågick dock endast fram till 1782 då fabriken köptes upp av Rörstrand. Från Mariebergs porslinsfabrik påträffades också ett antal fragment från tallrikar. Bland annat dekorerat med det så kallade ”*humlemönstret*” (figur 31).



Figur 30. Exempel på fragment från fajanstallrik i blått och vitt tillverkad vid Rörstrands fabrik. Till vänster i rutmönster med punkter på brämet från ett fat som troligen tillverkades strax före 1700-talets mitt (F:234:944:15). Skala 1:1. Till höger ett intakt exemplar, skala 1:3. Källa: Carlotta, Kulturen, inventarienummer KM 13952.



Figur 31. Ett fragment från en fajanstallrik dekorerad med det så kallade *Humlemönstret* i manganviolett på vit botten. Fatet är signerat ”MB” och har troligen tillverkats på Mariebergs fabrik under decennierna efter 1700-talets mitt (F:234:944:13). Skala 1:1. Till höger ett intakt exemplar, skala 1:3. Källa: Västmanlands läns museum via Digitalt museum, identifikationsnummer Vlm-16812 (CC BY-SA).

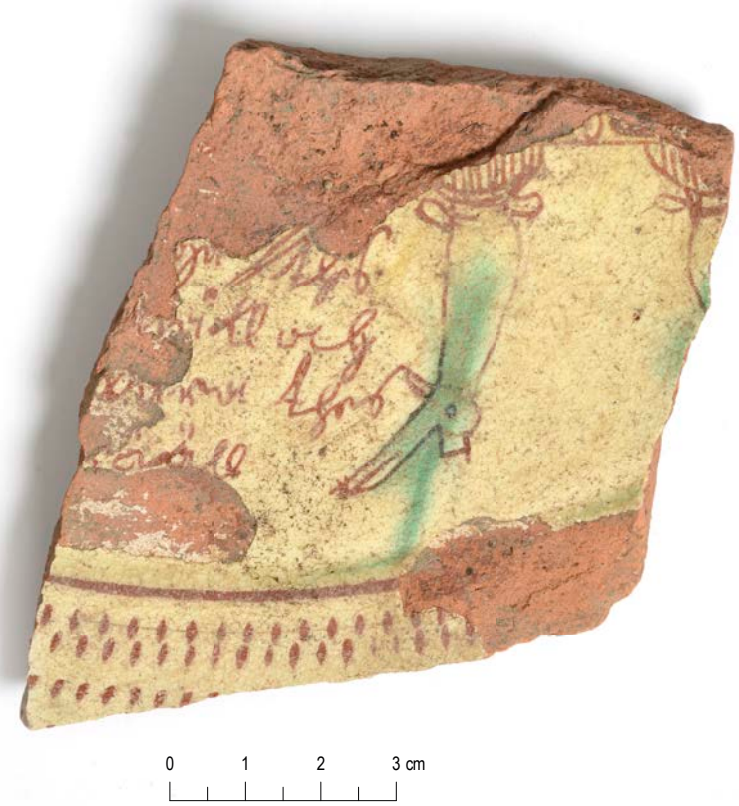
Under 1700-talets mitt tillverkades stengodsföremål med formpressad dekor i framför allt Staffordshire i England. Flera fragment från tallrikar av denna typ hittades också i Stigbergsparken. Motiven i dekoren utgörs av mönstret *Dot, diaper and basket* och även så kallat *gåshudsmönster* eller *hallonmönster* som i England kallades *Seed or barley* och troligen tillverkades mellan åren 1740–1765 (figur 32).



Figur 32. Exempel på stengods med formpressad reliefdekor av Staffordshiretyp tillverkad mellan cirka 1740–1770. Det övre är ett fragment från Stigbergsparken (F:201:1068:4), skala 1:1. Underst ett intakt exemplar, skala 1:3. Källa: Rijksmuseum i Amsterdam, object number BK-1975-49 (Public domain).

Det yngre rödgodset från 1700-talet består nästan uteslutande av fat, skålar eller tallrikar. Endast två fragment kan kopplas till köket och tillagning av mat i form av trebensgrytor, bägge förmodligen från 1700-talets första hälft. Dekoren på serveringskeramiken består av hornmåleri med vitlera och heltäckande blyglasyr vilket ger en enkel brun och gul färgställning. I flera fall förekommer grönt som punkter eller streck men oftast som heltäckande glasyr, det senare tycks framför allt ha blivit mer vanligt förekommande mot 1700-talets slut (figur 33). Vid slutet av 1700-talet blir det även vanligt med stänkornerade fat, enbart dekorerade med stänkt eller droppad piplera under en blyglasyr. Av det yngre rödgodsmaterialet från Stigbergsparken som kan bestämmas till 1700-tal och har en bestämd dekortyp, är cirka 55 % stänkornerat.

På ett fragment av två från ett rikligt dekorerat fat, syns ena stöveln från en mansfigur och ett textavsnitt (figur 34). Motivet har utförts som ristningar i den underliggande vitleran, så kallad *sgraffito*, och kan dateras till 1700-talets andra hälft.



Figur 34. Ett fragment från ett fat i yngre rödgods från 1700-talets slut. Dekorerad med hemring, måleri och sgraffitoteknik. Motivet visar förmodligen en mansfigur vars stövlar syns bredvid en text (F:201:149:9). Skala 1:1.



Figur 33. Exempel på en skål i yngre rödgods från 1700-talets andra hälft dekorerad med spiraler och vågband i piplera och grönfläckig glasyr (F:234:944:36). Skala 1:1.



Figur 35. Ett blandat urval av blomkrukor från cirka 1750–1850 i oglaserat rött lergods från undersökningarna i Stigbergsparken. Blomkrukornas bottendiameter varierar mellan cirka 6–11 centimeter. Skala 1:1.

Under 1700-talets andra hälft börjar även blomkrukor i oglaserat rött lergods dyka upp i materialet. Blomkrukorna är av en typ som kom att se nästan likadana ut genom hela 1800-talet och fram till idag. Dessa enkla oglaserade blomkrukor i rött lergods förekommer i stora mängder i Stigbergsparken, vilket vittnar om platsens karaktär med trädgårdar och odlingar (figur 35).

Mot slutet av 1700-talet introducerades det nya flintgodset på bred front. Tillverkningen startade i England redan vid 1700-talets mitt men skulle inte börja produceras i Sverige förrän under 1770-talet, då i mindre skala. Runt sekelskiftet 1800 kom det dock att nästan helt konkurrera ut fajansen och tidiga exempel på flintgods tillverkade vid Rörstrandsfabriken finns från Stigbergsparken. Bland annat i form av tallrikar med en väldigt typisk kantdekor i målad relief, så kallad ”*feather edge*” (figur 36).

Under 1800-talets början fanns det två stora tillverkare av flintgods i Sverige; Rörstrand och Gustavsberg, som efter 1820-talet också tillverkade serviser med tryckt dekor, även dessa med inspiration från England. Parallellt tillverkades även odekorerat helt vitt flintgods, vilket också var betydligt billigare än det med målad eller tryckt dekor. Det målade flintgodset kom att bli väldigt typiskt för perioden fram till 1800-talets mitt, då den tryckta dekoren blev dominerande. Från Stigbergsparken påträffades flera fragment från koppar, skålar och fat tillverkade vid de svenska fabrikerna och dekorerade med målade blommor, rankor och smultron (figur 37).



Figur 36. Tidigt flintgods från Rörstrand i Stockholm påträffades vid undersökningarna i Stigbergsparken. På bilden syns ett fragment från en tallrik. Kantdekoren i blåmålad relief är typisk för tidsperioden runt 1800-talets början och dekoren brukar kallas ”feather edge” (F:244:1045:5). Skala 1:1.



Figur 37. Tre exempel på målat flintgods. Förmodligen från decennierna före 1800-talets mitt. Skala 1:1.

Från England kom även inspirationen till en typ av keramik som förmodligen är mest känd från Wedgwoods tillverkning. Där tillverkades bland annat en typ av svart stengods kallat *Basalt Ware*. Från Stigbergsparken framkom ett litet fragment från en gräddsnipa eller mjölkkanna (figur 38). Om det rör sig om engelsk eller svensk tillverkning är dock svårt att avgöra. I England tillverkades kärl i svart stengods på flera platser men också ”*Ulfsunda fabrique*” vid Ulvsunda slott i Bromma i Stockholm tillverkade mellan 1813–1823 föremål av denna typ.

En ny godstyp som dyker upp under decennierna före 1800-talets mitt är det gula glaserade lergodset. Vid undersökningarna i Stigbergsparken tillvaratogs fragment från 14 fyndposter med godstypen. Det rör sig framför allt om krukor och skålar från Höga-



Figur 38. Ett fragment i så kallad Basalt Ware, förmodligen från en gräddsnipa eller mjölkkanna och möjligen tillverkad vid Ulfsunda fabrique i Stockholm eller vid exempelvis Wedgwoods fabrik i England under 1800-talets första kvartal (F:223:405:105). Skala 1:1.

näs eller Tillinge. Bland annat framkom fragmenten från en geléform som troligen tillverkats i Höganäs (figur 39).

Under 1800-talet ökade även mängden stengods i materialet. Framför allt beror det på den stora införseln av mineralvattenflaskor som skedde under perioden, primärt från Tyskland men exempel på stengods från Nederländerna finns också (figur 40). Närmare 90 % av stengodset från perioden består av mineralvattenflaskor men det finns även enstaka krukor och apotekskrus bland materialet.

Under 1800-talet har andelen tillredningskärl i yngre rödgods försvunnit helt i materialet från Stigbergsparken. Det är fortfarande flest serveringskärl i form av skålar och fat men andelen krukor för förvaring ökade också under perioden (figur 41). Det hänger förmodligen ihop med att inläggningar och syltning blev en betydligt större del av hushållet även



Figur 39. Vid undersökningarna påträffades flera fragment från kärl i gulglaserat lergods. Bland annat dessa fragment som ursprungligen utgjort en aladåbform, tillverkad vid Höganäs mellan cirka 1830–1875 (F:223:405:40). Skala 1:1. Till höger visas ett intakt exemplar av samma typ. Privat samling. Skala 1:3.



Figur 40. Två exempel på stengodsflaskor från 1800-talets andra hälft funna i Stigbergsparken. Överst visas fragment från en tysk mineralvattenflaska från Nassau (F:244:1045:1) Till vänster fragment från en flaska som förmodligen innehållit genever eller likör tillverkad vid Ereven Lucas Bols bränneri utanför Amsterdam (F:232:1052:4). Skala 1:1.

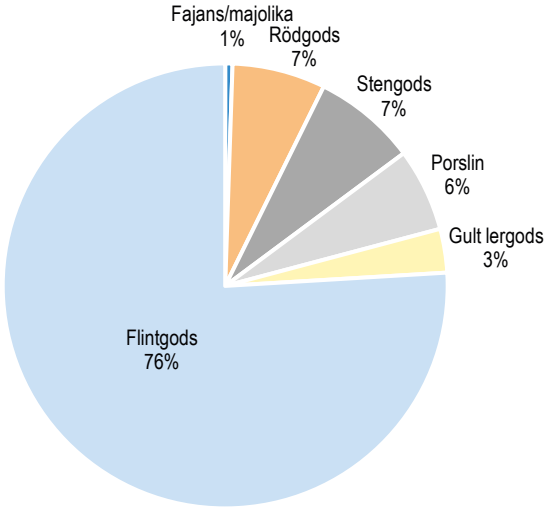


Figur 41. Buken och botten från en kruka i yngre rödgods, tillverkad under 1800-talet, med rinnig dekor i gult och grönt (F:206:21:33). Skala 1:1.

hos allmogen och hos industriarbetarna i städerna (Lindqvist 1981:106). I Stigbergsparken står krukorna för nästan 40 % av yngre rödgodsmaterialet från perioden. Från 1800-talets senare del kommer även två bottnar från krukor tillverkade i Norge av *Ganns potteri og teglverk* (figur 42).

Den dominerande godstypen under 1800-talet är dock flintgodset. Räknat enbart på daterade kärl från seklet så står godstypen för 76 % i materialet från Stigbergsparken (figur 43).

Bland fynden finns en stor mängd av olika dekorer från både Rörstrand och Gustavsberg. Bland de äldre modellerna märks bland annat en dekor som tycks ha varit relativt vanlig och avbildar en elefant med skötare (figur 44). Motivet producerades mer eller mindre likadant av både Rörstrand och Gustavsberg under 1820- och 1830-talet och kan spåras till servisen *Elephant* som tillverkades i England av firman Rogers på 1810-talet (Kåberg & Schaeder 2023:32).

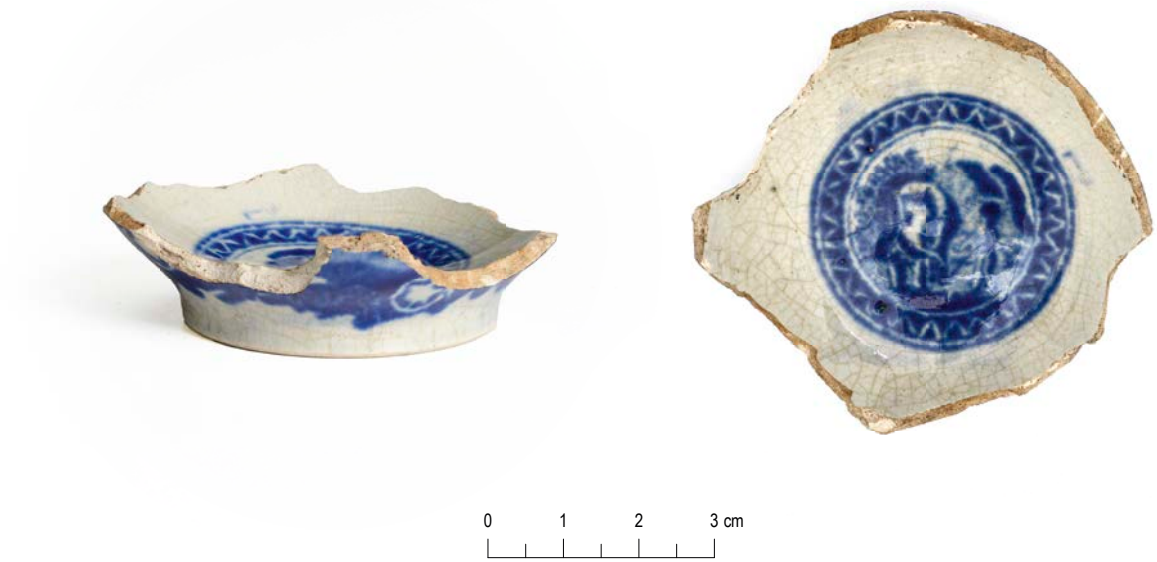


Figur 43. Antal fragment, uttryckt i procent, från olika godstyper daterade till 1800-talet från Stigbergsparken. N = 944.

I övrigt märks framför allt olika landskapsmotiv som *Hjortar i landskap* och delar ur den så kallade *Svenska servisen* (figur 45).



Figur 42. Två krukor tillverkade i Sandnes i Norge av *Ganns potteri og teglverk* under 1800-talets senare hälft (till vänster F:223:405:118 och till höger F:223:880:12). Skala 1:1.



Figur 44. Kaffekopp (från sidan och ovanifrån) i flintgods med tryckt dekor från Gustavsberg, tillverkad cirka 1830 och med motivet elefant (F:201:149:6). Skala 1:1.



Figur 45. Ett fragment av flintgods med tryckt dekor från 1800-talets första hälft funnet vid Stigbersparken. Fragmentet är av brämet från en tallrik med dekor från *Svenska servisen* (F:223:405:198), tillverkad av Rörstrand 1837–1847. Skala 1:1. Till höger ett exempel på en tallrik med samma typ av brämdekor, skala 1:3. Källa: Carlotta, Kulturen, inventarienummer KM64378.2.

Bland de mer välkända flintgodsmotiven finns bland annat *Turkiskt blått*, *Athen*, *Carrara*, *Aseatic Pheasants*, *Jonia*, *Festoon*, *Danskt mönster* och *Willow* (figur 46). Men även *Spetsmönstret*, *Sobrown*, *Japan*, *Lilas*, *Lilium*, *Floralt motiv* och *Mulberry* bland flera andra påträffades (figur 47 på sida 44).



Figur 46. Exempel på fragment från tallrikar i flintgods funna vid Stigbergsparken, skala 1:1. Till höger intakta exemplar från Gustavsberg med samma dekor, skala 1:3. Källa: Nationalmuseum, *Athens* (tillverkning mellan 1873–1910) inventarienummer NMGu 28766 (fotograf Bertil Wreting) samt *Danskt mönster* (tillverkning mellan 1868–1901) inventarienummer NMGu 20008. Bilderna är beskurna (CC BY-SA 4.0 DEED).



Figur 46, forts. Överst ett exempel på fragment från tallrik i flintgods funnen vid Stigbergsparken. Skala 1:1. Under denna ett intakt exemplar från Gustavsberg med samma dekor, skala 1:2. Källa: Nationalmuseum, *Carrara (*tillverkning mellan 1860–1892) inventarienummer NMGu 29140. Fotograf Bertil Wreting. Bilden är beskuren (CC BY-SA 4.0 DEED).

F:223:405:77

Tallrik med spetsmönster



F:402:607:2

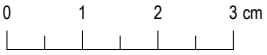
Tallrik "Festoon"



Figur 47. Exempel på fragment från tallrikar i flintgods funna vid Stigbergsparken, skala 1:1. Till höger intakta exemplar med samma dekor, skala 1:3. Överst *Spetsmönstret* från Rörstrand (tillverkning mellan 1845–1934). Under *Festoon* från Gustavsberg (tillverkning mellan 1863–1880). Källa: (Spetsmönster) Vänersborgs museum via Digitalt museum, identifikationsnummer VM08473:046 (CC BY) samt (Festoon) Nationalmuseum, inventarienummer NMGu 12527 (CC BY-SA 4.0 DEED). Bilderna är beskurna.

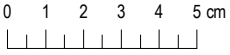
F:402:607:3





Tallrik "Willow"





Figur 47, forts. Exempel på fragment från tallrik i flintgods funnen vid Stigbergsparken, skala 1:1. Under denna ett intakt exemplar från Gustavsberg med samma dekor. Mönstret tillverkades både vid Rörstrands och Gustavsbergs fabriker under en lång period. Tallrikar med brämdekoren likt ovan gjordes av Rörstrand mellan 1869–1929. Skala 1:2. Källa: Nationalmuseum, Inventarienummer NMGu 20498 (CC BY-SA 4.0 DEED). Bilden är beskuren.

Glas

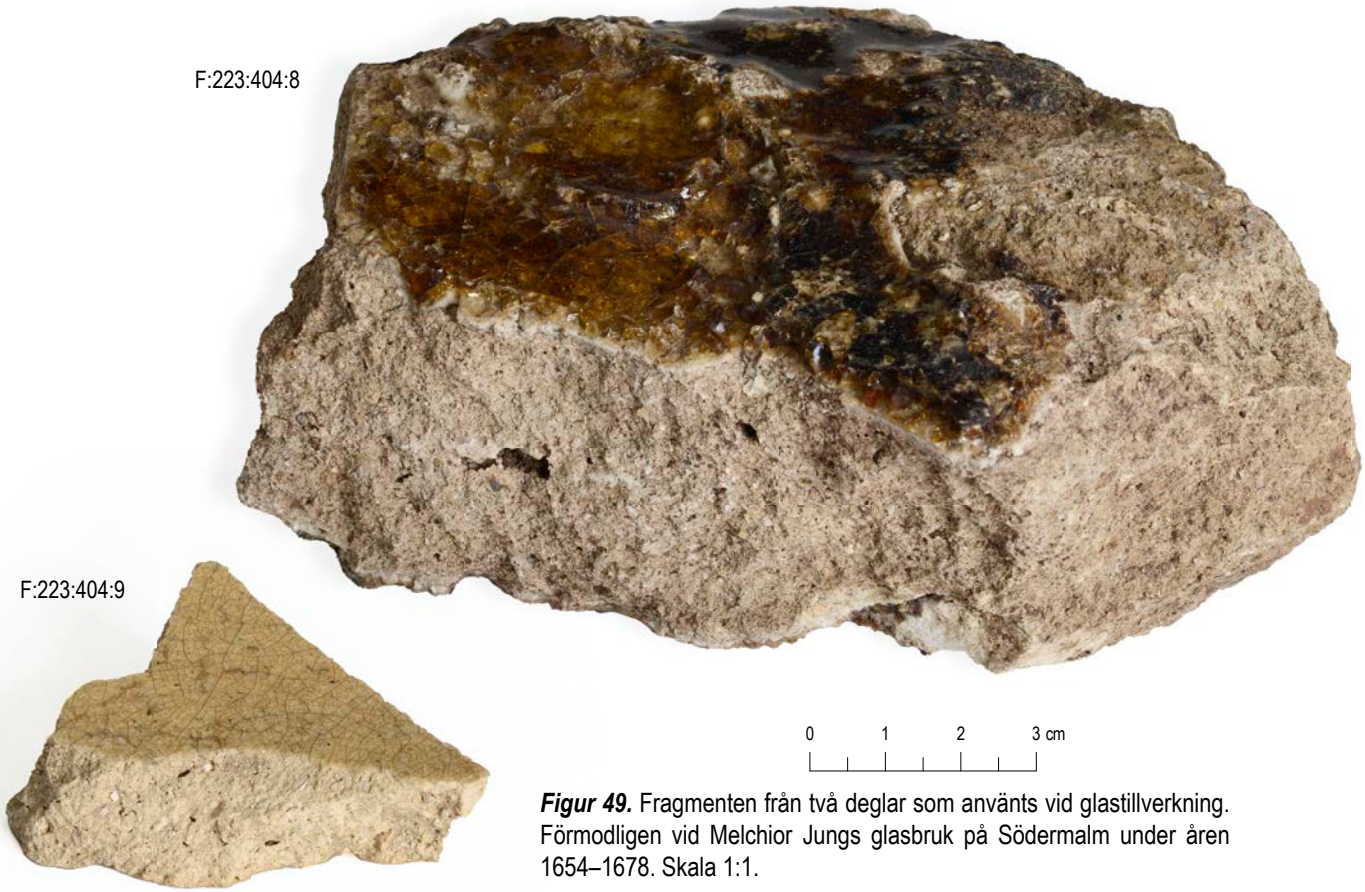
Glasmaterialet från Stigbergsparken består av 694 fragment från 91 fyndposter och har en totalvikt på cirka 13,5 kg. Sammantaget kan det dateras från 1600-tal till 1800-talets slut och har precis som keramikmaterialet en tidsmässig övervikt i sent 1700-tal och 1800-tal.

Från 1600-talet kommer bland annat foten från en bägare i grönt glas med veckad fot (figur 48). Öl var den viktigaste drycken under 1600-talet och vid den här tiden hade glaskärl för framför allt öldrickande blivit vanligare i Stockholmsborgarnas hushåll. Mellan åren 1654–1678 tillverkades också glas av den här typen vid Melchior Jungs glasbruk (Haggrén 2023:60) och möjligen har bägaren följt med produktionsavfall från glasbrukstomten som låg cirka 800 meter väster om Stigbergsparken. Det påträffades nämligen även två fragment av deglar från glastillverkning (figur 49). En bottendel som använts flitigt samt ett fragment från en buk och bägge fragmenten bör härröra från glasbruket nere vid Stadsgården (muntligt, Georg Haggrén).

I bouppteckningarna från kvarterets äldsta kända ägare, Peter Crantz och hans hustru, framgår det att de även ägde en tomt ”Wid Glas bruuket” på Södermalm (se figur 64), vilket måste åsyfta Melchior Jungs glasbruk som var det enda glasbruket på Södermalm. Rimligen har Peter Crantz låtit utföra utfyllnader och markberedningar inom kvarteret och använt material ifrån hans tomt nere vid Stadsgården. Ytterligare en anledning till att just avfall från glasbruket använts, kan ha göra med att askan från avfallet setts som värdefullt gödningsmedel till trädgårdarna (muntligt, Georg Haggrén).



Figur 48. Foten från en grön glasbägare med veckad fotkant från 1600-talets andra hälft (F:223:404:15). Skala 1:1.



Figur 49. Fragmenten från två deglar som använts vid glastillverkning. Förmodligen vid Melchior Jungs glasbruk på Södermalm under åren 1654–1678. Skala 1:1.

Vinglas blev vanligare under 1700-talet och framför allt efter mitten av seklet då antalet inhemska glasbruk växte. I fyndmaterialet finns det fragment från 85 olika dryckesglas totalt, vilket motsvarar drygt 20 % av det totala materialet glasfynd. Det gäller dels vinglas och starkvinsglas, dels ölglas men också enkla dricksglas från 1700- och 1800-talen.

Under senare delen av 1700-talet var spetsglas bland de populäraste vinglasen. Majoriteten av vinglasfynden från Stigbergsparken hör dock till 1800-talets första hälft. Från och med 1830-talet blev vinglasen vanligare i och med att flera nya former introducerades. Från cirka 1840–1870-talet tillverkades de i stora antal vid flera svenska glasbruk, ofta med en konisk buk och en nedre del dekorerad med formblåsta vertikala räfflor (figur 50).

De enklare dricksglasen blev vanliga under 1700-talet och man använde dem framför allt när man drack mineralvatten från hälsobrunn. De flesta av fynden från Stigbergsparken är färglösa bottenfragment men de förekommer också i olika turkosa och violetta toner (figur 52). Under perioden 1825–1875 var en typ av formblåsta dricksglas med räfflad nederdel och ofta en stjärna i botten av glaset mycket populära (figur 51).



Figur 50. Starkvinsglas som troligen tillverkats under decennierna kring 1800-talets mitt (F:244:452:3). Skala 1:1.

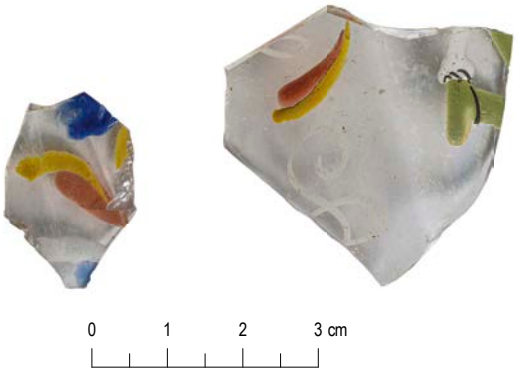


Figur 51. Botten från ett formblåst dricksglas av en typ som var populär under perioden 1825–1875. Glasen kännetecknas av vertikala räfflor på nedre delen och en åttauddig stjärna i botten (F:215:1066:4). Skala 1:1



Figur 52. Flera fragment av enklare dricksglas i olika färger (F:223:404:10, fyra färglösa till svagt violetta bottnar samt F223:608:14, en turkos botten). Skala 1:1.

Den stora majoriteten av glasfynden, drygt 74 % av fragmenten, kommer från flaskor av olika slag och framför allt ölflaskor från 1800-talets slut. I materialet finns dock även fragment från enstaka schatullflaskor. Under perioden användes schatullflaskorna inte bara till förvaring utan mer och mer också som serveringskärl. Det påträffades också fragment med emaljmålat färglöst glas från en brännvinsflaska eller karaff, förmodligen från 1700-talets slut eller 1800-talets början (figur 53).



Figur 53. Fragment från en emaljmålad brännvinsflaska eller karaff. Förmodligen tillverkad vid 1700-talets slut eller 1800-talets början (F:234:946:4). Skala 1:1.

På 1830-talet infördes en teknik till Sverige som skulle förändra delar av glastillverkningen och få stort genomslag bland konsumenterna. Pressglaset hade fördelen att föremålen fick både sin form och dekor vid ett och samma moment och genom formpressar blev produktionen både enklare och billigare. Till en början tillverkades framför allt ”öppna föremål”, som assietter, fat, sockerskålar och ljusmanschetter. Från Stigbergsparken påträffades också ett par ljusmanschetter, små assietter och en sockerskål eller saladjär (figur 54).



F:223:608:16 (ljusmanschett)



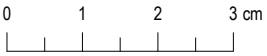
F:223:881:18 (ljusmanschett)



F:223:404:25 (saltskål/saladjär)



F:201:1063:2 (assiett)



Figur 54. Fragment från två ljusmanschetter, en möjlig saltskål eller saladjär och en mindre assiett tillverkade med pressglasteknik mellan cirka 1830–1870. Skala 1:1.

Övriga husgeråd och personlig utrustning

Bestick

Förutom keramik och glas påträffades även andra fynd som kan relateras till bordskulturen i området under den aktuella perioden. Under 1700- och 1800-talet hörde förutom skedar och knivar även gaffeln till det dukade bordet. Gaffelns ursprung kan sökas i Italien redan under 1500-talet men den kom inte till Sveriges överklass förr än vid 1600-talets mitt och kunde fortfarande ses som något av en nymodighet en bra bit in på 1700-talet. Först på 1800-talet hade gaffeln blivit vanlig även bland allmogen. Från början hade gaffeln endast två klor men kom under tidigt 1700-tal att förses med en tredje klo. Gafflar med två klor kunde dock dröja sig kvar hos allmogen en bra bit in på 1800-talet, när annars fyrklogaffeln blev vanlig.

I materialet från Stigbergsparken påträffades två gafflar av järn. Den ena med två klor är mycket fragmentarisk och saknar skaft (F:223:598:8) medan den andra med tre klor har ett bevarat skaft med nitat horninlägg. Två järnknivar framkom, båda med en tånge men utan bevarat skaft. Tyvärr är dessa i allt för dåligt skick för att kunna utröna om det varit matknivar.

Det påträffades också en tesked i silver med avbrutet skaft. Skeden var dock stämplad med en så kallad ”*kattfot*” av en typ som visar att den är svensktillverkad och skedens form tyder på att den tillverkats under 1700-talets andra hälft (figur 55).

Kritpipor

Kritpipsmaterialet består av 160 fragment från 43 fyndposter och majoriteten av de daterbara piporna kan dateras till 1700-talets andra hälft och tidigt 1800-tal (bilaga 7). Av de daterbara piporna kan endast tre stycken med säkerhet dateras till 1700-talets första hälft. De flesta piporna är svenska och är tillverkade i Stockholm vid T. Liunggrens, Anders Örnbecks eller Carl Wetterviks fabriker men det finns också exempel på en pipa från sent 1800-tal tillverkad i Dalsland av Andreas Gulbrandson (F:223:406:9).



Figur 55. Vid undersökningen hittades ett antal bestick. Bland annat en gaffel med tre klor och bevarat handtag (F:223:406:23) samt en tesked i silver (F:243:1015:3). Föremålen är fotograferade innan konservering (se även bilaga 9). Skala 1:1.

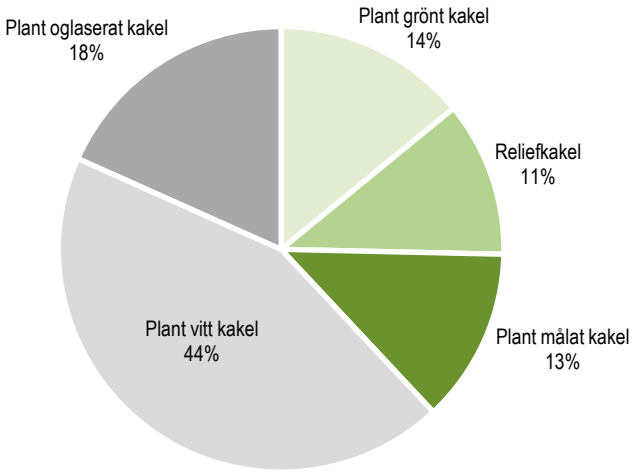
Personlig utrustning och klädedräkt

Bland den personliga utrustningen märks fyndet av två luskammar av helt olika material men förmodligen av liknande typ. Den ena kammen är gjord i ben och är en fintandad dubbelkam medan den andra dubbelkammen är gjord i mässing och med varierad tandstorlek (figur 56).

Det påträffades också ett antal olika knappar i kopparlegering av sen 1700- och 1800-talstyp samt enklare knappar i ben (figur 57).

Byggnadsmaterial och inredning

Vid undersökningarna i Stigbergsparken tillvaratogs sammanlagt 58 fyndposter med kakelugnskakel, väggkakel, mur- och taktegel (bilaga 6). Strax under 40 % av materialet kan betraktas som förindustriellt tillverkat och består av reliefkakel, plant målat kakel och plant grönt kakel. Resterande kakel är helvitt eller plant oglaserat med gulbrännande lera (figur 58).



Figur 58. Ugnskaklet från Stigbergsparken baserat på antal fragment. Obestämbara rumpfragment är ej medräknade. Observera att gruppen ”Plant vitt kakel” omfattar en typ av kakel som tillverkades industriellt under 1800-talets andra hälft och inte nödvändigtvis är varken ”helvitt” eller ”plant”. Gruppen innefattar även förindustriellt handslaget kakel men av samma typ. N = 71.

Kakelmaterialet från Stigbergsparken kan inte knytas direkt till någon enskild byggnad. I brandförsäkringsprotokollen nämns flera kakelugnar i huvudbyggnaden på gården till Kransen 2. Bland annat ”6 rum med kakelugnar”, bara på andra våningen. De äldsta fragmenten har möjligen tillkommit på platsen redan under Peter Crantz tid och består av grönglaserat reliefkakel av sen renässanstyp, typisk för det sena 1500-talets ugnar (figur 59). Det kom också enstaka fragment från tidigt 1600-tal i form av svartglaserat reliefkakel med en repstavsornerad portik. Möjligen härrör kaklet från ett så kallat evangelistkakel.

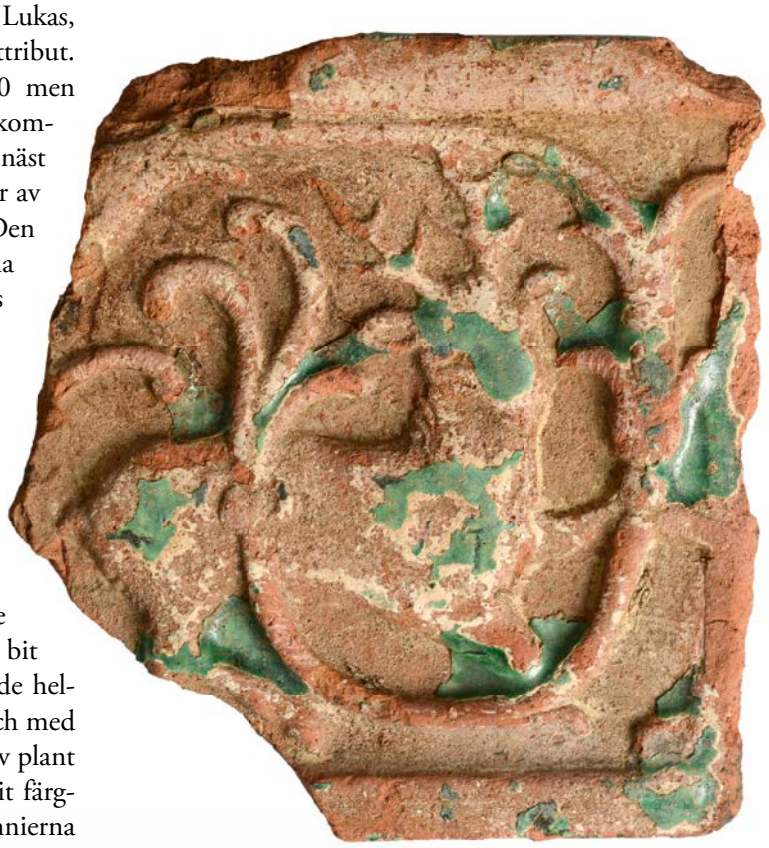


Figur 56. Två olika luskammar från undersökningen i Stigbergsparken. Till vänster en nästan intakt i mässing (F:223:406:25; innan konservering, se även bilaga 9) och till höger två fragment från en benkam (F:223:406:22). Skala 1:1.



Figur 57. Benknappar från Stigbergsparken. Överst en hel knapp (F:223:406:27) och underst tre halva knappar (F:221:451:3). Skala 1:1.

Dessa avbildar en av de fyra evangelisterna; Lukas, Matteus, Johannes eller Markus med sina attribut. Dessa kakel är typiska för sekelskiftet 1600 men dekoren med repstavsornerade portiker förekommer genom hela 1600-talets första hälft. Den näst största posten kakel (14 %) i materialet består av plant grönglaserat kakel av två olika typer. Den äldre tycks ha blivit vanlig under decennierna runt sekelskiftet 1700 och fortsatte tillverkas under 1700-talets första fjärdedel. Ugnen var fortfarande konstruerad i avsatser men reliefkaklen var utbytta mot plana blad, till en början med infällda speglar och alltid med hörnkakel i form av spiralvridna baluster eller exempelvis atlasfigurer. Den andra typen blev vanlig från 1700-talets mitt och tillhör kakelugnens då mer standardiserade form. Ugnar av detta slag gjordes både raka och runda och fortsatte tillverkas en bra bit in på 1800-talet i enklare miljöer, även om de helvita ugnarna kom att bli dominerande från och med sekelskiftet 1800. 13 % av materialet består av plant målat kakel. Framför allt i klassisk blå och vit färgställning av en typ som blev vanlig från decennierna kring 1700-talets mitt.



Figur 59. Exempel på kakel från undersökningarna i Stigbergsparken. Grönglaserat reliefkakel med en växtranka som omsluter en hjort (F:218:1050:16). Skala 1:1.

Bland det övriga byggnadsmaterialet utmärker sig bland annat ett fragment av räfflat fjälltegel samt två klackar från vingtegel med klackmärkena "J.H. G" och "DDK", den senare tillverkad av Didrik Duvall på Kalkudden mellan åren 1770–1795 (figur 60).



Figur 60. Exempel på två klackstämplar från enkupigt vingtegel funnet i Stigbergsparken. Den ena stämplad "DDK", tillverkad av Didrik Duvall på Kalkuddens tegelbruk i Mariefred, 1770–1795 (F:234:944:37, till vänster) och den andra stämplad "J.H.G" (F:402:607:60, till höger). Skala 1:1.

Värt att nämna är även fyndet av två balusterpelare i betong från ett räcke till en byggnad uppe på Stigberget. Räcket är synligt på ett fotografi från sent 1800-tal (figur 61 och 62).

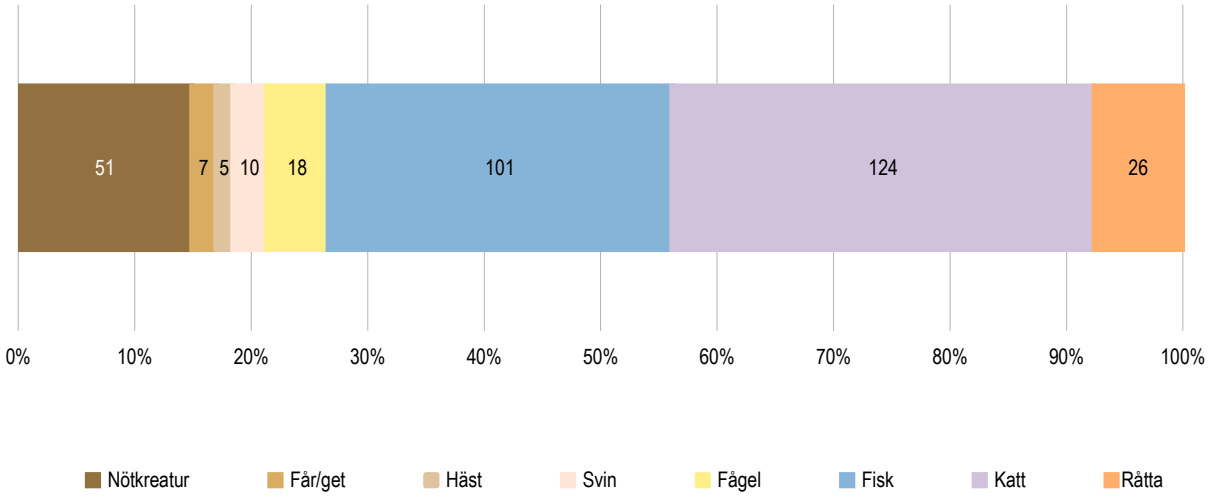


Figur 61 och 62. Till vänster två balusterpelare från ett räcke som en gång satt uppe på Stigberget, precis ovanför Tjärhovsgatan. Dessa har en höjd på 39 cm och en bredd på 19 cm. Fotografi över bebyggelsen på Stigberget ovanför Tjärhovsgatan med med räcket markerat. Foto från rivningarna 1905 av Kasper Salin. Källa: Stadsmuseet i Stockholm, unikt dokument ID SSMF004094 (CC BY).

Osteologi

Det osteologiska materialet från Stigbergsparken består av totalt 400 fragment med en totalvikt på cirka 3,8 kg. Totalt kunde 3,6 kg artbestämmas och sammanlagt har nio olika djurarter samt äggskal identifierats inom materialet (figur 63). Högst representation har överraskande nog katt (35 %), där samtliga ben kom från kontext 234. Ben från minst fyra katter kunde identifieras, varav tre bedöms ha varit vuxna och en något yngre. Detta åtföljdes av fisk (29 %), där arterna torsk, gädda, abborre och lax har identifierats. Laxfisk påträffas sällan i stadsarkeologiska material och får därför betraktas som ett extra intressant fynd. Även råtta utgjorde ett relativt stort inslag i materialet (7 %). Vidare påträffades även en del fågel (5 %). Bland annat ejder, andfågel (ospec) och hönsfågel fanns representerade. De mer vanliga köttdjuren var mer blygsamt representerade i materialet, främst nötkreatur (15 %) samt svin (3 %) och får/get (2 %). Huvudsakligen har ben från köttrika regioner påträffats. Det påträffades även ett fåtal ben från häst (1 %) och ett antal ostron (3 %).

Två av de påträffade kattskeletten låg samlade med fragmenten från ett större fat i yngre rödgods (F:234:944:35). Invid kattbenen framkom även ben från andra smådjur, bland annat fågel, fisk och råtta, till synes nedlagt tillsammans. Detta tolkades i fält som en typ av begravning av katterna och skulle i så fall representera en rituellt medveten handling som, baserat på keramikens ålder, förmodligen skett någon gång runt mitten på 1800-talet. Baserat på fynden av ben från övriga katter och andra smådjur som kom i just detta lager skulle det också kunna vara den plats där dödade råttor och avlidna katter av enkelhet grävdes ner tillsammans med övrigt hushållsavfall. Bland fiskbenen i lagret är det en stor mängd kranium och fenstrålar vilket indikerar att det rör fiskrens från preparering före tillagning som sen kastats på gödselstacken och sedan vänts ned i trädgårdarna.



Figur 63. Arter återfunna i det osteologiska materialet från Stigbergsparken. Siffrorna i staplarna representerar antal fragment. N = 342.

01



FOTO A. HEIMER, RENSTIERNASGAT. 16.

FOLKUNGAGATAN F.D. 27, BYGGT PÅ 1600-TAL. HUSET LÅG MITT I STIGBERGSPARKEN



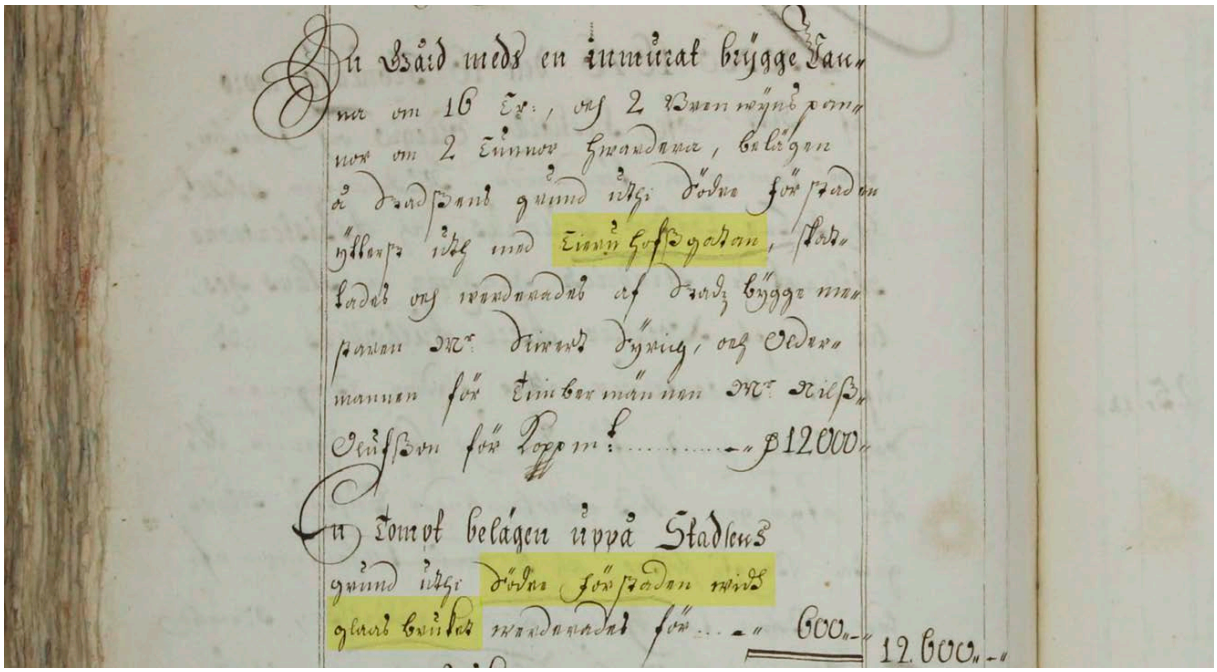
F 41399

FOLKUNGAGATAN 27. GÅRDSMOTIV.

Diskussion och tolkningar

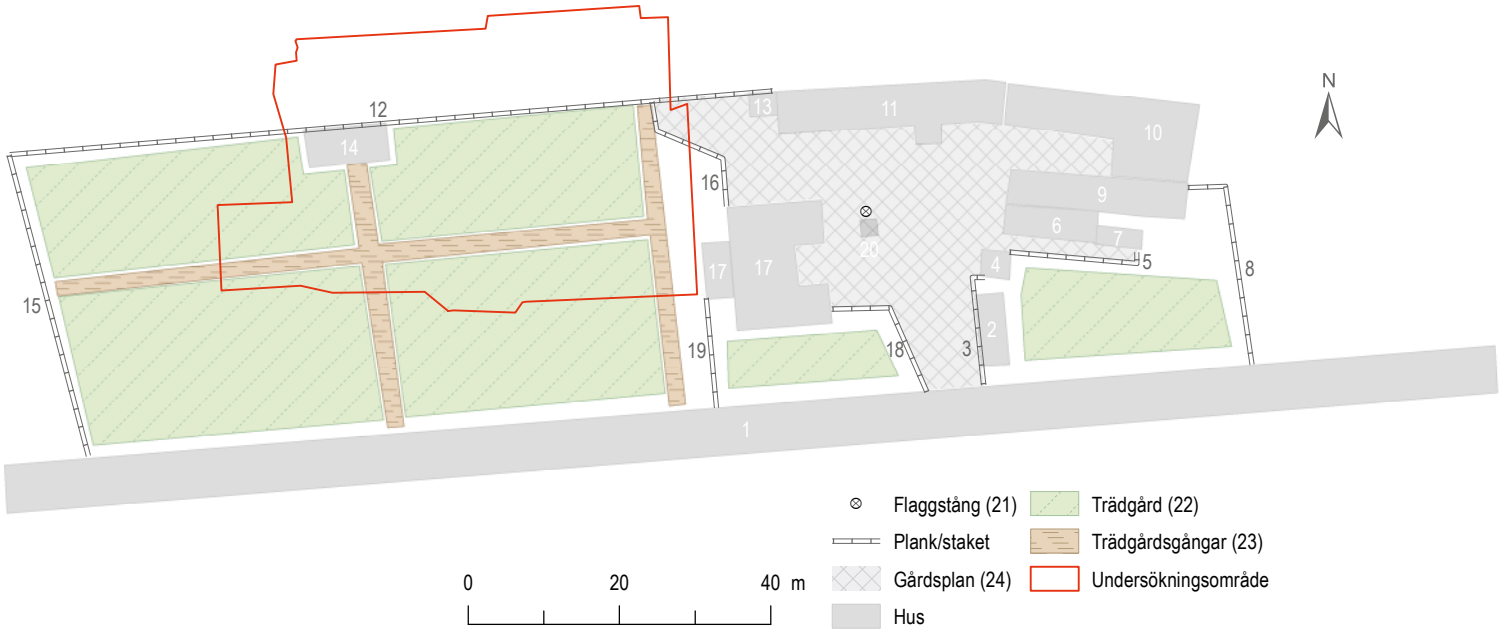
Bebyggelsen och trädgårdarna i kvarteret Kransen

För att närma sig en datering av odlingslagrens tillkomst och dess primära brukningstid har olika arkivalier konsulterats. På platsen fanns det som nämnts redan under 1600-talets andra hälft trädgårdar och en gårdsbebyggelse. I Holms tomtbok (1674) är området märkt ” Sal. Peter Crantz trädgård” och i boupptecknigen efter *Peter Crantz* nämns mycket riktigt en gård vid Tjärhofsgatan (Stockholms stadsarkiv). Gården gick sedan i arv inom familjen men ingen Repslagarbana nämns i boupptecknigarna efter varken Peter Crantz eller hans änka *Margreta Bengtsdotter* (figur 64). Först 1722 nämns en repslagare inom kvarteret i det historiska materialet. Det är repslagareåldermannen *Mattias Mattson* som köpte fastigheten intill (nr 3) av trädgårdsmästare *Harald Kinman*. 1731 köpte han även föreliggande fastighet och när han fyra år senare sålde egendomen till repslagaremästare *Erich Nyman*, ingick även en repslagarbana i köpet (Stockholms stadsarkiv). På Tillaeus karta, beställd 1731 och tryckt 1733, är ingen repslagarbana utritad i kvarteret Kransen men repslagarbanan vid sjön Fatburen är tydligt utmärkt. Möjligen är det därför mellan åren 1731 och 1735 som repslagarbanan vid kvarteret Kransen uppfördes.



Figur 64. Utsnitt ur boupptecknigen efter Peter Crantz efter hans död 1676. Markerat i texten är *Tjärhofsgatan*, där gården låg och textavsnittet *Södra förstaden vid glaasbruket*, där Peter Cranz också ägde en tomt. Källa: Arkiv Digital.

Till vänster: Fotografier tagna strax före bebyggelsen revs 1895 över gården till Folkungatan 27, adressen till gården inom Kransen 2. Källa: Stadsmuseet i Stockholm, unikt dokument ID graark_10073678. Bilden är bearbetad och beskuren (CC BY-NC-SA).



Figur 65. Schematisk rekonstruktion över bebyggelsen och trädgårdarna inom kvarteret Kransen 2 under tidsperioden runt 1800-talets mitt (för beskrivning av den numrerade bebyggelsen se figur 66). Skala 1:1 000.

Det var en rejäl byggnad, över 200 meter lång, som löpte längs med trädgårdarnas södra begränsning i östvästlig riktning invid Pilgatan (nuvarande Folkungagatan). Uppförandet av byggnaden innebar säkerligen en viss påverkan på marken inom kvarteret. Repslagarbanan stod kvar fram till 1885 då Pilgatan breddades och fick namnet Folkungatan (Stahre et al. 1992:230). Delar av bebyggelsen inom kvarteret revs dock inte förrän efter 1896.

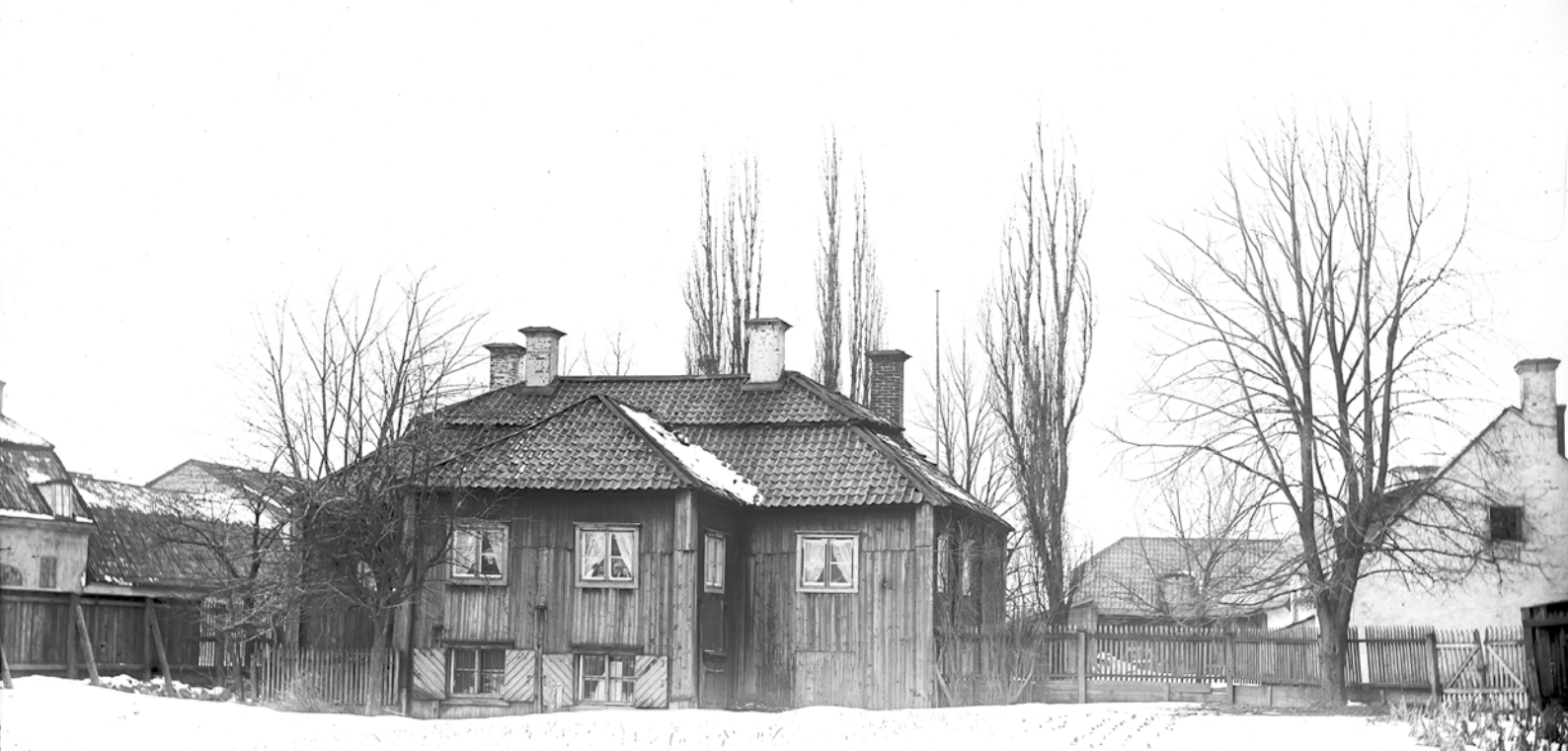
1758 köpte trädgårdsmästaren *Petter Ländberg* tomten intill, nr 3. Sannolikt påbörjades då en ny uppodling av marken till trädgårdar. Baserat på de historiska uppgifterna kan nog stora delar av de påträffade odlingarna därför dateras till efter år 1758 men före 1896 då stora delar av bebyggelsen i kvarteret revs. Det stämmer också väl överens med det daterade materialet ifrån odlingslagren där en absolut majoritet kan dateras till perioden från 1700-talets andra hälft och fram till decennierna efter 1800-talets mitt.

Utifrån det historiska kart- och bildmaterialet samt uppgifter i brandförsäkringsprotokoll kan bebyggelsen och trädgårdarna även rekonstrueras (figur 65 och 66).

Nr	Typ
1	Repslagarbana
2	Bod
3	Spjälstaket med grind
4	Lusthus
5	Spjälstaket med grind
6	4 bodar
7	5 avträden
8	Staket
9	Vagnshus, 2 bodar, passage, fähus för 3 kor med svale
10	Tjärhus, stall, vagnshus, mangelbod
11	Bagarstuga, magasin, bostadsutrymmen, kök, källare
12	Plank mot Tjärhovsgatan med inkörsportar

Nr	Typ
13	Bod
14	Bod
15	Staket
16	Staket med grindar
17	Huvudbyggnad i två våningar med två flyglar och tillbyggnad
18	Spjälstaket med grind
19	Spjälstaket
20	Stensatt brunn med pumphus
21	Flaggstång
22	Trädgårdar
23	Trädgårdsgångar
24	Gårdsplan

Figur 66. Numrerad bebyggelse inom rekonstruktionen i figur 65.



Figur 67. Fotografi från 1800-talets sista kvartal, troligen strax före rivningarna 1896 över huvudbyggnaden inom kvarteret Kransen. Fotograferad från väster av Karl Edvard Stenquist. Källa: Stadsmuseet i Stockholm, unikt dokument ID SSMD002227 (CC BY).

Den fyrdelade trädgården är tydligt utritad i Stockholmskartan från 1836 men redan på 1805 års karta kan man ana den fyrdelade planen med korsformad gång. I de äldre kartorna är dock själva bebyggelsen blygsamt avtecknad med enbart repslagarbanan och enstaka ekonomibyggnader fram till 1836. Från och med 1863 års karta är dock merparten av bebyggelsen, så som den möter oss i brandförsäkringsprotokollen från 1815, avritad. De angivna måtten på byggnader i protokollen från 1815 och fram till år 1875 stämmer näst intill perfekt med de avritade i 1865 och 1885 års kartor. Staketens läge och mått nämns i protokollen men är endast delvis utritade i kartmaterialet. Utifrån bildmaterialet från sent 1800-tal kan de dock rekonstrueras (figur 67), så även läget för pumpstocken och flaggstången på gårdsplan (se vinjettbild, s. 54).

Vad som har odlats på platsen har till viss del också kunnat beläggas med hjälp av de arkeobotaniska analyser som utförts på prover tagna ur odlingsjorden (bilaga 4). Lagren som provtagits bestod av omrörd odlingsjord och i lagren fanns gödsel, latrin och själva substratet, det vill säga odlingsjorden. I proverna påträffades fröfynd i olika kategorier; importerade växter, odlade växter, medicinalväxter, ogräs och foderväxter. Av dessa kategorier var importerade och odlade växter samt medicinalväxter av störst vikt.

De importerade fröerna bestod av fikon och vindruvor medan de odlade växterna bestod av fröer från dill, palsternacka, kål och rabarber. Fröer från medicinalväxter stod för det största artbeståndet som odlats på platsen. Dessa bestod av spikklubba, fläder, hjärtstilla (figur 68), ulltistel, ringblomma och bolmört. Spikklubba användes enbart inom skolmedicinen medan övriga arter även nyttjades inom folkmedicinen. Ulltistel anses vara införd och introducerad via klostren medan till exempel bolmört, hjärtstilla och fläder nyttjades redan före klostrens tid (ibid).



Figur 68. Bladet till den fleråriga örten hjärtstilla. Till höger det lilla fröet, 2,5 mm stort, är det som fanns kvar av växten.

Att lagren även innehöll gödsel framgår av fynden av foderväxter som starr, smörblomma och nate och visar att djuren på gården delvis utfodrats med våtängs- och vattenväxter Förutom foderväxterna innehöll proverna även en del fiskben och fiskfjäll från bland annat abborre, gädda och karp. Förmodligen utgör det hushållsavfall i form av kompost som använts för att höja näringshalten i odlingsjorden.

Det finns också en viss rumslighet kopplat till de olika typerna av fröfynd från odlingsjorden. Samtliga koncentrationer av medicinalväxter förhåller sig till den östra delen av undersökningsytan medan det i proverna från den västra delen av ytan enbart innehåller hallon och fläder.

Odlingen av medicinalväxter har varit direkt förknippad med apoteksverksamhet. Särskilt spikklubba kan kopplas direkt till apotekarträdgårdar eller till odling med syfte att säljas till apotek (Heimdahl 2014:119). År 1769 skrev professor Bergius, som givit namn åt Bergianska trädgården, om förhållandena i Stockholm: "Vad Apothekarnas plantager av officinella växter vidkommer, så bör jag anföra att de flesta, av de 12 här i Stockholm varande Apothekare, handla med Trädgårdsmästare och andra Trädgårdsidkare dem de uppmuntrat till en del officinaliers planterande" (Åberg 1989:15). Rimligen kan det därför antas att hela eller delar av medicinalväxtodlingarna i kvarteret Kransen varit avsedda för försäljning i något av Stockholms apotek under tiden.

Från repslagare och trädgårdsmästare till sockerbruksarbetare och tvätterskor

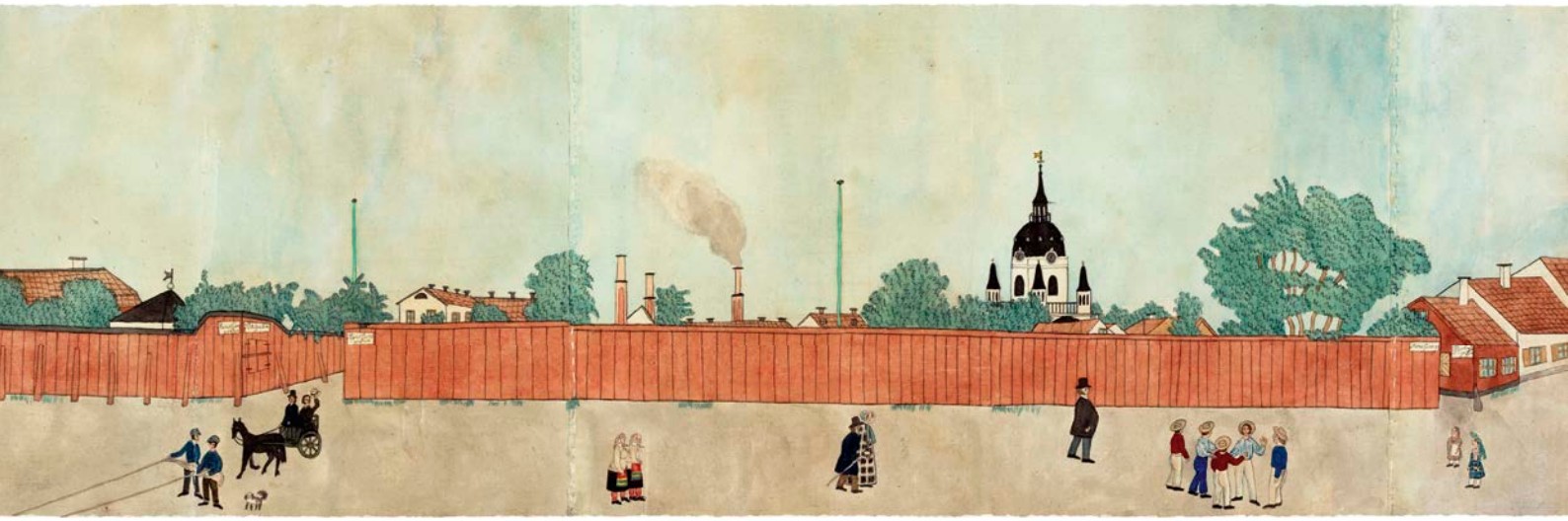
Som nämnts ovan var kvarteret Kransen indelat på fyra tomter. Den aktuella undersökningen har utförts inom nr 2 och direkt väster om trädgårdarna vidtog tomterna nr 3 och 4 med fler trädgårdar och bebyggelse, vilka mer eller mindre tycks ha hängt samman som en enhet. Öster om tomt nr 2 låg nr 1 med bebyggelse i form av bostadshus, ekonomibyggnader samt den mest östliga delen av repslagarbanan.

Namn	Titel	Händelse	År	Fastighet
Peter Crantz	Sal.	Ägare	1674	2
Mathias Mattson	Repslagarålderman	Ägare	1732	2
Erich Nyman	Repslagare	Ägare	1735	2
Johan Nyman	Repslagarålderman	Ägare	1755	2
Petter Ländberg	Trädgårdsmästare	Ägare	1758	2
Johan Pousette	Repslagare	Ägare	1762	2
Maria Christisna Pousette	Repslagaränka	Ägare	1810	2
Eric Johan Ström	Repslagare	Ägare	1812	2
Catharina Ström	Repslagaränka	Ägare	1818	2
Pehr Gustaf Malmqvist	Repslagare	Ägare	1820	2
Matia Augusta Malmqvist	Repslagaredotter	Ägare	1875	2

Figur 69. Ägare till fastigheten Kransen 2 (nr 51, Pilgatan/Folkungagatan 27). Uppgifter hämtade från Fastighetsregister 1675–1875 (Stockholms stadsarkiv) samt husförhörslängder för Katarina församling (Arkiv Digital).

Trädgårdar tycks ha funnits på platsen sedan första kända omnämnandet av kvarteret 1674 men det verkar enbart vara under 4 år som en trädgårdsmästare stått som ägare till föreliggande fastighet, nr 2, trots dess stora trädgårdar. Möjligen är det i stället så att trädgårdarna arrenderades ut till de trädgårdsmästare som ägde fastigheterna 3 och 4 (figur 69).

Efter att Trädgårdsmästare Petter Lundberg (Ländberg, Länberg) köpt tomten av Erich Nyman 1758 skulle tomt nr 2 endast ägas av repslagare. 1762 köpte nämligen Johan Pousette gården av hökaren Pehr Hansson och 35 år senare ägde den dåvarande repslageråldermannen Johan Pousette även grannfastigheten intill, nr 1. Efter Johan Pousettes bortgång 1796 levde ”repslagare enckan Pousette”, Maria Christina Blom, kvar i huset med delar av sin familj och piga fram tills hon dog 1812. 1806 hade dock en ny repslagare, Johan Eric Ström, kommit till platsen. Ström köpte sedan gården av Maria Christinas arvingar. Från 1820 verkade repslagare Per Gustaf Malmqvist på gården. Han köpte först ¼ av fastigheten men kom efter 1825 att äga hela fastigheten där han verkade fram till 1875 då hans dotter Maria Augusta stod som ägare. Repslagare Malmqvist hade blivit mästare 1819 och var även ålderman i skråt under delar av 1840-talet (Fogel-



Figur 70. Målning av Josabeth Sjöberg från 1857–1858 över Renstjärnas gata och gränderna Tjärhovsgatan, Pihlgatan (nuvarande Folkungagatan) och Kocksgatan, från höger till vänster. Längst till vänster i bild syns två repslagarpojkar; "Sydow och Robetsky". Centralt i bildens förgrund syns ”Repslagaren Malmqvist med dotter”. Källa: Stadsmuseet i Stockholm, unikt dokument ID SSM_11843_0 (CC BY).

ström 1994:8). Malmqvist bodde på gården med sin familj men även drängar, pigor, lärgossar och repslagargesäller i olika konstellationer var skrivna på adressen (figur 70). Efter hans hustrus död år 1857 skulle dock antalet boende inom fastigheten komma att öka och 1876, när Repslagare Malmqvist själv gick ur tiden, räknas inte färre än 20 personer på adressen (Arkiv digital). 1885 revs repslagarbanan men innan dess blev ingen repslagare lika långvarig som föregångarna Nyman, Pousette, Ström eller Malmqvist.

Beträffande fastigheten intill och trädgårdsmästarna i området är ägarlängderna minst lika invecklade (figur 71). Efter Petter Lundbergs tid köptes tomt nr 3 år 1771 av trädgårdsmästaren Lars Lenman och togs sedan över av sonen Carl. År 1803 var trädgårdsmästaren Österblom skriven på adressen men den ägdes fortfarande av Lenmans änka och barn fram till 1810 då trädgårdsmästaren Eric Zettergren köpte fastigheterna 3 och 4. Zettergren blev kvar fram till 1823 då trädgårdsmästaren Adolph Reinhold Ström köpte fastigheterna. Ström gick i konkurs 1830 och fastigheterna såldes på auktion 1832. Efter några års ägande av en fabrikör och en åkare hamnade fastigheterna återigen i en trädgårdsmästares ägo när Lars Bergqvist köpte tomt nr 3 och 4 år 1837.

Namn	Titel	Händelse	År	Fastighet
Per Matzon	Trädgårdsmästare	Ägare	1674	3
Harald Kinman	Trädgårdsmästare	Säljare	1722	3, 4
Mathias Mattson	Repslagarålderman	Ägare	1722	3
Britha Kinman	Trädgårds-mästareänka	Ägare	1731	3
Petter Lenberg	Trädgårdsmästare	Ägare	1755	3
Zacharias Thiesen	Trädgårdsmästare	Ägare	1766	3
Lars Lenman	Trädgårdsmästare	Ägare	1771	3
Catarina Länman	Trädgårds-mästareänka	Ägare	1800	3
Carl Lennman	Trädgårdsmästare	Ägare	1802	3
Eric Zettergren	Trädgårdsmästare	Ägare	1810	3, 4
Adolph Reinhold Ström	Trädgårdsmästare	Ägare	1823	3, 4
Carl Fredric Hornborg	Fabrikör	Ägare	1832	3, 4
Anders Svensson	Åkare	Ägare	1834	3, 4
Lars Bergqvist	Trädgårdsmästare	Ägare	1837	3, 4
Birgitta Bergqvist	Trädgårds-mästareänka	Ägare	1848	3, 4
Carl Johan Albert Ballander	Trädgårdsmästare	Ägare	1863	3, 4
William Lindberg	Ingenjör	Ägare	1875	3, 4

Figur 71. Ägare till fastigheten Kransen 3 och 4 (nr 60 och 61, Renstiernas gränd 17). Uppgifter hämtade från Fastighetsregister 1675–1875 (Stockholms stadsarkiv) samt husförhörslängder för Katarina församling (Arkiv Digital).

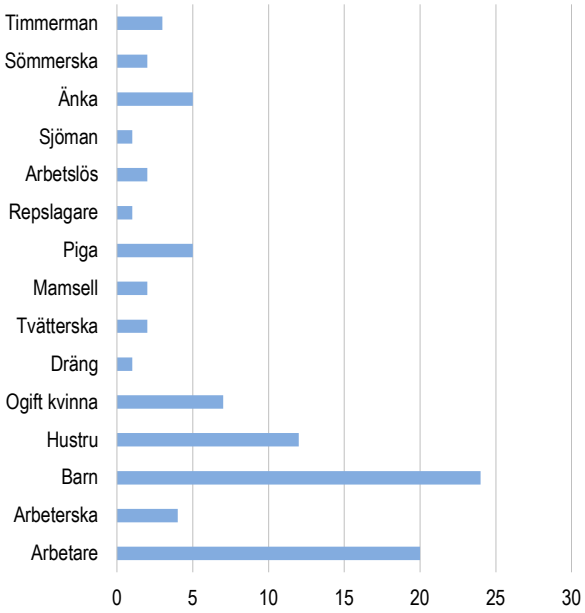
Efter Lars Bergqvists död 1848 tog hans änka Maria Birgitta och sonen, murargesällen Gustav Reinhold, över ägandet men trädgårdarna sköttes förmodligen av trädgårdsmästare Ballander som var gift med familjens dotter. År 1860 står han som ”trädgårdselev” i mantalsskrivningen och Ballander skulle också komma att ta över ägandet av fastigheten som 1875 köptes av ingenjören och politikern William Lindberg. Mellan åren 1857–58 samt 1873–74 hyrde Josabeth Sjöberg rum hos trädgårdsmästareänkan Bergqvist (Öjmyr 2016:64). Det är från utsikten i hennes rum 1857–58 som hon målade kvarteret Kransen och repslagaren Malmqvist på promenad med sin dotter (se figur 70). Under sin tid på Renstiernas gränd 17 målade hon också av sina rum samt en köksscen där delar av familjen Bergqvist-Ballander avtecknats (figur 72).

År 1882 köpte Stockholms stad upp fastigheten nr 2 och nr 3 och 4 skulle komma att upphöra 1883 då dessa tomter uppgick i vad som blev kvarteret Buketten (Stockholms rådhusrätt 1850–1947, Fastighetsböcker, Riksarkivet). 1885 revs repslagarbanan när Folkungagatan breddades och majoriteten av bebyggelsen inom Kransen revs 1896. Efter trädgårdsmästarna Malmqvist och Ballanders och Repslagarefamiljen Malmqvist förändrades också bostadssituationen i området dramatiskt. 1800-talets andra hälft präglades av en katastrofal bostadssituation. Folkmängdens tredubbling i huvudstaden under 1800-talets andra hälft berodde till stora delar på industrialiseringens behov av arbetskraft vilket resulterade i en stor inflyttning. Bostadsproduktionen svarade inte alls mot den kraftiga folkökningen. I mantalsregistren och kyrkoböckerna möts man av en mängd folk;



Figur 72. Köket hos fru Bergqvist, uti huset no 17 vid Renstiernas gränd, kvarteret Kransen. Köksscenen visar minnen från Josabeths första tid på adressen 1857–1858. Själv står Josabeth och skalar potatis bredvid jungfru Sophie. Trädgårdsmästare-änkan Fru Bergqvist sitter på golvet och blastar morötter. I låren som hon sitter på ser det ut att ligga kålhuvuden och på brickan på golvet ligger palsternacka och rädisor. Förmodligen från trädgårdarna i kvarteret. Genom gluggen i dörren kikar mamsell Grundtman in och centralt i bild sitter den blivande trädgårdsmästaren Carl Johan Albert Ballander och läser tidningen bredvid fru Bergqvist. Källa: Stadsmuseet i Stockholm, unikt dokument ID SSM_25832_0 (CC BY).

arbetare och änkefruar, hela familjer med inneboende och fosterbarn, alla trängs de med råttor och vägglöss i små lägenheter och tycks flytta om vartannat. Under åren 1886 till 1899 var totalt hela 91 personer skrivna bara på fastigheten Kransen 2 (Rotemansarkivet). Av dessa var 24 barn varav två fosterbarn. Sammanlagt 32 olika titlar av mycket varierad karaktär bodde på adressen (figur 73). Framför allt var det familjer som försörjde sig inom olika former av enklare arbeten. Där fanns järnarbetare, en cigarrarbeterska och en vinderska, mureriarbetare, sockerbruksarbetare, varvsarbetare och en sidenarbeterska. År 1898 väcktes ett förslag att göra om kvarteret som ”skola reserveras för stadens behof och tillsvidare användas till en med träd planterad öppen plats” (Aftonbladet). 1905 började man schakta för att anlägga en park med gräsmattor (Svenska Dagbladet).



Figur 73. De boendes titlar utifrån beskrivningar i Rotemansarkivet. För tydlighetens skull har samtliga olika varianter av -arbetare eller -arbeterska slagits samman. Det gäller också olika benämningar av -änka och -hustru. N = 91 (antal).

Bordskultur och konsumtion hos de boende i kvarteret Kransen

Undersökningarna vid Stigbergsparken resulterade i en stor mängd fynd, framför allt fynd av keramik och glas i form av kärl för servering, förvaring och tillagning av mat och dryck. Dateringarna spänner från 1600-tal till 1800-talets slut men med en tyngdpunkt från cirka 1750–1875. Fynden kan framför allt knytas till lager ifrån odlingarna på platsen. Dessa kan i sin tur kopplas till områdets invånare och till de som bott i kvarterets omedelbara närhet.

På ett generellt plan så är det arkeologiska kunskapsunderlaget som berör Stockholm under tidigmodern tid mycket begränsat. Ett första steg till att bygga upp ett sådant underlag har tagits i och med undersökningarna i samband med ombyggnationen av Slussen. Där har ett stort fynd- och osteologiskt material från samma perioder tagits tillvara med ambitionen att öka kunskapen om stockholmarnas varukonsumtion, bordskultur och kosthåll under den givna tiden.

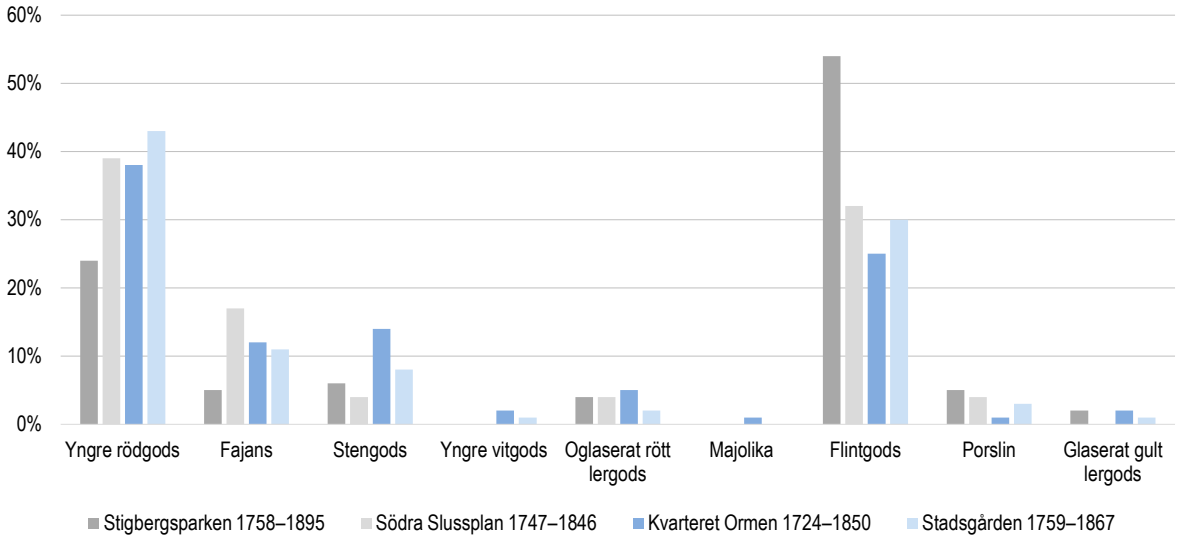
Fram till föreliggande undersökning har det helt saknats ett underlag för hur befolkningens konsumtion och bordskultur på nordöstra Södermalm sett ut, då inga tidigare arkeologiska undersökningar har utförts i området. Fyndmaterialet som nu har framkommit vid undersökningarna i Stigbergsparken har därför kunnat jämföras med fyndmaterialet från undersökningarna vid Slussen. Detta har lett till ett första kunskapsunderlag om vad invånarna i nordöstra Södermalm har haft för typ av varukonsumtion och bordskultur samt hur konsumtionen i området förändrats under framför allt 1700- och 1800-talet.

Det kan inte uteslutas att de äldsta fynden i materialet, som dateras till 1600-talet, har avsatts direkt på platsen. Rimligare är dock att det följt med från annat håll. Materialet från 1600-talet är mycket magert och keramiken som kan dateras till tiden före 1700 består endast av sex fragment, vilket motsvarar cirka 0,3 % av totalen. Troligen har majoriteten av de äldsta fynden istället följt med material från Peter Crantz tomt vid Glasbruket på Stadsgården. Glasbrukstomten låg cirka 800 meter väster om kvarteret Kransen och det påträffades även två fragment av deglar från glastillverkning. Dessa kommer sannolikt från glasbruket nere vid Stadsgården. Antagligen lät Peter Crantz utföra utfyllnader och markberedningar inom kvarteret Kransen och använde då material ifrån hans tomt nere vid Stadsgården.

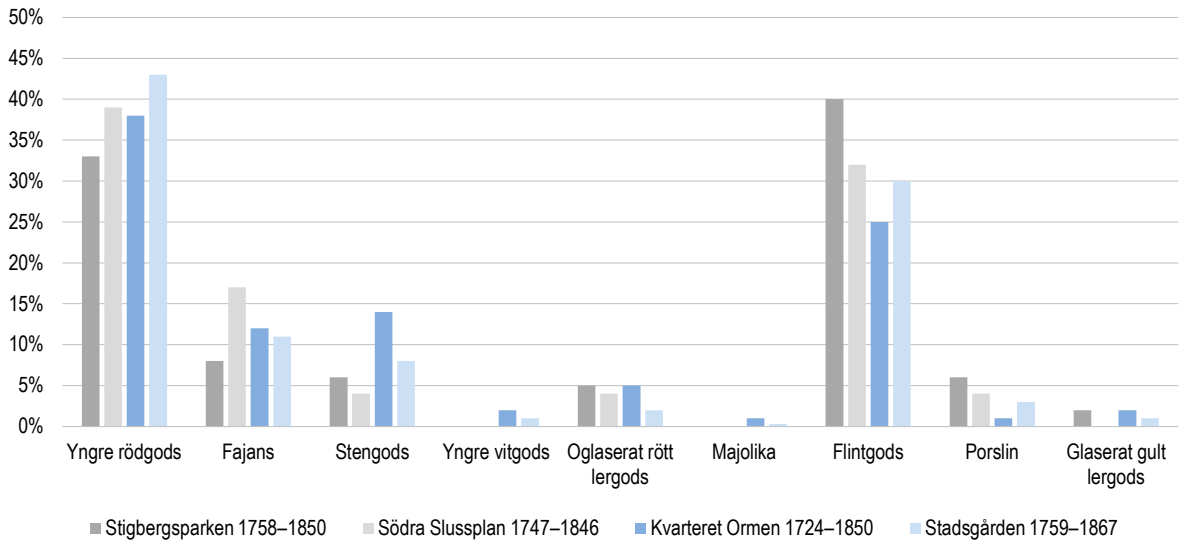
Den största delen av materialet kan dateras till perioden efter att repslagarbanan uppförts, vilket sannolikt skedde efter 1700-talets första kvartal och

möjligen under 1730-talet. Efter att Petter Ländberg köpte fastigheten 1758 och väckte liv i odlingarna på platsen och fram till att av bebyggelsen i kvarteret revs 1896 har sedan majoriteten av allt material i odlingslagren på platsen tillkommit.

Keramikmaterialet från Stigbergsparken är relativt heterogent och innehåller flera olika godstyper men med en klar övervikt för flintgodset. Flintgodsmaterialet är i sin tur mer än dubbelt så stort som keramiken i yngre rödgods, vilket är den näst största kategorin följt av stengods, fajans och porslin. Vid jämförelser med material från undersökningarna vid Slussen följer materialet den generella bilden. Dock med en betydligt högre andel flintgods vilket beror på att fyndmaterialet från Stigbergsparken även innehåller ett material från 1800-talets andra hälft då flintgodset fullständigt dominerar (figur 74). Även om man kompenserar för detta genom att plocka bort allt material som säkert kan bestämmas till efter 1850 så är det en klar dominans av flintgods i materialet (figur 75).



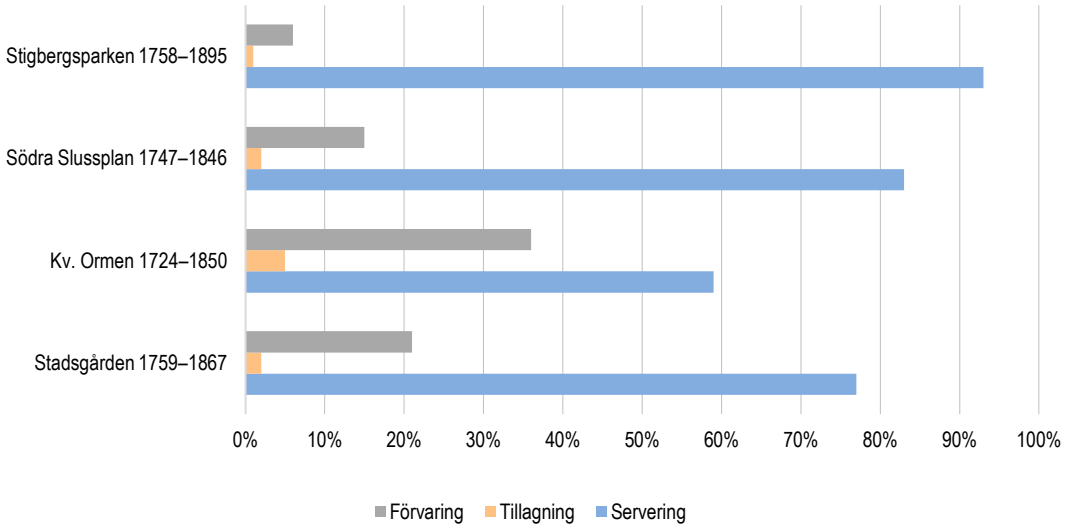
Figur 74. Fördelningen av keramiktyper från Stigbergsparken (N = 1681) i relation till material från liknande perioder funna vid Södra Slussplan (Carlsson, Lindblom & Låås 2021), Kvarteret Ormen (Carlsson 2020) och Stadsgården (Bertheau & Tonemar, i manus).



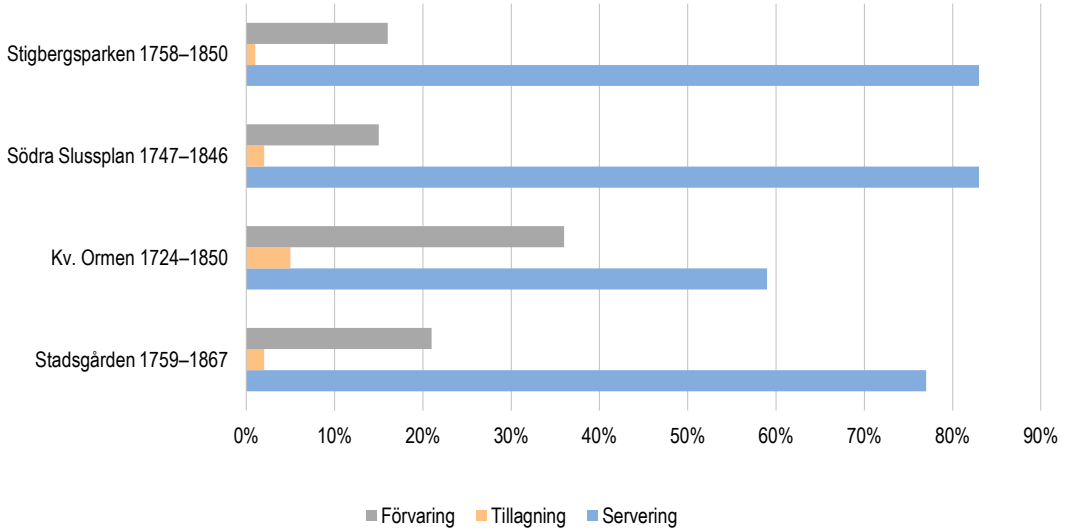
Figur 75. Fördelningen av keramiktyper från Stigbergsparken (N = 1207) med dateringar före 1850 i relation till material från liknande perioder funna vid Södra Slussplan (Carlsson, Lindblom & Låås 2021), Kvarteret Ormen (Carlsson 2020) och Stadsgården (Bertheau & Tonemar, i manus).

Den höga andelen flintgods i kombination med en relativt sett låg andel stengods har bäst överensstämmelser med materialet från Södra Slussplan. Även om exempelvis mängden yngre rödgods och fajans är något lägre i Stigbergsparken.

En liknande bild framträder om man ser till typen av kärl. Relationen mellan kärl för förvaring, tillagning och servering har störst skillnader i Stigbergsparken (figur 76). Även i denna jämförelse är den höga andelen flintgods från 1800-talets andra hälft avgörande. Vid en kompensation, där allt material som säkert bestämts till efter 1850 plockats bort framträder en bild som också här har bäst korrelation med materialet från Södra Slussplan (figur 77). Andelen kärl för servering har en klar dominans på 83 %, exakt samma mängd som på Södra Slussplan. Framför allt består fynden av tallrikar och fat i flintgods men även saltkar, såssnipor, mjölkkannor och terriner för exempelvis soppor samt skålar för servering och presentation av mat på dukade bord finns i materialet.



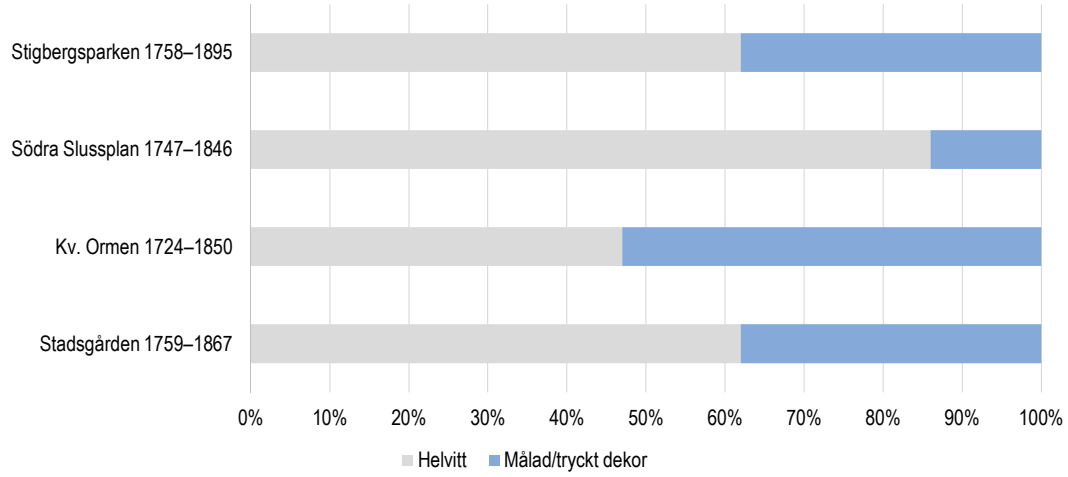
Figur 76. Fördelningen av keramiktyper från Stigbergsparken (N = 1442) i relation till material från liknande perioder funna vid Södra Slussplan (Carlsson, Lindblom & Låås 2021), Kvarteret Ormen (Carlsson 2020) och Stadsgården (Bertheau & Tonemar, i manus).



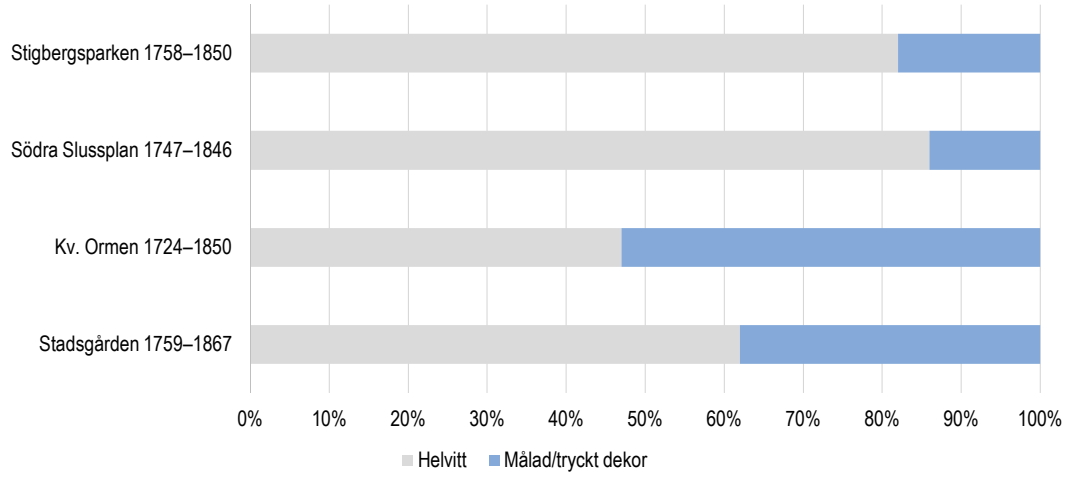
Figur 77. Fördelningen av keramiktyper från Stigbergsparken (N = 1018) med dateringar före 1850 i relation till material från liknande perioder funna vid Södra Slussplan (Carlsson, Lindblom & Låås 2021), Kvarteret Ormen (Carlsson 2020) och Stadsgården (Bertheau & Tonemar, i manus).

Till skillnad från kvarteret Ormen är det keramiska materialet från Södra Slussplan och Stigbergsparken, samt även Stadsgården, betydligt mer fokuserat på servering. Kärl för förvaring (exempelvis krukor, burkar och flaskor) ökade visserligen rejält under 1800-talet och står för cirka 20 % av materialet i yngre rödgods från Stigbergsparken. Totalt sett utgör det enbart en dryg sjättedel av totalen. Det är också tydligt att keramikkärl för tillagning av mat nästintill försvunnit helt under perioden. Den totala mängden av tio fragment från Stigbergsparken står endast för cirka 1 % av totalen och består uteslutande av fragment från trefotsgrytor.

Vid undersökningarna på Södra Slussplan har analyser av keramiken visat att krogarna i området tycks ha valt ett enklare och billigare gods. Så mycket som 86 % av allt flintgods på Södra Slussplan bestod av odekorerat vitt flintgods jämfört med Kvarteret Ormen och Glasbruket Större där endast 47 % av flintgodset var helt vitt medan övrigt flintgodsmaterial var målat eller hade tryckt dekor (Carlsson, Lindblom & Låås 2021:207). I Stigbergsparken var precis som på Stadsgården 62 % av flintgodsmaterialet helvitt och odekorerat (figur 78). Om man likt tidigare jämförelser lyfter bort den stora andelen flintgods från Stigbergsparken med dateringar efter 1800-talets mitt, ökar andelen helvitt flintgods med hela 20 % (figur 79).



Figur 78. Fördelningen av flintgods med helvit eller målad/tryckt dekor från Stigbergsparken (N = 913) i relation till material från liknande perioder funna vid Södra Slussplan (Carlsson, Lindblom & Låås 2021), Kvarteret Ormen (Carlsson 2020) och Stadsgården (Bertheau & Tonemar, i manus).

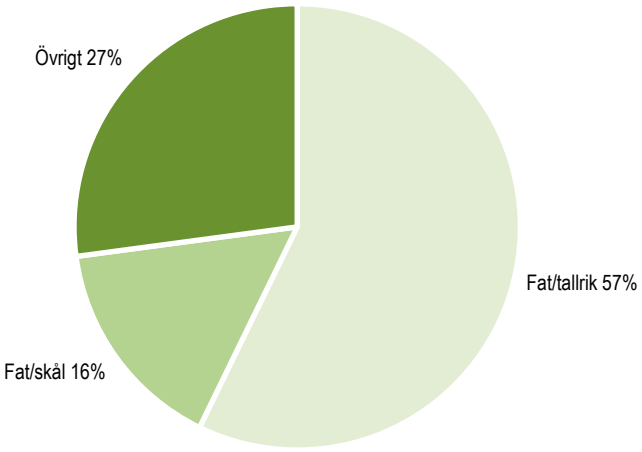


Figur 79. Fördelningen av flintgods med dateringar före 1850 och helvit eller målad/tryckt dekor från Stigbergsparken (N = 479) i relation till material från liknande perioder funna vid Södra Slussplan (Carlsson, Lindblom & Låås 2021), Kvarteret Ormen (Carlsson 2020) och Stadsgården (Bertheau & Tonemar, i manus).

Beräkningarna visar dels att andelen dekorerat flintgods ökade rejält efter 1850. Detta i takt med att spridningen av godstypen generellt ökade på grund av tillgänglighet och pressade priser. Delvis på grund av att tekniken med överföringstryck blivit billigare och lättare att genomföra, vilket i sin tur gjort att fler fabriker tagit upp tillverkningen. Den höga andelen vitt och odekorerat flintgods i kvarteret före 1850, jämfört med Stadsgården och framför allt kvarteret Ormen, är också intressant. Det indikerar att man i betydligt högre grad valde ett enklare och billigare gods att servera sin mat och äta på inom kvarteret Kransen under perioden.

Under 1800-talets andra hälft tillkom även ytterligare en detalj till bordskulturen, som också syns i fyndmaterialet, nämligen dekorationer i form av bland annat ljusstakar i flintgods med ljusmanschetter i pressglas och porslinsfiguriner (figur 80).

Ytterligare en intressant detalj beträffande fat och tallrikar från perioden rör den minskande mängden yngre rödgods. Materialet från Stigbergsparken innehöll nämligen en stor mängd rödgodsfat (figur 81). Flertalet var relativt stora och enkelt dekorerade. Förutom för förvaring tycks keramiken i yngre rödgods fortsatt ha uppfattats som presentabel, trots flintgodsets dominans under större delen av den undersökta perioden. Faten och tallrikarna från Stigbergsparken varierade relativt mycket i storlek vilket också indikerar att de använts till olika saker. Mynningsdiametern har kunnat bestämmas på 35 av faten/tallrikarna och de varierade i storlek mellan 10–38 cm i diameter. Majoriteten har dock haft en diameter på mellan 17–28 cm och framför allt är det nog i form av uppläggningsfat som keramiken har använts.



Figur 81. Fördelningen mellan fat/tallrik, fat/skål och övriga typer av kärl tillverkade i yngre rödgods. N = 402.

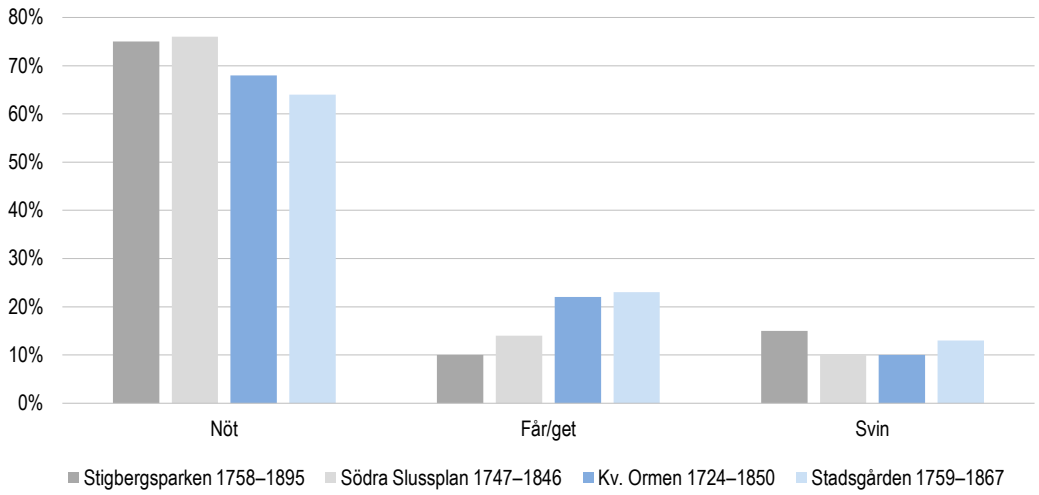
Figur 80. En figurin som saknar sitt huvud, föreställande en sittande kvinna, tillverkad i målat biskviporslin i Ryssland under 1800-talets sista kvartal (F:223:405:38). Skala 2:1.



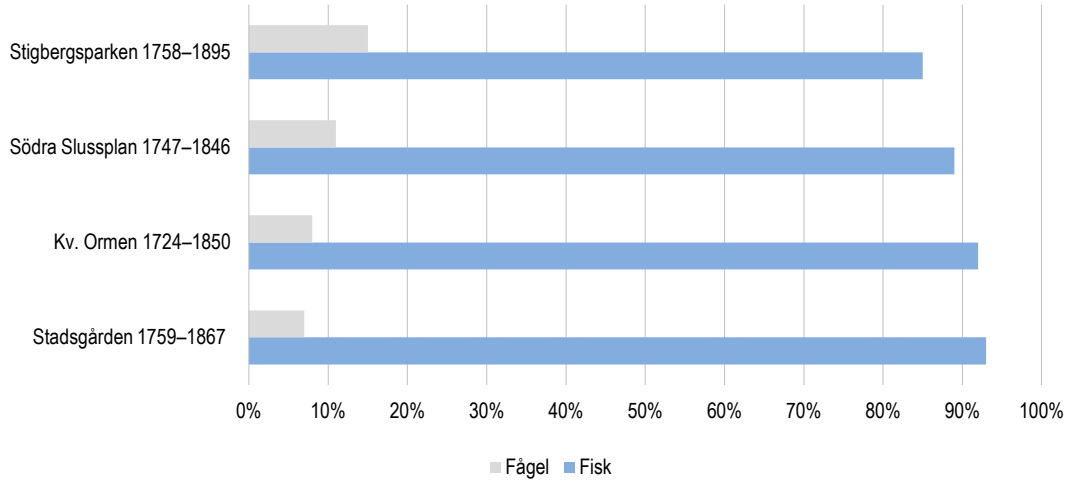
Kosthållet utifrån det osteologiska materialet kan generellt sammanfattas som relativt likartat i jämförelse med lokalerna från Slussen under samma tid (figur 82). I alla fall sett till hur de tre största matdjurens fördelning ser ut. Nötkött har haft en stor dominans. Till skillnad från den vanliga bilden är faktiskt mängden ben från svin 5 % större än får/get i materialet från Stigbergsparken. Precis som tidigare jämförelser är det också här mest samstämmighet med materialet från Södra Slussplan.

Att jämföra det totala antalet ben från samtliga arter har flera källkritiska problem. Framför allt av tafonomisk karaktär men även beträffande insamlingsmetodiken för de små benen. I Stigbergsparken rör den absoluta majoriteten av allt insamlat osteologiskt material fynd från odlingslager vilka avsatts över en relativt stor tidsrymd som dessutom vänts vid flera tillfällen och förmodligen även flyttats runt inom fastigheten. Det tycks även som att man primärt valt att gödsla med mindre ben. Ben från större köttrika djur förekommer i mer blygsam omfattning (bilaga 3).

Eftersom de små benen från arter som fisk och fågel är så dominerande inom kvarteret Kransen är det mer givande att göra dessa jämförelsen separat (figur 83).



Figur 82. Den procentuella fördelningen av antal ben från nöt, får/get och svin från Stigbergsparken i relation till material från liknande perioder funna vid Södra Slussplan (Carlsson, Lindblom & Låås 2021), Kvarteret Ormen (Carlsson 2020) och Stadsgården (Bertheau & Tonemar, i manus).

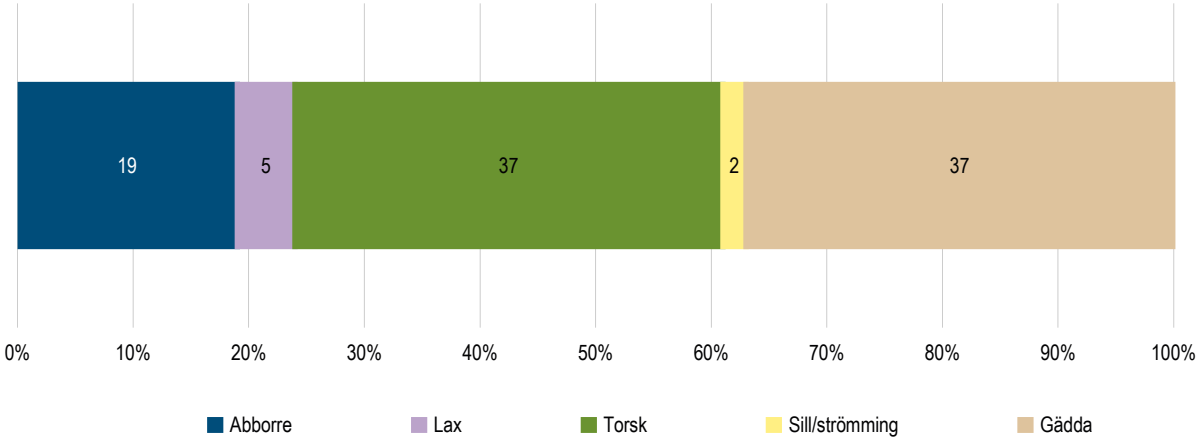


Figur 83. Den procentuella fördelningen av antal ben från fisk och fågel från Stigbergsparken i relation till material från liknande perioder funna vid Södra Slussplan (Carlsson, Lindblom & Låås 2021), Kvarteret Ormen (Carlsson 2020) och Stadsgården (Bertheau & Tonemar, i manus).

Även här syns störst likhet med materialet från Södra Slussplan, även om likheterna inte är fullt lika tydliga. Fiskbenen dominerar i materialet och utgör totalt 89 %.

Ser man till vilka typer av fiskar som ätits inom kvarteret tycks torskfisk och gädda ha dominerat följt av abborre, lax och strömming (figur 84). Laxfisk påträffas sällan i stadsarkeologiska material och får därför betraktas som ett extra intressant fynd i sammanhanget. Samtidigt har undersökningarna i Slussen visat att stora delar av fiskbenen från just feta fiskar som exempelvis strömming ofta påträffas i och kring grundmurar och trappor till byggnader (Bertheau & Tonemar, s. 280, i manus). Detta tillsammans med ben från råtta, som dragit med sig fiskrens och matrester in i hålrum byggnaderna. Det är därför fullt rimligt att större mängder egentligen konsumerats men inte påträffas i de undersökta odlingslagren.

Sammanfattningsvis kan det konstateras att kosthållet inom kvarteret Kransen förmodligen varierat mellan perioden som i huvudsak rör 1758–1895. Under dryga 150 år som lejonparten av materialet representerar, kan dock vissa generella slutsatser dras.



Figur 84. Den procentuella fördelningen av fiskben från Stigbergsparken. N = 43.

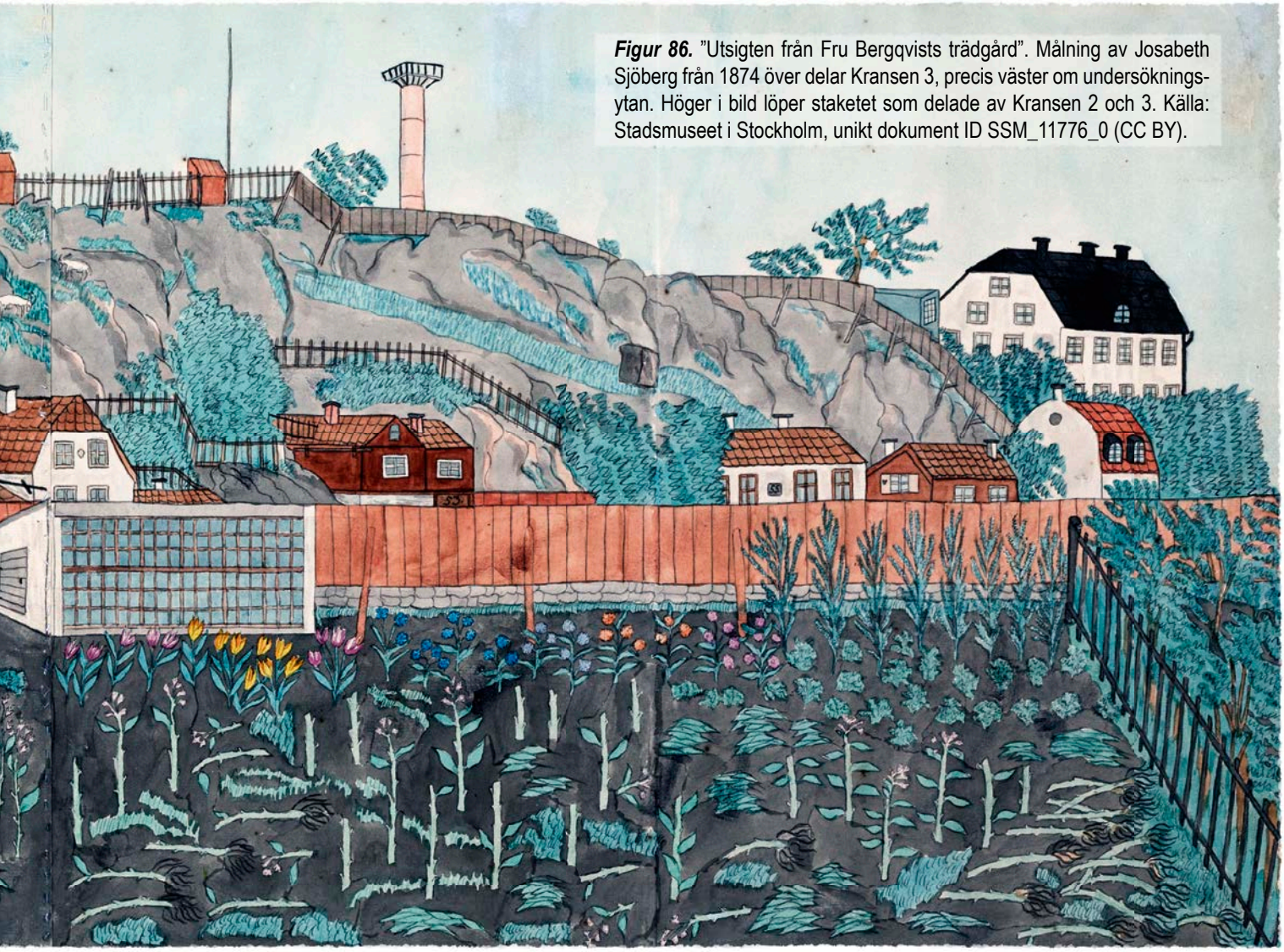


Figur 85. Majoriteten av allt osteologiskt material kom i odlingslager och har förmodligen avsatts över en relativt lång period, mellan 1758–1895.



I princip har befolkningen under 1700-talet och 1800-talets första hälft bestått av repslagare- och trädgårdsmästarfamiljer som avlöst varandra på respektive tomt. Det tycks som om trädgårdarna till tomt nr 2, som ju mer eller mindre kontinuerligt ägts av repslagare, hyrts ut eller arrenderats till trädgårdsmästarna som ägde tomt nr 3 (och 4) intill. Materialet som avsatts i gödselstackarna och sedan vänts ner i odlingsjorden bör dock komma från stora delar av bebyggelsen inom kvarteret och förmodligen även från bebyggelsen intill, längs med Tjärhovsgatan nedanför Stigbergets fot. Materialet går inte att särskilja eller dela upp bland boende i området. Det är dock så pass likartat att det kan säga en hel del om befolkningen som ursprungligen använt föremålen på ett generellt plan.

Det är tydligt hur det yngre rödgodset mer eller mindre ersattes med flintgods redan under 1800-talets första decennier, även om exempel på riktigt tidigt flintgods också finns i materialet. Redan under sent 1700-tal började förändringar ske mot en tydligare bordskultur kring ett dukat bord. Det bestod av enskilda tallrikar och särskilda uppläggningsfat och skålar men kom under 1800-talet att få en ännu tydligare roll med fler delar i serviserna och mer diversifierade former av serveringskeramik. Generellt var det billigare och enkla, helvita och odekorerade flintgodset det dominerande, särskilt fram till 1800-talets mitt. Under andra halvan av 1800-talet ökade flintgodset med tryckta dekorer rejält och den enda typ av rödbrännande lergods som syns i materialet nu bestod av enstaka större uppläggningsfat och förvaringskärl. Under 1800-talet tillkom även dryckesglas i serviserna



Figur 86. "Utsigten från Fru Bergqvists trädgård". Målning av Josabeth Sjöberg från 1874 över delar Kransen 3, precis väster om undersökningsytan. Höger i bild löper staketet som delade av Kransen 2 och 3. Källa: Stadsmuseet i Stockholm, unikt dokument ID SSM_11776_0 (CC BY).

hos de boende i Kransen. Beträffande den stora mängden verkar det som om nästintill alla fastigheter i kvarteret haft en mindre uppsättning med såväl vinglas som vanliga dryckesglas och någon enstaka karaff. Det dracks framför allt öl men även vin och genever samt mineralvatten importerat från någon av hälsobrunnarna i Tyskland.

Utifrån de arkeobotaniska analyserna vet vi att det odlades relativt stora mängder medicinalväxter i trädgårdarna inom kvarteret Kransen. Förmodligen för försäljning till något av stadens apotek. Det odlades även stora mängder kryddor och grönsaker, både för försäljning och för användning i de egna hushållen. Det bekräftas i den samtida konsten där såväl kål, morötter, rädisor och palsternacka brukas av boende i kvarteret (figur 86, se även figur 72). Dill, palsternacka, kål, rabarber, äpple, fläder, hallon och smultron har också bekräftats i de makrofossila proverna.

De osteologiska analyserna av benmaterial som samlats in från odlingslagren visar att nötkött varit den dominerande arten bland köttrika djur följt av svin och sedan får eller getkött. Den största mängden ben utgörs dock av fisk och framför allt tycks man ha ätit torsk och gädda men även abborre, lax och strömming inom kvarteret.

Under 1800-talets sista fjärdedel tycks det som om det rådde en betydligt större ekonomisk osäkerhet bland de boende i kvarteret. Dels var det en mycket större andel boende i varje fastighet, dels flyttade de om vartannat och dels hade de alla relativt lågavlönade jobb om de inte var arbetslösa eller änkor.



S
J
Ö
Jernvåg
Mäster Michael mindre
Sten-bo-dar-ne stör-re
Stenbodarne mindre
Stadens Bergtomt
Östra Kyr-ko-ga-ta
Justitia
östra Ovarn-gränd
Justitia
Justitia
(Öppen plats)
Tjär-hofs
Ersta-backe
Kransen
Ersta
Kilen
Beckbrännaren mindre
TAN
Nybygget
Beckbrännaren
Beckbrännaren
Beckbrännaren
Pahl
BON
Tjäders
Hatten
Lilla
Bon
Barn-ängen
Bondesonen mindre
Berg-sprän-gare gränd
Barnän-gen mindre
Nya gatan
Barnängen mindre
DE

Måluppfyllelse

Den arkeologiska undersökningen utfördes i form av schaktningsövervakning och det generella uppdraget låg i att *med ett vetenskapligt arbetssätt dokumentera fornlämningen*. Redan under fältarbetet framstod fyndmaterialet som påträffades som stort och till viss del unikt då det tidigare aldrig samlats in material från tidigmodern tid inom området.

Inför rapportarbetet efter den avslutade schaktningsövervakningen fanns en ambition att bearbeta det nyfunna materialet så att en kunskapsuppbyggnad kring östra Södermalms arkeologi under tidigmodern tid, avseende kosthåll, konsumtion och bordskultur kunde påbörjas. Målet var även att jämförelser med det pågående Slussenprojektet kunde göras med syftet att sätta resultaten från Stigbergsparken i ett större perspektiv. I samband med detta formulerades även ett antal frågeställningar:

- Hur såg området vid Stigbergsparken ut under tidigmodern tid?
- Vad har människorna ägnat sig åt i området vid Stigbergets fot?
- Hur ska vi tolka bebyggelsen och vilket socio-ekonomiskt sammanhang hörde den till?

Inom Slussenprojektet finns en uttalad ambition att bearbeta materialet efter ett perspektiv på bordskultur och konsumtion. I det perspektivet så utgör fyndmaterialet från undersökningarna i Stigbergsparken en viktig länk i den pågående kunskapsuppbyggnaden vad gäller Södermalm och Stockholm i stort under tidigmodern tid. Samtliga frågeställningar har kunnat besvaras och det övergripande målet kring jämförelser med material från Slussenundersökningarna har gett goda resultat.



Figur 87. Schaktningen pågick i alla väderlekar, mellan september 2021 och januari 2023. Foto från nordväst.

Efter avslutat rapportarbete är därför målen uppfyllda och den pågående kunskapsuppbyggnaden kan således fortsätta. Den nypåträffade fornlämningen, L2021:295 Stadslager, är numera delundersökt och till stora delar borttagen inom undersökningens begränsade yta. Lämningens karaktär är dock av sådan art att den med stor sannolikhet kan förväntas även utanför den nu undersökta ytan.

Till vänster: Utsnitt ur Carl Jakob Küsels karta över Katarina församling från 1849. Centralt i kartbilden syns den avlånga tomten för kvarteret Kransen och den långsmala repslagarebanan, märkt nr 27. Källa: Stockholms stadsarkiv.

Bokens Numer	Qvarter Numer	Aus Numer		Mnar.	Somtöron
✓	54:	180.	Timmerman Johan Sundström ~~Lige. Dn: 7 Febr: 1758~~ ~~Des: [illegible] 1756~~	750	1: —
✓	55:	0	Fabrigve Snickaren Eric Biur Des: 18 Junii 1759 Innen begripen uti Komten No 175, 40/1574; Pag: 653. h: l:	~~[illegible]~~	— ~~[illegible]~~

Qvart: Krantsen

~~[illegible]~~

i Qvarteret Crantzen.

1578:	1:	51.	Hökaren Lehr Hansson Repslagaren Johan Pousett Des: 7 aug: 1762.	20356	~~2: 5:~~ fri.

i Qvarteret Crantzen.

1579:	2:	49.	Dito Nils Wikman Des: 9 aprill 1724 Hökaren Johan Giliam gifft med Wikmans Änka Des: 16 Junii 1764.	~~15552~~ 6646	~~6~~ ~~[illegible]~~

i Dito Dito.

1580:	3:	60.	Repslag: Eric Nyman Des: 2 Decem: 1741 Trägårdsmäst: Petter Lundberg Des: 25 Maii 1758	~~[illegible]~~ 20442 3/4	~~13: 7:~~ fri
			Trägårds Mästaren Lars Lenman, Des. d. 18. Julii 1771.	20356	—
		61.	Bryggaren And: Dahlström Des. d. 23. Maij 1775.	1800	—

Referenser

Litteratur

Berthaeu, M. & Tonemar, P. *…ena tompt vppa sudra malm belegna vidh Stadz garden - Arkeologisk dokumentation av en hamnmiljö med hantverk och handel samt delar av försvarsverk vid Stadsgården på Södermalm. Lämningar från tidigt 1300-tal fram till 1933. Stockholm 103:1, L2015:7789, Stockholms stad och kommun, Stockholms län*. Slussenprojektet 5. Rapporter från Arkeologikonsult 2023:3085. I manus.

Carlsson, M. 2020. *…aldrig har storstadens elände trätt mig mer påtagligt och oböljt till mötes, än just här. Arkeologi och människor i kvarteren Ormen och Glasbruket Större på Södermalm. Lämningar från tidigt 1600-tal till 1910-talet. Stockholm 103:1, L2015:7789, Stockholms stad och kommun, Stockholms län*. Slussenprojektet 2. Rapporter från Arkeologikonsult 2020:3039.

Carlsson, M., Lindblom, C. & Låås, J. 2021. *… en uttrampad nerkippad sko, min gud, en fruntimmers-sula hon vandrat i Gröna gången. Arkeologisk dokumentation av försvarsverk och saluhandeln vid Södra Slussplan på Södermalm. Lämningar från mitten av 1500-talet till 1935. Stockholm 103:1, L2015:7789, Stockholms stad och kommun, Stockholms län*. Slussenprojektet 3. Rapporter från Arkeologikonsult 2021:3068.

Fogelström, P. A. 1994. Baklänges mot målet. Om våra repslagarbanor. Ingår i: *Föreningen Södermalm, meddelanden nr 34*.

Haggrén, G. 2023. Bruket: glas och glasavfall. I: Kockum, J. *Melchior Jung och hans glasbruk … at giöra glas på fenidische manere. Glastillverkning under tidigmodern tid på Södermalm i Stockholm. Arkeologisk undersökning i form av schaktningsövervakning i del av fornlämning L2015:7789 inom Tranbodarne 11, Stockholms stad. Stockholms län*. Rapporter från Arkeologikonsult 2023:3336.

Heimdahl, J. 2014. Arkeobotaniska spår av medicinalväxtodling och örtmedicinsk praktik i Sverige 1000–1700. Ingår i: *Källor till trädgårdsodlingens historia: fyra tvärvetenskapliga seminarier 2010–2013 arrangerade av Nordiskt Nätverk för Trädgårdens Arkeologi och Arkeobotanik (NTAA). Sveriges lantbruksuniversitet*. Fakulteten för landskapsarkitektur, trädgårds- och växtproduktionsvetenskap. Rapport 2014:25.

Kockum, J. 2020. *Schaktningsövervakning i Folkungagatan. Södermalm 7:87. Arkeologisk undersökning i form av schaktningsövervakning inom fornlämning L2015:7789 (RAÄ-nr Stockholm 103:1), inom fastigheten Södermalm 7:87, Stockholms kommun och län*. Rapporter från Arkeologikonsult 2020:3405.

Kåberg H. & Schaeder U. 2023. *Gustavsberg. Nationalmuseums samlingar*. Nationalmuseum.

Nordström, A. 1952. *Rapport rörande påträffad äldre avloppstrumma*. Arkeologisk rapport. SR 563. Stockholms Stadsmuseum.

Till vänster: Sidan över kvarteret Kransen i 1702 års tomtbok över Södermalm. Källa: Stockholms stadsarkiv.

von Schéele, M. 2006. Mäster Mikael. Ingår i: *Blick 3. Stockholm då och nu*. Stockholms stadsmuseiförvaltning. Stockholms stadsmuseum.

Stahre, N. G., Fogelström, P. A., Ferenius, J. & Lundqvist, G. 1992. *Stockholms gatunam*. 2:a utö. uppl. Stockholmsmonografier 50. Stockholm.

Tonemar, P. 2021. *Kulturlager och byggnadslämningar från 1700 och 1800-tal. Stigbergsparken och Lilla Gröndal. Arkeologisk utredning, etapp 1 och 2, inom del av Stigbergsparken, fastighet Södermalm 10:35 och fastigheten Enskede gård 1:1 vid Koleraparken, Gullmarsplan, Stockholm stad och län*. Rapporter från Arkeologikonsult 2021:3423.

Åberg, G. 1989. Apotekarna på Fläkta Örn och deras medicinalväxtodlingar. Ingår I: *Elbogen. Malmö fornminnesförenings årsskrift 1989*. Årgång 19. Nummer 1–4. Malmö.

Öjmyr, H. 2016. *Josabeth Sjöbergs Stockholm. En unik bildskatt från 1800-talet*. Stockholmia förlag.

Arkiv

Arkiv Digital
Peter Crantz bouppteckning: Stockholms rådhusrätt 1:a avdelning (A, AB) F1A:21 (1676) Bild 3770 / sid 358 (AID: v222305.b3770.s358, NAD: SE/SSA/0145a)

Margreta Bengtsdotters bouppteckning: Stockholms rådhusrätt 1:a avdelning (A, AB) F1A:21 (1676) Bild 12290 / sid 1210 (AID: v222305.b12290.s1210, NAD: SE/SSA/0145a)

Katarina församling, husförhörslängder, 1799–1876 (Katarina-A,-AB-AI)

Brandkontorets arkivsystem
https://arkivet.brandkontoret.se/
(1) BrK, volym 0872 – Register över försäkringar 1 (1746–1793), Handling 236 – Kransen
(2) Brk, volym 0659 – Besiktningslista 1827, 1815:1740 – Kransen 2, 51
(3) Brk, volym 0804 – Besiktningslista 1851 Handling 6 – Kransen 2, 51

Riksarkivet
Stockholms rådhusrätt 1850–1947, Fastighetsböcker – äldre serien, SE/SSA/0140/02/01/D 1 A/11 (1875–1932)

Stockholms stadsarkiv
Fastighetsregister 1675–1875
Församling: Katarina
Fastighet: Kransen
https://sok.stadsarkivet.stockholm.se/Bildvisning/Default.aspx?app=fastighetsregister-1675-1875

Rotemansarkivet
Applikation över SE/SSA/0032/03 Överståthållarämbetet, Skatteverket, Rotemännens arkiv 1878-01-01 – 1926-06-30.
https://sok.stadsarkivet.stockholm.se/Rotemannen2012/Search.aspx

Stockholms stadsingenjörs kontor. Tomtböcker. 1702 års tomtbok öfver Södermalm. SE/SSA/0071/01/D/D 1/D 1 a/19

Bilder från Digitala Stadsmuseet

Sökord (1): Tjärhovsgatan, sid. 021
Unikt dokument ID: graark_10038983
Sökdatum: 2023-11-09
https://digitalastadsmuseet.stockholm.se/fotoweb/archives/5013-S%C3%A4rskilda-samlingar-(Gr%C3%A5ark-mm)/Gr%C3%A5ark/39/10038983.jpg.info

Sökord (2): Folkungagatan 27, fasaden mot öster
Fotograf: Karl Edvard Stenquist
Starttid år: 1880
Sluttid år: 1900
Unikt dokument ID: SSMD002226
Sökdatum: 2023-11-17
https://digitalastadsmuseet.stockholm.se/fotoweb/archives/5000-Alla-fotografier/Skiss/1032/SSMD002226S.jpg.info

Sökord (3): Tjärhovsgatan österut från Erstagatan med Tjärhovsgatan 75, 77, 79 och 81 till vänster.
Fotograf: Karl Edvard Stenquist
Starttid år: 1890
Sluttid år: 1900
Unikt dokument ID: SSMD002217
Sökdatum: 2023-11-17
https://digitalastadsmuseet.stockholm.se/fotoweb/archives/5000-Alla-fotografier/Skiss/1032/SSMD002217S.jpg.info

Sökord (4): Tjärhovsgatan 63, 61 och 59 västerut. Navigationsskolan stod klar 1907. Nuv. Stigbergsparken.
Fotograf: Kasper Salin
Starttid: 1905
Sluttid år: 1907
Unikt dokument ID: SSMF004094
Sökdatum: 2023-11-13
https://digitalastadsmuseet.stockholm.se/fotoweb/archives/5021-Historiska-fotografier/Skiss/SSMF004094S.JPG.info

Sökord (5): Stigbergsparken, sid. 001
Unikt dokument ID: graark_10073678
Sökdatum: 2023-11-17
https://digitalastadsmuseet.stockholm.se/fotoweb/archives/5013-S%C3%A4rskilda-samlingar-(Gr%C3%A5ark-mm)/Gr%C3%A5ark/63/10073678.jpg.info

Sökord (6): Folkungagatan 27, trädgårdsfasaden mot väster
Fotograf: Karl Edvard Stenquist
Starttid: 1880
Sluttid år: 1900
Unikt dokument ID: SSMD002227
Sökdatum: 2023-11-13
https://digitalastadsmuseet.stockholm.se/fotoweb/archives/5021-Historiska-fotografier/Skiss/1032/SSMD002227S.jpg.info

Sökord (7): Utsigten från mitt Sängkammarfönster i Huset N.17 Renstjernasgränd
Upphov: Josabeth Sjöberg
Starttid år: 1857
Sluttid år: 1858
Unikt dokument ID: SSM_11843_0
Sökdatum: 2023-11-15
https://digitalastadsmuseet.stockholm.se/fotoweb/archives/5024-Bildkonst/Skiss/4/SSM_A_10021307.jpg.info

Sökord (8): Köket hos fru Bergqvist, uti huset Nro 17 vid Renstjernasgränd, Qvarteret Kransen
Upphov: Josabeth Sjöberg
Starttid, sluttid år: 1874
Unikt dokument ID: SSM_25832_0
Sökdatum: 2023-11-15
https://digitalastadsmuseet.stockholm.se/fotoweb/archives/5024-Bildkonst/Skiss/3/SSM_A_10015820.jpg.info

Sökord (9): Utsigten från Fru Bergqvists Trädgård
Upphov: Josabeth Sjöberg
Starttid/sluttid år: 1874
Unikt dokument ID: SSM_11776_0
Sökdatum: 2023-11-13
https://digitalastadsmuseet.stockholm.se/fotoweb/archives/5024-Bildkonst/Skiss/4/SSM_A_10021329.jpg.info

Övriga digitala källor

Kulturen i Lund via Carlotta, Databasen för museisamlingar

Sökord (1): Djup. Vit glasyr med blå (grå-) dekor.
Inventarienummer: KM 13952
Ort, tillverkning: Stockholm (Rörstrands Porslinsfabrik)
Sökdatum: 2023-11-20
https://carl.kulturen.com/web/object/70423

Sökord (2): En djup och en flat med svart, tryckt dekor i mönstret.
Inventarienummer: KM 64378.2
Ort, tillverkning: Stockholm (Rörstrands Porslinsfabrik)
Landskap, avbildat: Närke [Stjernsund]; Södermanland [Thureholm]
Sökdatum: 2023-11-13
https://carl.kulturen.com/web/object/70423

Kulturmiljöregistret (KMR)

Riksantikvarieämbetets söktjänst (Fornsök) med alla kända registrerade fornlämningar och övriga kulturhistoriska lämningar i Sverige
https://app.raa.se/open/fornsok/

Kungliga biblioteket

Sökning (1): Aftonbladet 1898-04-02.
Sökning (2): Svenska Dagbladet 1905-04-15.
https://tidningar.kb.se/

Metropol auktioner

Sökord: Oljemålning, Tjärhovsgatan
Konstnär: Carl Ewald Lönngren (1839–1902)
Ref nr: 617132
Sökdatum: 2023-11-16
https://www.metropol.se/imagebank/larges/1001/%7BBB8B4516-1344-4415-8E93-6BB047CDB6CF%7D.jpg

Nationalmuseum

Sökord (1): Tallrik ”Athen”
Tillverkad vid: Gustavsberg, Sverige
Inventarienummer: NMGu 28766
Sökdatum: 2023-11-10
https://collection.nationalmuseum.se:443/eMP/eMuseumPlus?service=ExternalInterface&module=collection&objectId=152577&viewType=detailView

Sökord (2): Tallrik ”Danskt mönster”
Tillverkad vid: Gustavsberg, Sverige
Inventarienummer: NMGu 20008
Sökdatum: 2023-11-10
https://collection.nationalmuseum.se:443/eMP/eMuseumPlus?service=ExternalInterface&module=collection&objectId=119038&viewType=detailView

Sökord (3): Tallrik ”Carrara”
Tillverkad vid: Gustavsberg, Sverige
Inventarienummer: NMGu 29140
Sökdatum: 2023-11-10
https://collection.nationalmuseum.se:443/eMP/eMuseumPlus?service=ExternalInterface&module=collection&objectId=226834&viewType=detailView

Sökord (4): Tallrik ”Festoon”
Tillverkad vid: Gustavsberg, Sverige
Inventarienummer: NMGu 12527
Sökdatum: 2023-11-10
https://collection.nationalmuseum.se:443/eMP/eMuseumPlus?service=ExternalInterface&module=collection&objectId=113641&viewType=detailView

Sökord (5): Tallrik ”Willow”
Tillverkad vid: Gustavsberg, Sverige
Inventarienummer: NMGu 20498
Sökdatum: 2023-11-10
https://collection.nationalmuseum.se:443/eMP/eMuseumPlus?service=ExternalInterface&module=collection&objectId=126049&viewType=detailView

RijksMuseum, Amsterdam

Sökord: Stoneware dish with salt glaze; Staffordshire, Aaron Wood.
Pottery factory: Staffordshire
Potter: Aaron Wood
Object number: BK-1975-49
Sökdatum: 2023-11-10
http://hdl.handle.net/10934/RM0001.COLLECT.307226

Stadsarkeologiskt register för Stockholm (SR)

https://stadsarkeologisktregister.stockholm.se/

Stockholms Stadsfullmäktiges Beredningsutskotts Utlåtanden och Memorial

Bihang 24. 1939.
https://sok.stadsarkivet.stockholm.se/Kommuntryck/

Stockholms stadsmuseum
via Stockholmskällan
Sökord: Tjärhovsgatan österut från Borgmästargatan. T.v. Tjärhovsgatan 57–61. Nuv. östra delen av Stigbergsparken
Fotograf: Isoz (Salin saml.)
Skapad: 1889
Fotonummer: E 13051
Sökdatum: 2023-11-09
https://stockholmskallan.stockholm.se/post/17335

Vänersborgs museum via Digitalt museum
Sökord: Tallrik, mattallrik. Lila dekor på vit botten. Tillhör Rörstrands matservis ''Spets''. Ingår i en gåva bestående av 117 delar.
Identifikationsnummer: VM08473:046
Tillverkare: Rörstrands Porslinsfabrik
Sökdatum: 2023-11-15
https://digitaltmuseum.se/011025137974/mattallrik

Västmanlands läns museum
via Digitalt museum
Beskrivning: Fajanstallrik från Marieberg, 1700-tal.
Litograf: Neuhaus, Heinrich (1833–1887)
Identifikationsnummer: Vlm-16812
Sökdatum: 2023-11-10
https://digitaltmuseum.se/021027803191/tallrik

Wikimedia commons
Beskrivning: Panorama över Stockholm från 1870-talet
File: Stockholm WDL417
Fotograf: Okänd
Identifikationsnummer: Vlm-16812
Sökdatum: 2023-11-20
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Stockholm_WDL417.png

Personliga meddelanden

Georg Haggrèn
Åbo Universitet,
Muntligen augusti 2023

Kartor

Holms tomtbok, Södra förstadens östra del och S:ta Catharinas församling 1674
SE/SSA/0071/01 Stockholms stadsingenjörskontor, Stadsingenjörskontoret 1636–1954, serie D 1 a Tomtböcker, volym D 1 a:5 (NS 18), sida 57

1733 års karta över Stockholm
Stockholms stadsarkivs kartsamling NS 442, SE/SSA/0234/J 2 A:16, Blad 9
Generalcharta över Stockholm med malmarne
Petrus Tilleus 1733
Stockholms stadsarkiv

1805 års karta över Stockholm
Stockholms stadsarkivs kartsamling NS 442, SE/SSA/0234/J 2 A:26
Plan af Stockholm, Carl Akrel 1805
Stockholms stadsarkiv

1836 års karta över Stockholm
Stockholms stadsarkivs kartsamling NS 442, SE/SSA/0234/J 2 A:35 Karta Stockholm 1836
W. B. Clark, B. R. Davies 1836
Stockholms stadsarkiv

1849 års karta över Katarinaförsamling
Stockholms stadsarkivs kartsamling NS 442, SE/SSA/0234/J 2 A:51 Karta öfver Catharina församling, Carl Jakob Küsel 1849

1863 års karta över Stockholm
Stockholms stadsarkivs kartsamling NS 442, SE/SSA/0234/J 4 A:6
1863 års karta (38 blad). Blad 30
Stockholms stadsarkiv

1899 års karta över Stockholm
Stockholms stadsarkivs kartsamling NS 442, SE/SSA/0234/J 4 A:18 Bladet Barnängen (No 11)
ur Karta öfver Stockholm, Bentzer 1899
Alfred Bentzer
Stockholms stadsarkiv

1909 års karta över Stockholm
Stockholms stadsarkivs kartsamling NS 442, SE/SSA/0234/J 4 A:21 Bladet Barnängen
Karta öfver Stockholm
Alfred Bentzer 1909
Stockholms stadsarkiv



Administrativa uppgifter

Arkeologikonsults projektnummer:	3623
Beslutande myndighet:	Länsstyrelsen i Stockholms län
Länsstyrelsens diarienummer:	431-602-2021, 431-45643-2022
Länsstyrelsens beslutsdatum:	2021-01-15, 2022-10-24
Uppdragsnummer i KMR:	202300412
Företagare:	Stockholms kommun, trafikkontoret
Län:	Stockholm
Landskap:	Södermanland
Kommun:	Stockholm
Socken:	Stockholm
Fastighetsbeteckning:	Södermalm 10:35
Berörd lämning, KMR:	L2021:295
Typ av undersökning:	Arkeologisk undersökning i form av schaktningsövervakning
Undersökningstid, fältarbete:	16 november 2021 – 14 juli 2022
Koordinatsystem:	SWEREF99 TM
Höjdsystem:	RH2000
Projektledare:	Dennis Bernhus
Rapportansvarig:	Dennis Bernhus och Philip Tonemar
Fältpersonal:	Dennis Bernhus, Mikael Bertheau, Johan Carlsson, Malin Karlen, Jan Kockum och Sofia Lindell
Planer och layout:	Ida Söderström
Fyndfotografering:	Ida Söderström
Kvalitetssäkring:	Michel Carlsson
Osteologisk analys:	Josefine Låås, Arkeologikonsult
Arkeobotanisk analys:	Stefan Gustafsson, Arkeologikonsult
Keramik- och kakelanalys:	Michel Carlsson och Philip Tonemar, Arkeologikonsult
Konservering:	Max Jahrehorn, OXIDER
Fynd:	Förvaras hos Arkeologikonsult i väntan på fyndfördelning

Till vänster: Tjärhovsgatan österut, precis vid korsningen till Ersta backe. Östra delarna av Kvarteret Kransen låg bakom staket till höger i bild. Fotograferad av Karl Edvard Stenquist 1890-tal. Källa: Stadsmuseet i Stockholm, unikt dokument ID SSMD002217 (CC BY).

Bilagor

BILAGOR

Bilaga 1 Schakt....83
Bilaga 2 Kontexter....87
Bilaga 3 Osteologi – Josefine Låås, Arkeologikonsult....93
Bilaga 4 Arkeobotanisk analys – Stefan Gustafsson, Arkeologikonsult....105
Bilaga 5 Fyndlista för keramik....111
Bilaga 6 Fyndlista för kakel....161
Bilaga 7 Fyndlista för kritpipor....167
Bilaga 8 Fyndlista för övriga fynd....171
Bilaga 9 Konserveringsrapport – Max Jahrehorn, OXIDER....183

BILAGA 1

Schakt

Schakt

Schakt-nr	Typ	Storlek (m)	Djup (m)	Nivå, m ö.h.	Beskrivning	Kontext
100	Schakt med indikation	34 x 17	2,5	24,5–22	Schakt för vattencistern samt arbetsramp. Stor vattenreservoar i betong med en diam på ca 10 m. I arbetsrampens schaktväggar kunde de tjockare odlingslagren 221 och 223 att observeras. Schaktet grävdes utan arkeologs närvaro. Arkeolog kontaktades först efter att schaktet hade grävts. Avvikelseanmälan skickades till Länsstyrelsen 2022-09-22.	221, 223
101	Schakt utan indikation	10 x 1	0,5	24,5–24	Schakt runtom befintlig elstation, för att ta fram kabelledningar. Schaktet var 1 m brett och 10 m långt i nordsydlig riktning och i östvästlig riktning 7 m långt. Framkom inget av antikvariskt intresse.	
102	Schakt med indikation	49 x 7	0,8	24,5–23,7	Schaktning ca 1 m djupt, för att frilägga Stigberget inför kommande sprängning. Närmast berget utgjordes undergrunden av grusig morän som följde berget och sluttade åt söder. I den nordöstra delen av schaktet framkom ett skiktat kulturlager (201) som innehöll rikligt med fynd av keramikskärvor, som yngre rödgods, flintgods, porslin och stengods samt en del glas som buteljglas och pressglas. Fynden kan dateras till perioden mellan 1700-tal fram till tidigt 1900-tal. Centrala delen av undersökningsytan var sedan tidigare redan urschaktad i samband med anläggandet av en plaskdamm (1000:10) under första halvan av 1900-talet. Även andra störningar som rör och ledningsgravar framkom.	201
103	Schakt med indikation	47 x 3	3,5	24,5–21	Schaktning för nedsättning av brunn samt ledningsrör. Schaktet var 30 m i nordsydlig riktning för att sedan svänga 17 m i östvästlig riktning. Schaktets norra del var urschaktad sedan tidigare. Längst med schaktväggen i norra delen framkom tre större stenar lagda intill varandra. Låg på ett djup av ca 1,5–1,7 m under befintlig markyta. Undergrunden i schaktet utgjordes av berg och stenig morän. I schaktets sydligaste del framkom olika lager med raseringsmaterial. Lagren var upp till ca 1,2 m tjocka. Det framkom även möjliga odlingslager i schaktets södra delar. I schaktet framkom diverse störningar av olika slag som olika kabelledningar.	206–208, 210–213
104	Schakt med indikation	48 x 3	3,5	24,5–21	Schaktning för nedsättning av en brunn och ledningsrör, ca 3 m djupt. Schaktades 24 m i nordsydlig riktning för att sedan svänga 24 m i östvästlig riktning. Övre delen av schaktet var fyllt av grus varvat med siltig sand ca 0,8 m tjockt och under vidtog ett ca 0,5 m tjockt raseringslager bestående av murbruk, tegelstenar och större skarpkantiga stenar. Under rivningsmassorna framkom ett ca 0,3 m tjockt homogent odlingslager 206 med fynd av keramikskärvor och kritpipsskaft. Undergrunden utgjordes av gul siltig sand som framkom på ca + 22,8 m ö.h.	215, 216
105	Schakt med indikation	42 x 25	1	24,5–23,5	Schaktning för att sänka ytan från + 24,50–23,50 m ö.h. inför spontning. Extrem tjäle påverkade schaktningen. Översta massorna 0,40–0,60 m var helt frusna, ända ner till 0,8 m. Detta medförde komplikationer både tidsmässigt och arkeologiskt. Översta massorna bestod av sentida utfyllnadsmassor som tegelstenar, enstaka gatsten, betongplattor med mera samt recenta störningar i form av bland annat en rörledning. Norra delen av schaktet, längs med Stigbergets fot, var störd av sentida byggnationer likt den plaskdamm samt en lekpark som legat på platsen. I schaktets centrala del mot väst framkom en murkonstruktion (224), bestående av kallmurade stenar i granit. Norra delen av murkonstruktionen var helt bortschaktad. Förutom denna mur framkom ytterligare en murkonstruktion (227) från schaktets centrala del mot nordöstra sidan. Murkonstruktionen var kallmurad och av grövre sten i granit. Längs murens båda sidor gick det att observera en kullerstensläggning av rundade mindre till medelstora stenar. Kraftigt störd och fanns enbart bevarad precis intill muren. Kullerstenen som låg norr om muren bör vara en del av den äldre Tjärhovsgatan. Det framkom även större odlingslager och utfyllnadslager från tidigt 1900-tal. I lagren framkom en större mängd fynd av diverse kategorier. En stor del av schaktets centrala del ned mot schaktets södra avgränsning har vid ett tidigare skede schaktats bort för en vattencistern (1000).	218, 219, 221–224, 226–229, 232, 245, 249

Schakt, forts.

Schakt-nr	Typ	Storlek (m)	Djup (m)	Nivå, m ö.h.	Beskrivning	Kontext
106	Schakt med indikation	85 x 3	0,5	23,5–23	Schakt för sänkning av ytan, från djup 23,5–23 m ö.h. längs med undersökningsytans yttre kanter inför spontslagning. I schaktets västra del framkom fortsättning av lager 218, 219, 223 och 245 samt murkonstruktion 224. Denna del av muren var 2,6 m lång, 1 m bred och låg i väst till östlig riktning. I sydöstra delen av schaktet fortsatte lager 232, samt ett möjligt odlingslager 242 framkom, vilket framträdde precis längst schaktets södra slänt. Vid utvidgning av schaktets östra del kunde delar av en kullerstensbeläggning observeras dock fastfryst i tjälen. Under denna påträffades ett siltigt ljusbrunt fyndförande lager vilket framkom intill en murkonstruktion 235 i nordsydlig riktning. Konstruktionen framkom direkt intill den östra schaktväggen och var 5 m lång, minst 0,5 m bred, något oklar bredd då stenarna gick in under schaktväggen. Vid 235 nordligaste sten framkom ett tunt lager på 0,02 m med rester av träfiber.	218, 219, 223, 224, 226, 230–232, 234, 235, 237, 242, 245, 248
107	Schakt med indikation	40 x 20	0,5–1	23–22	Fortsättning på föregående schakt 106. Ytan skulle sänkas ca 4 m ytterligare. I schaktets norra del framkom 246 bestående av enstaka stenar i granit. Centralt framkom en kullerstenläggning 247. Övrigt i schaktet framkom lager 243, 244 och 245.	243–247

BILAGA 2

Kontexter

Kontexter

Kontext	Grupp	Objekt	Längd (m)	Bredd (m)	Djup (m)	Nivå, m ö.h.	Beskrivning
201		Utfyllnadslager	8,5	1,8	0,75	24	Lagret bestod av en brun lucker siltig sand varvat med en del mindre stenar och sandlinser. Rikligt med fynd som keramikskärvor av yngre rödgods, flintgods, porslin och stengods (1700 tal – sent 1800-tal) samt enstaka bitar taktegel, kritpipor och glas. Lagret var bortgrävt i söder av en rörgrav och av en plaskdamm i väster. I öst fortsatte lagret utanför schaktbegränsningen. Under detta lager framkom en grusig morän. Lagret kan troligen utgöra rester efter odlingshorisonter som påförts/brukats under andra halvan av 1700-talet samt som utfyllnadslager från den bebyggelse som var på plats sen 1800-tal. Lagret framkom även direkt söder om Stigbergets fot, vilket indikerar störningar av lagret under århundradena.
206	5	Odlingslager	6	3	1,3	23	Mörkbrunt luckert sandigt, siltigt lager med inslag av kol. Närmare botten blev lagret något kompaktare och ljusare. Fynd som framkom bestod av keramikskärvor från rödgods, fajans, porslin och stengods samt en del kritpipsskaft och glas. Lagret täcktes av ett ca 0,5 m tjockt raseringslager bestående av rivningsmassor med murbruk, sten och tegelstenar. Under lagret framkom undergrund, vilket utgjordes av en gul sand. Troligt odlingslager samt möjligen en äldre markhorisont närmare botten.
207		Utfyllnadslager	23	2,5	0,6	24,1	Raseringsmassor bestående av tegelsten, murbruk och större skarpkantiga stenar uppblandat med en sandig grus. Lagret var ca 0,6 m tjockt och överlagrade ett homogent odlingslager 208 och 206. Lagret var beläget i schaktet 103:s södra del och var identiskt med lager 218. Fynd som framkom bestod av keramik, glas och en knapp som troligt kan dateras till 1800-tal. Lagret består sannolikt av rivningsmassor från byggnad i närområdet, massorna har troligt påförts i samband med anläggandet av Stigbergsparken i början av 1900-talet.
208	5	Odlingslager	2,7	2,5	0.6	23,5	Mörkbrunt homogent sandigt siltigt lager. Fynd av keramikskärvor av fajans, porslin, flintgods och yngre rödgods, en del kritpipor, buteljglas, pressglas, djurben och lite spik. Lagret framkom under utfyllnadslager 207 på ca + 23,5 m ö.h. Innehållsmässigt samma som lager 206. Utgörs sannolikt av ett skiktat odlingslager.
210		Stenar	1,7	0,42	0,4	23	Tre större stenar av en storlek på ca 0,6 x 0,4 m framkom i rad längst med schaktväggen. Låg på ett djup av ca 1,5–1,7 m under befintlig markyta på 24,8 m ö.h.
211	5	Odlingslager	5	1,2	0,5	23	Mörkbrunt siltigt lager, framkom fynd av typ rödgods, fajans, flintgods, porslin, pressglas samt en del tegel. Lagret låg på ca 1,6 m under befintlig marknivå. Möjligen del av lager 223.
212		Utfylllnadslager	0,9	0,8	1,7	22,5	Direkt intill störning 1000:2 och 1000:4 framkom ett lager bestående av stora mängder taktegel, väggtegel och kalkbruk med en del rödgods, glas, fajans, poslin, flintgods, kritpipor mm. Lagret var ca 1,7 m tjockt. Kan möjligen vara utfyllnadsmassor tillkommet med de rörledningar som lagts under 1900-talet med återdeponerad odlingsjord och rasering från en byggnad intill.
213		Utfyllnadslager	2	1,8	1,2	24	Raseringslager som var ca 1,2 m tjock och innehållande stora mängder tak och väggtegel, kalkbruk samt större stenar av en storlek upp mot ca 1,0 m. Sannolikt rivningsmassor från byggnad i närområdet, lager framkom 1 m sydväst om grundmur 224, uppblandat med massor och påfört i samband med anläggandet av Stigbergsparken i början av 1900-talet.
215	5	Odlingslager	31	1,7	1,5	24–22,5	Mörkbrunt siltigt lager med inslag av sand, grus och tegel. Identiskt med flertalet av lagren som framkommit vid undersökningsytan. Under lagret finns ett tunnare stråk av tegel, detta kan indikera att lagret möjligen var påfört.
216		Utfyllnadslager	20	2	1	22,5	Utfyllnadslager bestående av två stycken delkontexter innehållande tegel, kalkbruk, möjligen alunbruk, kullersten, gatsten, kalkstensplattor samt skarpkantade stenar. Fynd som framkom var glas, rödgods, fajans, flintgods mm. Lagret framkom under 215 och kan möjligen vara identisk med 232. Troligt utfyllnadsmassor från när Stigbergsparken anlades.

Kontexter, forts.

Kontext	Grupp	Objekt	Längd (m)	Bredd (m)	Djup (m)	Nivå, m ö.h.	Beskrivning
218		Utfyllnadslager	20	55	0,7	23,8	Raseringslager uppdelat i två delkontexter som bestod av en sandig grus uppblandat med tegelsten, kalkbruk och sten. Framkom en del byggnadsdetaljer i form av sockelstenar och syllstenar samt fynd av vitglaserade kakelugns delar, troligt 1800-tal. Lagret täckte delvis lager 219 och var snarlikt 207 i söder. Mellan dessa två delkontexter framkom ett möjligt odlingslager, vilket bidrog till denna uppdelning av delkontexterna. Delkontext 2 framkom ca 1 m ifrån husgrund 224. Rivningsmassorna kan härröra från en byggnad som stått i närområdet och som möjligen revs på plats under första halvan av 1900-talet.
219	5	Odlingslager	12,5	3	2,5	24	Brun sandig silt varvat med sandlinser. Fynd som framkom bestod av keramikskärvor av typen flintgods, porslin, fajans och yngre rödgods och kunde dateras till 1700–1800-tal. Framkom även enstaka kritpipsskaft och en del spikar samt en hel del animaliska restprodukter. Lagret var stört i samtliga väderstreck, överlagrades av sentida utfyllnadsmassor och tolkas som rest av ett skiktat odlingslager.
221	5	Odlingslager	8	6	1	24	Lagret bestod av en brun sandig silt varvat med linser av sand, möjligen skiktat. Fynd som framkom bestod av keramikskärvor av typen flintgods, porslin, fajans och yngre rödgods och dateras till 1700–1800-tal. Även en del animaliska restprodukter samt enstaka kritpipsskaft, spikar och glas framkom vid undersökningarna. Lagret var stört i samtliga väderstreck samt överlagras av sentida utfyllnadsmassor.
222	3	Kullerstens-beläggning	12	3	0,2	24,2	Kullersten som framkommit sporadiskt längs med schaktningarna. Kullerstenen var av blandad storlek med mindre och större rundade stenar. På grund av de extremt rådande väderförhållandena med minusgrader hade en kraftig tjäle satt sig. Kullerstenen gick ej att rensa fram i någon utsträckning, utan togs fram i en större klump med maskin. Kullerstenen observerades och dokumenterades löpande på bästa möjliga sätt under schaktningens gång i sektioner. Detta stycke kullersten var 13 m långt och 4 m brett och var ca 0,2 m tjock. Kullerstensbeläggningen är högst sanolikt del av den torgyta som låg på platsen efter det att bebyggelsen revs under tidigt 1900-tal.
223	5	Odlingslager	12	4,5	1	24	Brun till mörkbrunt matjordsliknande lager av en sandig silt. Lagret var påverkat av diverse sentida störningar i samtliga väderstreck och överlagrades delvis av sentida utfyllnadsmassor. Rikliga mängder keramik som yngre rödgods, flintgods, porslin och fajans m.m framkom och kunde dateras till perioden mellan 1600–1800-tal. Framkom även en del animaliska restprodukter samt kritpipsskaft, spik och stora mängder glas. Både buteljglas, pressglas och fönsterglas. Även tillbehör från glastillverkning framkom som fragment för deglar från glastillverkning.
224	1	Grundmur	10	1	0,5	23,5	Stenmur bestående av större kallmurade stenblock i storlek runt 1 x 0,8 till 0,5 x 0,3 m. Den mindre stenen var lagd mellan de större stenblocken. Muren var 10 m lång och låg i väst till östlig riktning för att sedan svänga mot norr ytterligare 4 m. Trolig husgrund.
226	1	Golvrest	3	0,5	0,1	23	En möjlig tramphorisont längs med grundmur 224. Lagret har tolkats som ett trampad yta intill 224. Lagret bestod av en kompakt sandig silt med träfiberrester, möjligen förmultnat trägolv inomhus till husgrund 224.
227	4	Murfundament	17	1	1	23	Stenmur i östvästlig riktning. Framkom i schaktets norra del. Stenstorleken låg mellan 0,9 x 0,7 till 0,4 x 0,4 m. Höjd på muren var på drygt 0,5 m upp mot 1 m. Precis intill muren om båda sidor framkom rester av kullersten, möjligen rest av Tjärhovsgatan (229) samt möjlig innergård (228). Muren var kallmurad förutom ovan på muren där det låg rester av kalkbruk och alunbruk. Trolig fundamentmur till planket längs med Tjärhovsgatan.

Kontexter, forts.

Kontext	Grupp	Objekt	Längd (m)	Bredd (m)	Djup (m)	Nivå, m ö.h.	Beskrivning
228	4	Kullerstens-beläggning	13	1,7	0,2	23,2	Vid den norra sidan av murfundament 227, framkom ett parti kullersten. Mycket stört och framkom sporadiskt längst med murens yttre kant, på grund av diverse störningar som gått längst med och jämte 227. Kullerstenbeläggningen bestod av rundade stenar i blandad storlek, stora och mindre lagda huller om buller. Troligt del av Tjärhovsgatan.
229	4	Kullerstens-beläggning	1,5	0,5	0,2	23,2	Kullersten som framkom precis intill murfundament 227. Skadad och störd, framkom inte på en större ytta än 1 x 0,6 m och framkom sporadiskt längst med murfundament 227.
230	3	Kullerstens-beläggning	3,3	3,3	0,2	24	Kullerstensbeläggning som framkommit sporadiskt längs med schaktningarna. Kullerstenen är av blandad storlek och högst troligt samma som kullerstenbeläggning 222. Framkom 6 m öster om 222. På grund av extrem tjäle, har ej kullerstenen gått att rensa fram i någon större utsträckning, utan i mindre sporadiska stycken. Kullerstenen har observerats och dokumenterats löpande på bästa möjliga sätt under schaktningens gång. Troligtvis har kullerstenen bestått av en större sammanhängande yta än vad som påträffats och som kunnat dokumenteras.
231	5	Odlingslager	3,8	3	0,5	23,5	Mörkbrunt siltigt lager med inslag av sand, grus och tegel. Identiskt med flertalet lager som framkommit vid schaktningarna. Stört i alla riktningar. Under lagret fanns ett tunnare stråk av tegel, troligt lins av rasering. I södra delen övergår lagret mer mot en ljusare brun sandig silt (234) samt konstruktion 235 framträder.
232		Utfyllnadslager	15	3	0,5	23	Större utfyllnadslager som framkom vid undersökningsområdets södra del, betstod av tegel, kalkbruk, grus, möjligen alunbruk, kullersten, gatsten, kalkstensplattor (ev sandsten) samt skarpkantade stenar. Fynd av glas, rödgods fajans, flintgods mm. En vattenledning 1000:32 skär lagrets södra del innan ett större organiskt lager framkom. Identiskt med 216 söder om.
234	5	Odlingslager	12	3	0,3	23	Siltigt ljusbrunt fyndförande lager som framkom längst östra schaktväggen. Lagret framkom vid schaktets slutdjup. Längst lagrets östra sida framkom en möjlig murkonstruktion. Under lagret framkom ett tunt organiskt lager 237. Fynd bestod av keramik, glas, kritpipor samt animaliska restprodukter.
235	2	Murrest	5	0,5	0,5	23	Rest av en utrasad murkonstruktion som framkom längst östra schaktväggen, konstruktionen var skadad men ca 0,5 m hög. Stenstorlek låg på 0,3 x 0,5 till 0,5 x 0,7 m av huggen granit. Vid murens norra del framkom ett tunt organiskt lager. Möjlig terrassering.
237		Organiskt lager	1	1	0,02	23	Tunt mörkbrunt lager med enstaka träfibrer, ca 0,02 m tjockt. Lagret framkom under schaktets slutdjup, därav enbart undersökt i 1 x 1 m intill en av stenarna till konstruktion 235.
242	5	Odlingslager	15	0,7	0,2	23	Identisk med 215.
243	5	Odlingslager	28	3	1	22	Vid schaktningar från slutdjup 23 m ö.h., ned tills inga spår av ett antikvariskt intresse fanns kvar. Schaktningarna påbörjades i det nordöstra hörnet, dirket under markduk, där fortsatte de lager som framkom vid föregående omgång. Lagret bestod av en sandig silt med ett rikt fyndmaterial. Sannolikt del av ett större odlingslager.
244	5	Odlingslager	13	10	1	22	Lagret är troligt del av ett större odlingslager. Högst troligt samma som föregående lager 221 och det större sammanhängande lagret 245.
245	5	Odlingslager	37	18	1	22	Lagret bör vara del av ett större odlingslager. På grund av rådande väder med mycket tjäle och minusgrader har lagret varit svårgrävda och därmed svårtolkade. Hela lagret har varit väldigt fyndrikt. I botten på lagret framkom runda mörkfärgningar med rötter vilket bör vara rester av de trädplanteringar. När steril marknivå började framträda gick det att se den linje som bör ha varit efter den trädallén som engång stått vid platsen och som tillkom under tidigt 1900-tal. Lagret tolkas som ett av de stora odlingslagren.

Kontexter, forts.

Kontext	Grupp	Objekt	Längd (m)	Bredd (m)	Djup (m)	Nivå, m ö.h.	Beskrivning
246		Stenar	5	3	0,5	22,5	Enstaka stenar. Möjligen utrasade fundamentstenar från 227 eller lösa stenar i odlingslager 243. Stenarna var mellan 0,5–1 m stora.
247	3	Kullerstens-beläggning	1,2	1,2	0,1	22,5	Mycket störd kullerstenbeläggning som frakom mellan ett parti av stenar bestående av små och mellanstora rundade stenar.
248	3	Sättmaterial	3,3	3,3	0,1	24,1	Sättmaterial till kullerstenbeläggning 230, observerad i sektion och följde stenläggningens begränsning. Ca 0,1 m tjock grusig gul sand.
249	3	Sättmaterial	12	3	0,1	24	Sättmaterial till kullerstenbeläggning 222, observerad i sektion och följde stenläggningens begränsning. Upp till ca 0,1 m tjock gul sand.
1000		Recenta störningar					Diverse recenta störningar vid undersökningsområdet inom Stigbergs-parken. Dessa bestod till större delen av olika rörledningar i både betong, järn och plast men även av större störningar som en vatten-reseovar (10 x 10 m) samt en plaskdamm (20 x 5 m).

BILAGA 3

Osteologisk analys

Josefine Låås
Arkeologikonsult

Inledning

Det analyserade materialet kommer från åtta olika kontexter som påträffats i samband schaktningsövervakningar vid Stigbergsparken. Kontexterna utgörs främst av odlingslager med dateringar mellan 1600–1800-tal, men även brukningslager tillhörande närliggande huskonstruktioner med dateringar från 1800-tal fram till tidigt 1900-tal.

I tre av kontexterna har endast ostronskal påträffats (208, 216 och 245).

Materialets sammanlagda vikt var cirka 3 830 gram. Av dessa kunde cirka 3 600 gram artbestämmas, vilket har utgjort grunden för föreliggande rapport.

Metod

Analysen av djurbenen omfattade flera moment såsom art- och benbestämning med hjälp av referensmaterial. I de fall där så var möjligt har även åldersbedömning utförts, där grad av färdigväxta leder samt tandframbrott noterades (Silver 1969). Därtill registrerades djurens anatomiska representation, vilket innebär att djurens olika kroppsregioner kategoriserades till köttrika respektive köttfattiga delar. Köttrika regioner utgörs av bål med kotor och revben, bäcken, korsben, övre extremiteter som överarmsben och lårben, vilket motsvarar region 2–6. Till kategorin köttfattiga delar hör kranium med underkäke, tänder, nedre extremiteter som armbågsben, strålben, skenben, smalben, samtliga ben i fötter och händer och svanskotor, vilket motsvarar region 1 och 7 (Sigvallius 1988).

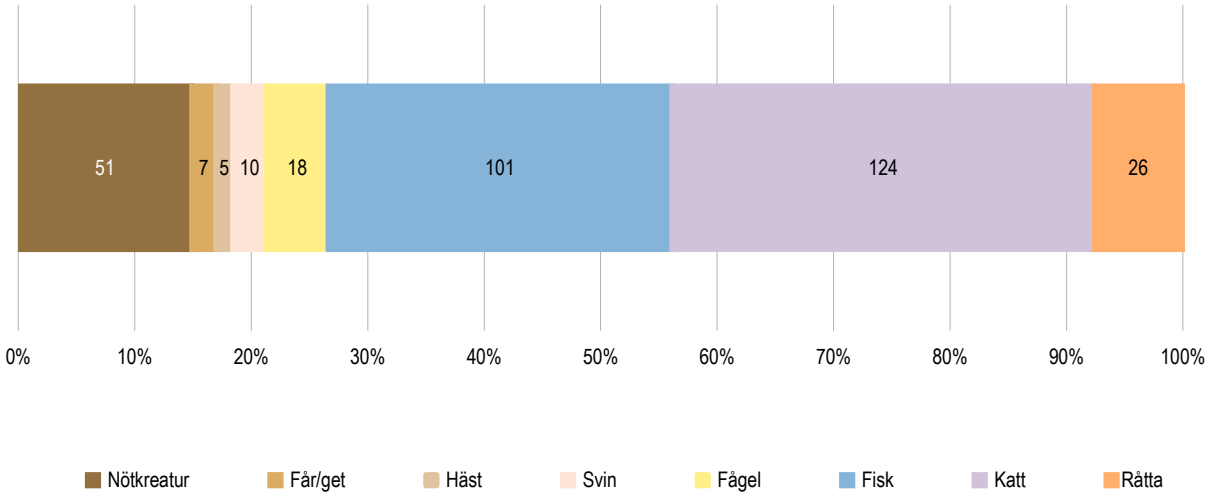
Siffrorna som anger anatomisk region har följande betydelse (efter Sigvallius 1988):

1 = Kraniedelar, underkäke, tänder, första och andra halskota.
2 = Övriga kotor, bröstben, revben.
3 = Överarmsben.
4 = Skulderblad, strålben, armbågsben.
5 = Höftben, korsben, lårben.
6 = Skenben, smalben, knäskål.
7 = Alla ben i händer och fötter, sesamben, svanskotor.

Slutligen har benen vägts artvis i syfte att få fram artfördelningen för platsen. Eldpåverkade ben har beskrivits utifrån vilken färg de har och därefter bedömts till grad av förbränning. Inga könsbedömningar har utförts på materialet.

Resultat

Sammanlagt har nio olika djurarter samt äggskal identifierats inom materialet (figur 1) Det djur som hade högst representation var överraskande nog katt (35 %), där samtliga ben kom från kontext 234. Ben från minst fyra katter kunde identifieras, varav tre

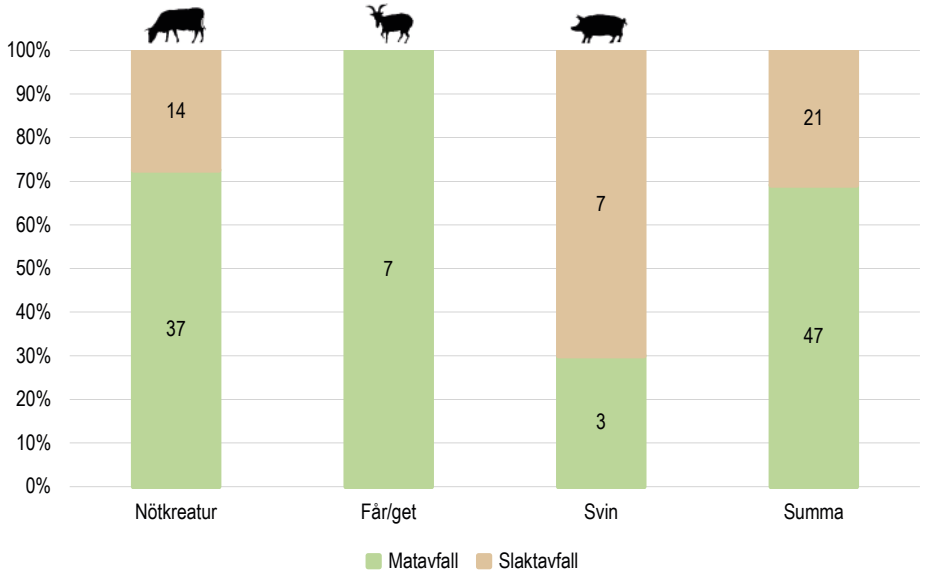


Figur 1. Arter återfunna i det osteologiska materialet från Stigbergsparken. N = 342. Siffrorna i staplarna representerar antal fragment.

bedöms ha varit vuxna och en något yngre. Detta åtföljdes av fisk (29 %), där arterna torsk, gädda, abborre och lax har identifierats. Laxfisk påträffas sällan i stadsarkeologiska material och får därför betraktas som ett extra intressant fynd i sammanhanget. Även råtta utgjorde ett relativt stort inslag i materialet (7 %), som liksom katten kom från lager 234. Vidare påträffades även en del fågel (5 %), där bland annat ejder, andfågel (ospec) och hönsfågel fanns representerade.

De mer vanliga köttdjuren var mer blygsamt representerade i materialet, främst nötkreatur (15 %) samt svin (3 %) och får/get (2 %). Huvudsakligen har ben från köttrika regioner påträffats, vilket innebär att majoriteten av materialet härrör från matavfall (figur 2).

Utöver dessa påträffades även ett fåtal ben från häst (1 %), en hel del ostron samt ett litet fragment av äggskal.



Figur 2. Fördelningen köttrika respektive köttfattiga ben som påträffats från nötkreatur, får/get och svin. Baserat på antal fragment per art.

Referenser

Sigvallius, B. 1988. Husdjur från förhistoriska platser – en utvärdering av osteologiska undersökningar. I: *Gotländskt arkiv*.

Silver, I, A. 1969. The ageing of domesticated animals. I: *Science in Archaeology*. BAR British Series 109. Oxford.

Förklaringar tabell

B/OB betyder bränd respektive obränd.

Ofus/fus betyder *ofusionerad* respektive *fusionerad*.

Artlista, osteologisk analys

Kontext: prov-nr	Art	Benslag	Bendel	Anatom. region	Antal fragm.	Vikt (g)	Max fragm. (mm)	Medel fragm. (mm)	Ålder	B/ OB	Slaktspår	Beskrivning
206:108	Ostron	Ostronskal			1	6,4	55			OB		
206:1061	Nötkreatur	Överarmsben	Diafys, distal del	3	1	71	74,2	30,6	Kalv?	OB		Gnagspår från hund på övre del av diafys. Storlek indikerar kalv, juvenil struktur.
206:1061	Nötkreatur	Tå/fingerben 3		7	1					OB		Intakt.
206:1061	Nötkreatur	Handrotsben	Intermedium	7	1					OB		Intakt.
206:1061	Nötkreatur	Höftben	Tarmben, fragment	5	1					OB	Huggspår	
206:1061	Nötkreatur	Tå/fingerben 1		7	1				< 2 år	OB		Intakt, ofus prox.
206:1061	Svin	Underkäke	Led mot nackben	1	1	4,3	38,3	29,4	Kulting?	OB		Yngre individ, juvenil struktur på leden.
206:1061	Svin	Mellanhandsben	Mellanhandsben 4	7	1				> 2 år	OB		Vuxen.
206:1061	Mellanstort däggdjur	Revben	Corpus	2	3	7,9	86,3	60,8		OB	Huggspår 1	
206:1061	Däggdjur ospec	Obest			2	3,1	35,6	30		OB		Ett platt ben, ett fragment.
206:1061	Andfågel, ospec	Skenben	Diafys, proximal led	6	1	4	80			OB		Vuxen.
206:1061	Torskfisk	Kota	Kotkropp	2	1	0,8				OB		Caudalkota.
208:40	Ostron	Ostronskal			2	57,8	91	82		OB		
216:180	Ostron	Ostronskal			3	92,6	107,6	78,4		OB		
219:1057	Nötkreatur	Revben	Corpus	2	2	32,2	66,9	55,4		OB		
219:1057	Nötkreatur	Höftben	Höftledsgrop	5	1				> 4,5 år	OB	Huggspår	Patologi, benpålagring på ovansidan leden. Fus,vuxen.
219:1057	Stort däggdjur	Obest			1	10,2	55,3	33,6		OB		
219:1057	Stort däggdjur	Obest			1					B	Huggspår	Lättare förbränt med vita och blå inslag.
219:1057	Får/get	Andra halskotan	Cranial led	2	1	12,5	55,3	27,3		OB		
219:1057	Får/get		Diafys, distal led	3	1				> 3–3,5 år	OB	Huggspår	Leden avhuggen nedtill. fus, vuxen.
219:1057	Får/get	Ländkota	Taggutskott	2	1					OB		
219:1057	Svin	Tå/fingerben		7	1	0,7	29,7		< 2 år	OB		Ofus prox led.

Artlista, osteologisk analys, forts.

Kontext: prov-nr	Art	Benslag	Bendel	Anatom. region	Antal fragm.	Vikt (g)	Max fragm. (mm)	Medel fragm. (mm)	Ålder	B/ OB	Slaktspår	Beskrivning
223:883	Ostron	Ostronskal			1	30,3	77,8			OB		
223:883	Nötkreatur	Mellanhandsben	Diafys, proximal led	7	1	191,3	129	70,7	Vuxen	OB	Huggspår, ev. Märgspaltad	Patologi: möjlig benpålagring vid proximal led. Fus.
223:883	Nötkreatur	Överarmsben	Proximal epifys	3	1				< 3,5–4 år	OB		Ofus.
223:883	Nötkreatur	Kranium	Okben	1	1					OB		Fus.
223:883	Nötkreatur	Lårben	Distal led	5	1				> 3,5–4 år	OB		Fus.
223:883	Nötkreatur	Höftben	Tarmben	5	1				> 4,5 år	OB	Huggpår	Fus.
223:883	Nötkreatur	Ländkota	Kotkropp	2	1				> 5 år	OB	Huggpår	Kluven vertikalt. Patologi: benförändring längs med ledytans kant. Fus.
223:883	Nötkreatur	Korsben	Kotkropp, kotbåge	5	1					OB		Ofus kotkropp.
223:883	Nötkreatur	Hälben	Proximal del	7	1				< 3–3,5 år	OB		Juvenil yta, proximal epifys ej fus.
223:883	Stort däggdjur	Revben	Corpus	2	4	98	90,6	51,9		OB	Huggspår	
223:883	Stort däggdjur	Rörben	Diafys		4					OB	Huggspår 3, snittspår 1	
223:883	Stort däggdjur	Obest	Obest		4					OB	Huggspår	
223:883	Stort däggdjur	Skulderblad	Bladfragment	4	1					OB		
223:883	Svin	Överarmsben	Diafys, distal del	3	1	17,1	90		Kulting?	OB		Gnagspår invid större hål (ca 9 mm) i diafys. Oklar ålder, led saknas och elementet tuggat.
223:883	Mellanstort däggdjur	Revben	Corpus	2	2	6,1				OB	Huggspår	
223:883	Mellanstort däggdjur	Rörben	Diafys		2		52,6	39,4		OB		
223:883	Hönsfågel, ospec	Lårben	Diafys, proximal led	5	1	4,1	53,5	26,4	Vuxen	OB		Fus.
223:883	Hönsfågel, ospec	Kranium	Nackben, hjässben m.fl.	1	1				Vuxen	OB		Fus.
223:883	Torskfisk	Kranium		1	2	0,8				OB		
234:947	Nötkreatur	Höftben	Höftledsgrop, tarmben	5	1	1052	191	106	> 4,5 år	OB	Huggspår	Fem hugg, varav två stycken som i kryss. Fus, vuxen.
234:947	Nötkreatur	Armbågsben	Diafys, proximal led	4	1				> 3,5–4 år	OB	Huggspår	Olecranon avhuggen. Fus. Vuxen.
234:947	Nötkreatur	Mellanfotsben	Diafys, distal led	7	1				< 2,5–3 år	OB	Huggspår	Ofus led.
234:947	Nötkreatur	Strålben	Diafys, distal led	4	1				3,5–4 år	OB	Märgspaltad	Fusionerad, fusioneringsrand väl synlig.
234:947	Nötkreatur	Tå/fingerben 1		7	1					OB	Huggspår	Gnagspår samt möjlig benförändring på distal led.
234:947	Nötkreatur	Lårben	Distal led, fragment	5	1					OB	Huggspår	

Artlista, osteologisk analys, forts.

Kontext: prov-nr	Art	Benslag	Bendel	Anatom. region	Antal fragm.	Vikt (g)	Max fragm. (mm)	Medel fragm. (mm)	Ålder	B/ OB	Slaktspår	Beskrivning
234:947	Nötkreatur	Lårben	Proximal led	5	1				< 3,5 år	OB	Huggspår	Caput ej fus.
234:947	Nötkreatur	Underkäke	Fragment	1	1					OB		Del av ramus.
234:947	Nötkreatur	Underkäke		1	1					OB		Bakre del av ramus, angulus och ledyta mot nackben.
234:947	Nötkreatur	Kranium	Tinningben	1	1					OB		
234:947	Nötkreatur	Kranium	Tinningben, klippbenet	1	1					OB		
234:947	Nötkreatur	Bröstkota	Taggutskott	2	1					OB		
234:947	Nötkreatur	Ländkota	Kotkropp, kotbåge, tvärutskott	2	1				< 5 år	OB	Huggspår	Kluven vertikalt. Epifys ej fus kotkropp.
234:947	Nötkreatur	Bröstkota	Kotkropp, kotbåge, tvärutskott	2	1				< 5 år	OB	Huggspår	Kluven vertikalt. Epifys ej fus kotkropp.
234:947	Nötkreatur	Ländkota	Kotkropp, kotbåge, tvärutskott	2	1				< 5 år	OB	Huggspår	Kluven på cranial led på kotkroppen, samt huggspår på kotkropp. Epifys ej fus kotkropp.
234:947	Nötkreatur	Bröstkota	Kotbåge, taggutskott	2	1					OB	Huggspår	Kluven vertikalt.
234:947	Nötkreatur	Bröstkota	Kotbåge	2	2					OB	Huggspår	Endast fragment.
234:947	Nötkreatur	Halskota	Kotbåge	2	2					OB	Huggspår	Endast fragment.
234:947	Nötkreatur	Bröstkota	Kotbåge, taggutskott	2	1					OB	Huggspår	Endast fragment.
234:947	Nötkreatur	Höftben	Tarmben	5	1				Kalv?	OB	Huggspår	Storlek indikerar kalv, liksom facies auricularis.
234:947	Nötkreatur	Överarmsben	Diafys	3	1					OB	Huggspår	
234:947	Nötkreatur	Lårben	Diafys, distal del	5	1					OB	Huggspår	
234:947	Nötkreatur	Lårben	Distal led, fragment	5	1				< 3,5–4 år	OB		Ofus.
234:947	Nötkreatur	Halskota	Kotbåge, fragment	2	1					OB	Huggspår	
234:947	Nötkreatur	Underkäke	Fragment	1	1					OB	Huggspår	
234:947	Nötkreatur	Revben	Corpus	2	1					OB	Huggspår	
234:947	Svin	Skenben		6	1	140,7	195	113	< 3,5 år	OB	Huggspår	Proximal del kluven horisontellt. Ofus prox. I övrigt princip helt element.
234:947	Svin	Skenben	Diafys, distal led	6	1				2 år	OB		Fusioneringsrand väl synlig.
234:947	Svin	Hörntand		1	1					OB		Rot ännu ej helt sluten, men tanden uppvisar medel slitage.
234:947	Svin	Hälben		7	1					OB		

Artlista, osteologisk analys, forts.

Kontext: prov-nr	Art	Benslag	Bendel	Anatom. region	Antal fragm.	Vikt (g)	Max fragm. (mm)	Medel fragm. (mm)	Ålder	B/ OB	Slaktspår	Beskrivning
234:947	Svin	Handrotsben	Ci	7	1					OB		
234:947	Svin	Kranium	Obest	1	1					OB		
234:947	Får/get	Skulderblad		4	1	83,2	167	163	Vuxen	OB		Endast distal del av bladet saknas.
234:947	Får/get	Lårben		5	1				> 2,5–3 år	OB		Något vittrat, intakt.
234:947	Får/get	Skenben	Diafys	6	1					OB		
234:947	Får/get	Bröstkota		2	1				Vuxen	OB		Epifyser på kotkropp ej fus.
234:947	Mellanstort däggdjur	Revben	Corpus	2	8	29,2	87	39		OB	Huggspår 2	Caput 1, corpus 6.
234:947	Mellanstort däggdjur	Revben	Caput	2	3		41			OB		Ofus prox.
234:947	Mellanstort däggdjur	Förbenat revbensbrosk		2	1					OB		
234:947	Stort däggdjur	Rörben	Obest		4	11	63	44		OB		
234:947	Däggdjur ospec	Kranium	Obest	1	1	1,8	33,2			OB		
234:947	Däggdjur ospec	Obest			1		24,4			OB		
234:947	Laxfisk	Kota		2	2	2,2				OB		
234:947	Abborre	Kota		2	4					OB		
234:947	Abborre	Kranium		1	2					OB		
234:947	Abborre	Revben		2	2					OB		
234:947	Gädda	Dentale		1	2	3				OB		Två olika individer.
234:947	Gädda	Fenstråle			8					OB		
234:947	Gädda	Kranium		1	6					OB		Ceratohyale, parasphenoidale, operculare, cleithrum, palatinum m.fl.
234:947	Torskfisk	Kota		2	4	12				OB		
234:947	Torskfisk	Dentale		1	1					OB		
234:947	Torskfisk	Kranium		1	7					OB		Cleithrum m.fl.
234:947	Torskfisk	Skuldergördel	Skulderblad	4	1					OB		
234:947	Strömming	Kranium	Fragment	1	1	0,05				OB		Angular.
234:947	Fisk, ospec	Fenstråle			40	4				OB		
234:947	Fisk, ospec	Obest			18					OB		
234:947	Katt	Skenben	Intakt	6	5	254,8	114,7	55	Vuxen	OB		Fus samtliga, intakta (mni = 3).
234:947	Katt	Skenben	Proximal led	6	1				Kattunge/ ungkatt	OB		Ofus, endast epifys.

Artlista, osteologisk analys, forts.

Kontext: prov-nr	Art	Benslag	Bendel	Anatom. region	Antal fragm.	Vikt (g)	Max fragm. (mm)	Medel fragm. (mm)	Ålder	B/ OB	Slaktspår	Beskrivning
234:947	Katt	Överarmsben	Intakt	3	4				Ungkatt/ vuxen	OB		Fus, varav en från var sida med fusioneringsrand väl synlig (Mni = 2).
234:947	Katt	Lårben	Intakt	5	3				Vuxen	OB		Fus (mni = 2).
234:947	Katt	Lårben	Diafys	5	1				Ungkatt	OB		Ofus prox och dist led (mni lårben totalt = 3 med ovanstående).
234:947	Katt	Strålben	Intakt	4	1				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Katt	Armbågsben	Intakt	4	1				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Katt	Höftben	Intakt	5	2				Vuxen	OB		Fus, hö + vä, sann. Samma individ.
234:947	Katt	Skulderblad	Intakt	4	2				Vuxen	OB		Fus. Ena skulderbladet något skadat, i två delar. Hö + vä, sann. Samma individ.
234:947	Katt	Vadben	Intakt	6	4				Vuxen	OB		Fus. Mni = 2. Sammantaget 7 fragment.
234:947	Katt	Hälben	Intakt	7	4				Vuxen	OB		Fus. Mni = 2. Två intakta från vardera sida.
234:947	Katt	Språngben	Intakt	7	1					OB		
234:947	Katt	Knäskål	Intakt	6	1					OB		
234:947	Katt	Underkäke	Intakt	2	4				Vuxen	OB		Fus. Mni = 2. Samtliga tuggtänder i en hö och en vä. Resterande med två av tre tuggtänder.
234:947	Katt	Hörntand	Intakt	1	2					OB		Ingen passning med någon av käkarna kunde göras.
234:947	Katt	Överkäke		1	1				Vuxen	OB		Fus. Båda sidor hörntänder, båda sidor premolar 2 och 3. Incisiv 2 på vä sida. Saknar molar, men har utvecklats.
234:947	Katt	Kranium		1	5				Vuxen	OB		Fus. I princip helt, i fem delar, i princip endast överkäken som saknas.
234:947	Katt	Mellanhands-/ mellanfotsben		7	23					OB		
234:947	Katt	Mellanhands-/ mellanfotsben		7	2				Vuxen	OB		Benförändring proximalt, samma individ. Passning vid patologi.
234:947	Katt	Tå/fingerben 1		7	13				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Katt	Tå/fingerben 2		7	8				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Katt	Tå/fingerben 3		7	1				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Katt	Andra halskotan	Intakt	1	2				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Katt	Halskota	Intakt	2	6				Vuxen	OB		Fus.

Artlista, osteologisk analys, forts.

Kontext: prov-nr	Art	Benslag	Bendel	Anatom. region	Antal fragm.	Vikt (g)	Max fragm. (mm)	Medel fragm. (mm)	Ålder	B/ OB	Slaktspår	Beskrivning
234:947	Katt	Bröstkota	Intakt	2	7				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Katt	Svanskota	Intakt	2	5				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Katt	Revben	Intakt	2	10				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Katt	Ländkota	Intakt	2	3					OB		
234:947	Katt	Sesamben		7	1					OB		
234:947	Katt	Knäskål		6	1					OB		
234:947	Råtta	Underkäke	Intakt	1	4	10,6	42	17,8	Vuxen	OB		Fus. Hö + vä sida, ev. samma individ.
234:947	Råtta	Lårben	Intakt	5	2				Vuxen	OB		Fus. Hö + vä sida, ev. samma individ.
234:947	Råtta	Skenben	Intakt	6	2				Vuxen	OB		Fus., En utan prox epifys, den andra med lossnad epifys. Hö + vä sida, ev. samma individ.
234:947	Råtta	Höftben	Intakt	6	2				Vuxen	OB		Fus, samma sida. Mni = 2.
234:947	Råtta	Armbågsben	Intakt	4	2				Vuxen	OB		Fus. Hö + vä sida, ev. samma individ.
234:947	Råtta	Strålben	Intakt	4	1					OB		
234:947	Råtta	Överarmsben	Intakt	3	2				Vuxen	OB		Fus. Hö + vä sida, ev. samma individ.
234:947	Råtta	Mellanhands-/ mellanfotsben	Intakt	7	5				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Råtta	Revben	Intakt	2	1				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Råtta	Första halskotan	Intakt	1	1				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Råtta	Andra halskotan	Intakt	1	1				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Råtta	Skulderblad	Intakt	4	1				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Råtta	Hörntand		1	1					OB		
234:947	Råtta	Hälben		7	1					OB		
234:947	Andfågel, ospec	Andra halskotan	Intakt	1	1	6,4	108,7	22	Vuxen	OB		Fus (epistropheus).
234:947	Andfågel, ospec	Bröstkota	Intakt	2	4				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Andfågel, ospec	Furcula		2	1				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Andfågel, ospec	Kota odef		2	1				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Andfågel, ospec	Skenben	Intakt	6	1				Vuxen	OB		Fus.
234:947	Ejder	Kranium	Intakt	1	2	14,5	70,8	49	Vuxen	OB		Fus.
234:947	Ejder	Underkäke		1	3				Vuxen	OB		Underkäken i tre delar.
234:947	Hönsfågel, ospec	Vadben		6	1	0,9	49,8	45,7		OB		
234:947	Hönsfågel, ospec	Skulderblad		2	1				Vuxen	OB		Större hönsfågel.
234:947	Äggskal	Äggskal			1	0,05				OB		

Artlista, osteologisk analys, forts.

Kontext: prov-nr	Art	Benslag	Bendel	Anatom. region	Antal fragm.	Vikt (g)	Max fragm. (mm)	Medel fragm. (mm)	Ålder	B/ OB	Slaktspår	Beskrivning
243:1017	Häst	Strålben	Intakt	4	1	1258,3	368	176	Vuxen	OB		Fus.
243:1017	Häst	Strålben	Diafys, proximal led	4	1				Vuxen	OB		Fus. Eventuellt samma individ som ovan, motsatt sida.
243:1017	Häst	Handrotsben	Ca	7	1					OB		
243:1017	Häst	Mellanfotsben	Diafys, distal led	7	1				Vuxen	OB		Fus.
243:1017	Häst	Hälben		7	1				Vuxen	OB		Fus.
243:1017	Nötkreatur	Bröstkota	Taggutskott	2	1	189,8	224	68	Vuxen	OB		Fus.
243:1017	Nötkreatur	Skulderblad		4	1				Vuxen	OB		Fus.
243:1017	Nötkreatur	Höftben	Tamben	5	1				Vuxen	OB		Fus.
243:1017	Nötkreatur	Revben	Corpus	2	3					OB		
243:1017	Nötkreatur	Kranium	Förkäke	1	1				Vuxen	OB		Fus.
243:1017	Stort däggdjur	Överarmsben	Proximal led	3	1	54,5	74	49,5		OB		Ofus.
243:1017	Stort däggdjur	Obest	Obest		4					OB		
243:1017	Mellanstort däggdjur	Förbenat revbensbrosk		2	1	1,7	35,9			OB		
245:830	Ostron	Ostronskal			2	47,9	83	79		OB		

BILAGA 4

Arkeobotanisk analys

Stefan Gustafsson
Arkeologikonsult

	Prov-nr	301:517*	302:516*	303:515*	206:20	208:35	211:57	214:107	214:151	215:153	215:198	215:533	223:595	226:483
Import	Fikon			10								2		
	Vindruva			1								3		
Insamlade/ inhandlade	Äpple			3								34		
	Hallon	7		100+	8							100+		
	Smultron			100+								100+		
Odlade växter	Dill											2		
	Palsternacka											1		
	Kål											3		
	Rabarber											1		
Medicinalväxter	Spikklubba			2								5		
	Hjärtstilla													
	Fläder		1	13	86							73		
	Ulltistel											2		
	Ringblomma			1								2		
	Bolmört			7								29		
Ogräs	Jordrök			29								14		
	Vildpersilja			6								3		2
	Vägmolla												9	1
	Svinmålla	3	9		5	9	38			6		72		16
	Penningört			5								6		2
	Blåmålla		1											
	Vägtistel			2								3		
Fodervväxter	Starr			62								41		1
	Smörblomma			12								22		
	Nate			17								8		
Träkol	Björk		x	x	++							++		
	Ek		x											
	Gran	x	x	x	+++		++	+	++			++	++	
	Granbarr	x					+							
	Tall	x	x	x	+++	++		+	++			++	++	
Oförkolnat trä	Obestämda träfibrer													
	Tall						++						++	
Övrigt	Fiskfjäll		x									++		
	Abborre	x	x	x								++		
	Obest. karpfisk	x	x	x								+		
	Obest. fisk	x		x								+		
	Obest. fiskben	x	x	x						+		++		

Figur 1. Innehåll av analyserade kontexter.

* Kontexter från tidigare arkeologisk utredning (Tonemar 2021).

(+) ringa förekomst, + enstaka bitar, ++ god förekomst, +++ riklig förekomst

Metod

Proverna våtsiktades och växtmakrofossilen artbestämdes i vått tillstånd medan träkolet lufttorkades före bestämning. Vid artbestämningen användes mikroskop, referenslitteratur och referenssamling (Berggren 1969, 1981; Jacomet 2006; Mork 1946; Schweingruber 1978, 1990; Digital Plant Atlas; Wood anatomy of central European species).

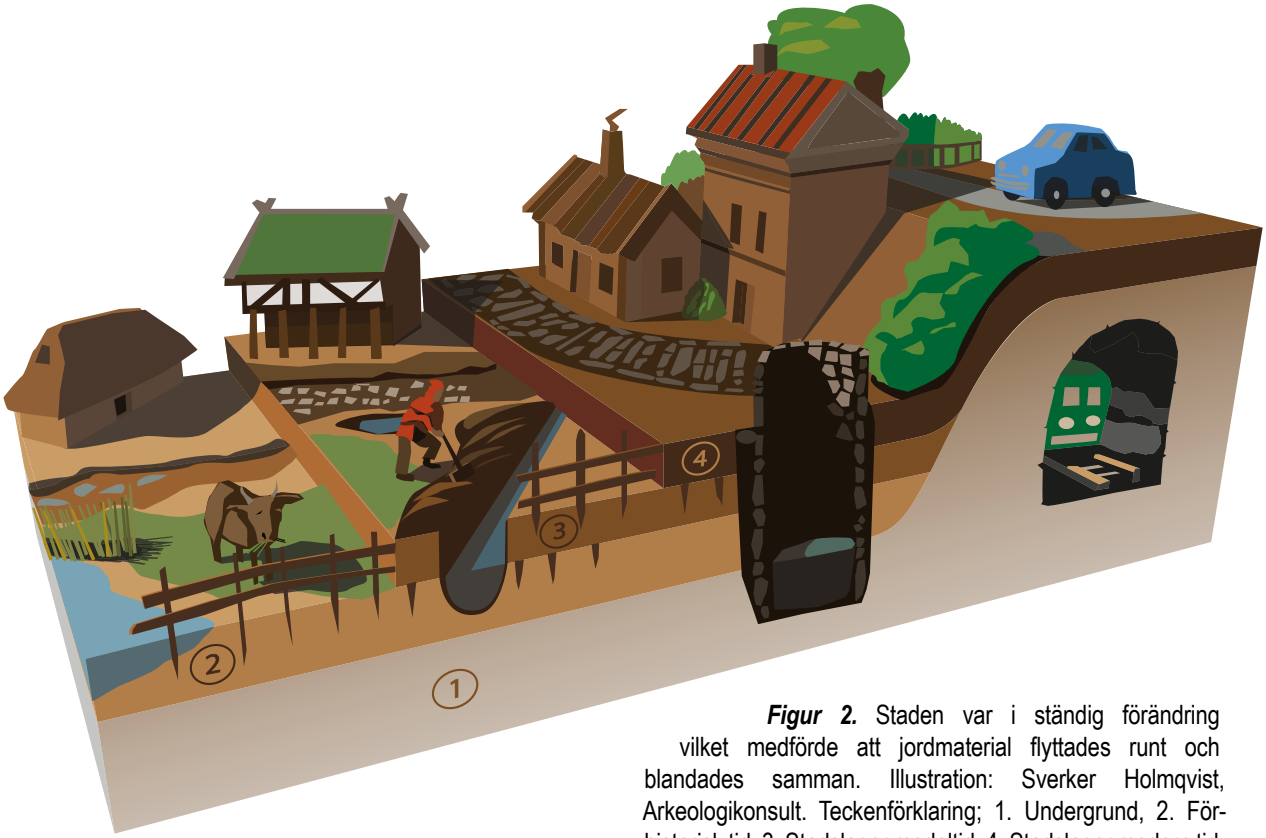
Resultat

Framför allt var det två prover som innehöll ett intressant arkeobotaniskt material, ett från undersökningen som genomfördes 2021 (odlingslager 303; Tonemar 2021) och odlingslager 215 från den aktuella undersökningen (figur 1). Dessa kontexter bestod av omrörd odlingsjord och det gick inte avgöra om det var omflyttad odlingsjord eller om den låg kvar på sin ursprungliga plats (figur 2). I lagret fanns gödsel, latrin och själva substratet, det vill säga odlingsjorden. Daterbara fynd i lagren gav en vid tidsram till perioden sent 1600- till 1800-tal.

Fröfynden i ovan nämnda lager delades upp i olika kategorier baserat på deras härkomst och funktion. Kategorierna utgjordes av importerade växter, odlade växter, medicinalväxter, ogräs och foderväxter. Av dessa kategorier var importerade- och odlade växter samt medicinalväxter av störst intresse.

Fikon och vindruva (russin) var importerade i torkat skick. Dessa var främst förbehållna de mer välbeställda hushållen och fanns med i kosthållet under både 1600-tal och 1700-tal. Även inhemska arter som hallon och smultron konsumerades främst av överklassen men samlades in av kvinnor och barn.

Arter som växte i kökträdgårdar och kolgårdar var dill, palsternacka, kål och rabarber. Den ätliga rabarbern började odlas under 1700-talet, till en början användes bladen men i samband med att användningen av socker blev mer allmänt under tidigt 1800-tal blev rabarbern en uppskattad vårprimör (Hansson 2020:183). Dill, palsternacka och kål var vanliga både som odlade men fanns även att tillgå via handel.



Figur 2. Staden var i ständig förändring vilket medförde att jordmaterial flyttades runt och blandades samman. Illustration: Sverker Holmqvist, Arkeologikonsult. Teckenförklaring; 1. Undergrund, 2. Förhistorisk tid, 3. Stadslager medeltid, 4. Stadslager modern tid.

Flera fröfynd kom från arter som användes inom skol- och folkmedicinen: spikklubba, fläder, hjärtstilla, ulltistel, ringblomma och bolmört. Spikklubba och ringblomma var odlade växter medan övriga även växte som förvildade runt om i städerna. Spikklubba användes enbart inom skolmedicinen medan övriga arter även nyttjades inom folkmedicinen. Ringblomma odlades även som prydnadsväxt. Ulltistel anses vara införd och introducerad via klostren medan till exempel bolmört, hjärtstilla och fläder nyttjades redan före klostrens tid.

Det vanligaste fyndet i proverna var frö från svinmålla. En art som trivs på störd och näringsrik mark såväl i städer som på landsbygden. Även de andra ogräsarterna har liknande ståndortskrav och var vanliga inslag i odlingar, ödetomter, vägrenar och parker.

Att lagren även innehöll gödsel framgår av fynden av foderväxter som starr, smörblomma och nate. Det verkar som man i första hand utfodrat djuren med våtängsväxter och vattenväxter.

Flera av proverna innehöll fiskben och fiskfjäll från bland annat abborre, gädda och någon sorts karpfisk (figur 3). Detta material tolkas som hushållsavfall, kanske i form av kompost som använts för att höja näringshalten i odlingsjorden.



Figur 3. Innehåll i odlingslager 215.

Referenser

Litteratur

Berggren, G. 1969. *Atlas of seeds and small fruits of Northwest-European plant species with morphological descriptions*. Part 2: Cyperaceae. Swedish natural Science Research Council, Stockholm.

Berggren, G. 1981. *Atlas of seeds and small fruits of Northwest-European plant species with morphological descriptions*. Part 3: Salicaceae–Cruciferae. Swedish Museum of natural History, Stockholm.

Hansson, A-M. 2020. Tre fartygsvrak vid Grand Hôtel, Blasieholmen. I Hansson, A-M. & O´Meadhra, U. (red.). *Växternas Stockholm. Fossila växtrester och skriftliga källor berättar*. Carlssons förlag.

Jacomet, S. 2006. Identification of cereal remains from archaeological sites. Archaeobotany Lab, IPAS, Basel University. Opublicerat kompendium.

Mork, E. 1946. *Vedanatomi*.

Schweingruber, F. H. 1978. *Microscopic Wood Anatomy*. Structural variability of stems and twiggs in recent and subfossil woods from Central Europe. Zug. Switzerland.

Schweingruber, F. H. 1990. *Anatomy of European woods*. Paul Haupt förlag, Bern, Stuttgart, Wien.

Tonemar, P. 2021. *Kulturlager och byggnadslämningar från 1700 och 1800-tal. Stigbergsparken och Lilla Gröndal. Arkeologisk utredning, etapp 1 och 2, inom del av Stigbergsparken, fastighet Södermalm 10:35 och fastigheten Enskede gård 1:1 vid Koleraparken, Gullmarsplan, Stockholm stad och län*. Rapporter från Arkeologikonsult 2021:3423.

Digitala källor

Digital plant atlas
University of Groningen
Deutsches Archäologisches Institut
https://www.plantatlas.eu

Wood anatomy of Central European species
Microscopic Wood Anatomy
www.woodanatomy.ch

BILAGA 5

Fyndlista för keramik

**Fyndnumret består av tre delar (X:X:X), varav det första är numret på den kontext som fyndet tillhör. Det andra numret är det löpnummer som fyndet tilldelas vid inmätningen i fält och det tredje är det nummer som fyndet får vid fyndregistrering i vår databas SiteWorks. Dessa tre bildar tillsammans föremålets unika fyndnummer.*

Fyndlista för keramik

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
102:30:1	Skål	Spegel, fotring	Fajans	ca 1600–1750	1	1	5	Nederländerna – Delft	Tennglasyr inv, utv	Blå, vit	Vit	Målad, kinesisk dekor		
102:30:2	Fat	Myning, bräm, spegel	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	4	114		Blyglasyr inv	Ljusgul			Mynningsdiam: 19. Höjd: 3. Yta: Engobe.	
102:30:3	Skål	Buk	Flintgods	ca 1770–1900	1	1	2		Blyglasyr	Brun, grön, vit	Vit	Målad		
102:30:4	Apotekskrus	Buk, botten, fot	Fajans	ca 1750–1850	1	1	18		Tennglasyr utv		Blå, vit	Målad	Bottendiam: 3,5.	
201:149:1	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1790–1830	1	1	12	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Grön, vit	Vit	Relief, bladranka		
201:149:2	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1780–1830	1	1	44	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Grön, vit	Vit	Relief	Mynningsdiam: 26.	
201:149:3	Tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	42		Blyglasyr	Vit	Vit			X
201:149:4	Kopp	Buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1790–1840	1	1	12	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Vit	Vit	Inpressad: R 2	Bottendiam: 4,5.	
201:149:5	Kopp	Buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1790–1840	1	1	18	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Vit	Vit	Inpressad: R	Bottendiam: 4,5.	
201:149:6	Kopp	Buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1825–1850	1	1	16	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Tryckt, elefant med skötare inv. Inpressad: G		
201:149:7	Kanna	Hänkel	Fajans	ca 1740–1750	1	1	36	Sverige – Rörstrand	Tennglasyr		Blå, vit	Målad, streck och punkter		
201:149:8	Fat/skål	Spegel	Fajans	ca 1730–1790	1	1	2		Tennglasyr	Vit			Spjälkad.	X
201:149:9	Fat	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1800	1	1	93	Sverige	Blyglasyr	Brun, grön, gul		Hemrad, målad, Sgrafitto. Stövlarna av mansfigur samt text.	Likadant fat som F:215:158:46.	
201:149:10	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	5		Blyglasyr	Brun, gul		Målad		
201:149:11	Trebensgryta	Buk, rörskaft	Yngre rödgods	ca 1675–1740	1	1	50							
201:149:12	Fat	Mynning, buk, spegel	Porslin	ca 1790–1820	1	1	99	Kina – Quian-long el Jiaqing		Blå, vit		Målad, blommor		
201:149:13	Kruka	Mynning, buk	Stengods	ca 1700–1743	1	1	65	Tyskland – Westerwald	Saltglasyr	Grå	Blå, grå	Målad, relief		
201:149:14	Kruka	Buk	Stengods	ca 1650–1740	1	1	18	Tyskland – Westerwald	Saltglasyr	Ljusgrå	Grå			

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
201:149:15	Skål	Mynning, buk, botten	Stengods	ca 1700–1900	1	1	266		Saltglasyr	Grå	Grå	Relief	Mynningsdiam: 17. Bottendiam: 15. Höjd: 7,5.	
201:378:1	Kopp	Mynning, buk, öra	Flintgods	1908–1916	1	1	7	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, meander-liknande bård längs mynningen	Mynningsdiam: 7.	
201:378:2	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	10		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, utv: bonde som sår. Inv: blommor	Mynningsdiam: 8.	
201:378:3	Fat/skål	Spegel, fotring	Flintgods	ca 1820–1900	1	2	11		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, landskap, fågel på kvist	.	
201:1068:1	Kruka	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	2	16		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 15.	
201:1068:2	Tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	8	8	43		Blyglasyr	Vit	Vit			X
201:1068:3	Burk	Buk, botten	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	5		Blyglasyr	Vit	Vit			X
201:1068:4	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Stengods	ca 1740–1780	1	1	33	England – Staffordshire	Saltglasyr	Vit	Vit	Formpressad, relief	Passning med F:208:30:3. Höjd: 2.	
201:1068:5	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	23		Blyglasyr	Brun				
201:1068:6	Blomkruka	Botten	Oglaserat rött lergods	ca 1700–1800	1	1	5						Bottendiam: 6.	X
201:1068:7	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1800	1	1	26		Blyglasyr	Brun, grön, gul		Melerad	Yta: Engobe.	
201:1068:8	Fat	Mynning, bräm, kep	Yngre rödgods	ca 1700–1800	1	1	7		Blyglasyr	Grön			Mynningsdiam: 19. Yta: Engobe.	
201:1068:9	Kruka	Mynning	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	9		Blyglasyr	Brun				X
201:1068:10	Kruka	Mynning	Yngre rödgods	ca 1650–1750	1	1	34		Blyglasyr	Brun			Mynningsdiam: 14.	
201:1068:11	Fat	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	12		Blyglasyr	Brun				
201:1068:12	Skål	Mynning, bräm, buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1800	1	1	46		Blyglasyr	Brun, gul		Målad, vågband		
201:1068:13	Terrin	Grepe, botten, fotring	Fajans	ca 1750–1760	1	2	74	Sverige – Rörstrand	Tennglasyr inv, utv	Ljusblå, blå	Ljusblå, blå	Målad, blådekorerad		
201:1068:14	Burk	Buk, botten	Fajans	ca 1818–1850	1	1	19	(Sverige – Rörstrand)	Tennglasyr inv, utv	Vit	Ljusblå		Bottendiam: 4,5.	

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
201:1068:15	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1850–1900	1	3	13		Blyglasyr	Blå, vit	Ljusblå	Målad, flytande blått		
201:1068:16	Fat	Spegel	Fajans	ca 1730–1800	2	2	7		Tennglasyr inv, utv	Blå, vit	Vit	Målad		
201:1068:17	Fat	Spegel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		
201:1068:18	Fat	Spegel	Flintgods	ca 1790–1884	1	1	9	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, grön, vit	Vit	Målad, landskap	Inpressad: RÖRSTRAND X.	
201:1068:19	Djup tallrik	Spegel, fotring	Flintgods	(ca 1826–1840)	1	1	8	(Sverige – Rörstrand)	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, landskap (hjortar i landskap)		
201:1068:20	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	4		Blyglasyr	Grön, vit	Vit	Tryckt, byggnader		
201:1068:21	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	4		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Målad		
201:1068:22	Skål	Buk	Porslin	ca 1700–1800	1	1	10	Kina		Vit	Blå, vit	Målad		
201:1068:23	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1700–1800	1	2	6		Blyglasyr	Grön, röd, vit	Vit	Målad, smultron		
206:21:1	Skål	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	4		Blyglasyr	Ljusgul	Brun, gul Ljusgul Svart	Målad		
206:21:2	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	3		Blyglasyr	Blå, ljus-blå, vit	Vit	Målad		
206:21:3	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	2	10		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt		X
206:21:4	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	2		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt		X
206:21:5	Tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt		X
206:21:6	Tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	3		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt		X
206:21:7	Kaffefat/tefat	Spegel, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	4		Blyglasyr	Guld, vit	Vit	Målad, linje		X
206:21:8	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	3		Blyglasyr	Brun, vit	Vit	Tryckt, löv		
206:21:9	Kopp	Buk, öra	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	1		Blyglasyr	Vit	Vit			X
206:21:10	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	9		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, linje		
206:21:11	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	2		Blyglasyr	Röd, vit	Vit	Målad, linje		
206:21:12	Kruka/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	2	2	6		Blyglasyr	Grön				X
206:21:13	Fat/skål	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	17	17	36		Blyglasyr	Vit	Vit			X
206:21:14	Skål	Buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	3	3	67		Blyglasyr	Vit	Vit			

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
206:21:15	Kaffefat/tefat	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	3		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 11.	X
206:21:16	Fat/tallrik	Mynning, bräm, spegel, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	8	8	84		Blyglasyr	Vit	Vit			X
206:21:17	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	3	3	33	Tyskland	Saltglasyr	Grå	Brun			
206:21:18	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	8	Tyskland	Saltglasyr	Ljusgrå	Rödbrun			
206:21:19	Kruka/ mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	2	2	8	Tyskland	Saltglasyr	Vit	Vit			X
206:21:20	Kruka	Buk	Fajans	ca 1730–1790	1	1	12		Tennglasyr	Vit	Vit			X
206:21:21	Fat	Bräm	Fajans	ca 1730–1790	3	3	6		Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		X
206:21:22	Kruka	Mynning, buk	Fajans	ca 1800–1900	1	1	7		Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		
206:21:23	Kruka	Botten	Fajans	ca 1730–1790	1	1	13		Tennglasyr	Vit	Blå, vit	Målad	Bottendiam: 11.	
206:21:24	Kopp	Buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	2			Vit	Vit			X
206:21:25	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	4	4	26							X
206:21:26	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	2		Blyglasyr		Ljusbrun		Spjälkad.	X
206:21:27	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	2		Blyglasyr	Grön			Spjälkad.	X
206:21:28	Flaska	Hals	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	5		Blyglasyr	Grön	Grön			
206:21:29	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	1	11		Blyglasyr	Brun, ljusgul				
206:21:30	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	1	6		Blyglasyr	Grön, gul				
206:21:31	Skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	1	6		Blyglasyr	Brun, ljusgul, grön	Brun, ljusgul	Målad		
206:21:32	Fat/skål	Spegel	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	1	13		Blyglasyr	Brun, grön		Målad, växter	Yta: Engobe.	
206:21:33	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1850–1900	1	1	219		Blyglasyr (majolika-glasyr)	Brun	Brun, gulgrön			
207:1067:1	Tallrik	Mynning, bräm, spegel	Yngre rödgods	ca 1700–1800	1	1	17		Blyglasyr	Grön			Mynningsdiam: 16. Yta: Engobe.	

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
207:1067:2	Fat	Mynning	Yngre rödgods	ca 1650–1750	1	1	10		Blyglasyr	Gul, ljus-brun		Linjedekor		
207:1067:3	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	18		Blyglasyr	Ljusgrön				
207:1067:4	Kanna	Hänkel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	31		Blyglasyr	Vit	Vit			
207:1067:5	Fat	Spegel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	18		Blyglasyr	Vit	Vit			X
207:1067:6	Kaffefat/tefat	Spegel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	1		Blyglasyr	Vit	Vit			X
207:1067:7	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	4		Blyglasyr	Vit	Vit			X
207:1067:8	Skål	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	5		Blyglasyr	Vit	Vit			X
207:1067:9	Tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	15		Blyglasyr	Vit	Vit			X
207:1067:10	Burk	Mynning, buk, botten	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	16		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 4,5. Bottendiam: 4,5. Höjd: 4,4.	
207:1067:11	Skål	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	3		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Tryckt, byggnad, människor		
207:1067:12	Skål	Buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	12		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Målad, flytande blått, växter		
207:1067:13	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	8		Blyglasyr	Vit	Ljusblå, blå	Målad, himmel	Mynningsdiam: 9.	
207:1067:14	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1845–1934	1	1	3	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, spetsmönstret		
207:1067:15	Skål	Buk	Fajans	ca 1730–1790	1	1	3		Tennglasyr inv, utv	Vit	Blå, vit			
207:1067:16	Fat	Bräm	Fajans	ca 1730–1790	1	1	4		Tennglasyr inv, utv	Vit	Vit			X
207:1067:17	Kopp	Buk	Porslin	ca 1700–1900	1	1	3			Vit	Vit			X
208:30:1	Blomkruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	8	8	46							X
208:30:2	Blomkruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	9						Mynningsdiam: 11.	
208:30:3	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Stengods	ca 1740–1780	1	1	16	England – Staffordshire	Saltglasyr	Vit	Vit	Formpressad, relief	Passning med F:201:1068:4.	
208:30:4	Kruka	Botten	Glaserat gult lergods	ca 1830–1890	1	1	24		Blyglasyr	Gul	Gul		Bottendiam: 13.	
208:30:5	Trebensgryta	Ben	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	60							X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
208:30:6	Skål	Mynning, bräm, kep	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	2	31		Blyglasyr	Grön, brun		Stänkmålad	Mynningsdiam: 19. Yta: Engobe.	
208:30:7	Fat/skål	Spegel	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	4		Blyglasyr	Grön, mörk-grön		Stänkmålad	Yta: Engobe.	
208:30:8	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	3		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad	Yta: Engobe.	
208:30:9	Kärl	Botten	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	3		Blyglasyr	Grön			Kraftigt sliten. Yta: Engobe.	X
208:30:10	Skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	4		Blyglasyr	Gul			Kraftigt sliten. Yta: Engobe.	X
208:30:11	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	4		Blyglasyr	Ljusbrun			Kraftigt sliten.	X
208:30:12	Kärl	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1600–1850	3	3	7		Blyglasyr	Mörk-brun			Kraftigt sliten.	X
208:30:13	Kärl	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1600–1850	2	2	10						Kraftigt sliten.	X
208:30:14	Skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	10		Blyglasyr				Kraftigt sliten.	X
208:30:15	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	11		Blyglasyr	Brun			Kraftigt sliten. Yta: Engobe.	X
208:30:16	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	38						Kraftigt sliten. Mynningsdiam: 10.	X
208:30:17	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	2	2	16		Blyglasyr	Gröngul			Kraftigt sliten.	X
208:30:18	Fat	Bräm	Yngre rödgods	ca 1680–1750	1	1	5	Tyskland – Niederrhein	Blyglasyr	Brun, gul		Cirklar	Yta: Engobe.	
208:30:19	Kruka	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	21		Blyglasyr	Brun			Mynningsdiam: 18.	
208:30:20	Fat	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	3		Blyglasyr	Ljus-grön, vit			Yta: Engobe.	
208:30:21	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	5		Blyglasyr	Ljusgrön			Mynningsdiam: 17. Yta: Engobe.	
208:30:22	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	3		Blyglasyr	Brun, grön		Stänkmålad	Yta: Engobe.	
208:30:23	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	2		Blyglasyr	Vit			Kraftigt sliten. Yta: Engobe.	X
208:30:24	Kärl		Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	2		Blyglasyr	Svart, vit			Kraftigt sliten. Yta: Engobe.	X
208:30:25	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	1		Blyglasyr	Ljusbrun	Grön		Kraftigt sliten. Yta: Engobe.	X
208:30:26	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	3		Blyglasyr	Grön	Grön		Yta: Engobe.	

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
208:30:27	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1830–1890	1	1	10		Blyglasyr	Gul	Gul		Yta: Engobe.	
208:30:28	Skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1830–1890	1	1	4		Blyglasyr	Gul	Gul		Yta: Engobe.	
208:30:29	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	8		Blyglasyr	Ljusbrun	Ljusbrun		Mynningsdiam: 13.	
208:30:30	Kruka	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	2	2	30		Blyglasyr	Brun, grön, gul		Melerad	Yta: Engobe.	
208:30:31	Skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	8		Blyglasyr	Gul			Mynningsdiam: 12. Yta: Engobe.	
208:30:32	Kruka	Buk	Stengods	ca 1650–1850	1	1	3		Saltglasyr	Grå	Blå, grå			
208:30:33	Fat/skål	Buk, brätte	Fajans	ca 1730–1790	8	8	30		Tennglasyr inv, utv	Blå, vit	Vit	Målad	Kraftigt sliten.	X
208:30:34	Burk	Botten	Fajans	ca 1800–1850	1	1	7		Tennglasyr linv, utv	Vit	Blå, vit	Målad	Mynningsdiam: 6.	
208:30:35	Kopp	Buk	Porslin	ca 1870–	1	1	8	Sverige – Gustavsberg		Vit	Blå, vit	Målad, relief, blomma, blå blom		
208:30:36	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Porslin	ca 1870–	1	1	3	Sverige – Gustavsberg		Vit	Vit	Relief, blå blom		
208:30:37	Lock		Porslin	ca 1870–1900	1	1	17			Vit	Brun, grå, svart, vit	Tryckt, fågel	Mynningsdiam: 7.	
208:30:38	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Porslin	ca 1740–1768	1	1	1	Kina – Quianlong		Blå, vit	Brun, vit	Målad		X
208:30:39	Kopp	Buk	Porslin	ca 1740–1768	1	1	1	Kina – Quianlong		Vit	Brun	Målad, Cafe au lait		X
208:30:40	Kopp	Buk	Porslin	ca 1780–1820	1	1	1	Kina – Quian-long el Jiaqing		Blå, vit	Vit	Målad		
208:30:41	Fat/skål/tallrik	Buk, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	36	36	72		Blyglasyr	Vit	Vit		Kraftigt sliten.	X
208:30:42	Skål	Mynning, buk, botten	Flintgods	ca 1800–1900	13	13	118		Blyglasyr	Vit	Vit		Kraftigt fragmenterat.	X
208:30:43	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	7		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 12.	
208:30:44	Tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	8	8	38		Blyglasyr	Vit	Vit		Kraftigt fragmenterat.	X
208:30:45	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	7	7	11		Blyglasyr	Vit	Vit		Kraftigt fragmenterat.	X
208:30:46	Kopp	Mynning, buk, botten	Flintgods	ca 1800–1900	7	7	26		Blyglasyr	Vit	Vit		Kraftigt fragmenterat.	X
208:30:47	Skål	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	3	3	10		Blyglasyr	Lila, vit	Vit		Kraftigt fragmenterat.	X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
208:30:48	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	3		Blyglasyr	Vit	Röd, vit	Målad		X
208:30:49	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1850–1900	2	2	4		Blyglasyr	Blå, mörkblå	Ljusblå	Tryckt, flytande blå		X
208:30:50	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	4		Blyglasyr	Blå, mörkblå	Blå, mörkblå	Tryckt, flytande blå, druvklase		
208:30:51	Fat/skål/tallrik	Botten	Flintgods	1839–1860	1	1	1	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr		Vit	Inpressad: GUSTAVSBERG ankare	Enbart del av stämpeln.	X
208:30:52	Tallrik	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	1		Blyglasyr		Blå, vit	Linje	Kraftigt fragmenterat.	X
208:30:53	Skål	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	3		Blyglasyr	Blå, grön, vit	Vit	Målad	Kraftigt fragmenterat.	X
208:30:54	Tallrik	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	1		Blyglasyr	Brun, vit	Vit	Tryckt	Kraftigt fragmenterat.	X
208:30:55	Kruka	Mynning	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	4		Blyglasyr	Vit	Röd, vit	Målad, linje längs mynningen	Mynningsdiam: 12.	X
208:30:56	Tallrik	Bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	1		Blyglasyr	Svart, vit		Målad, linje	Kraftigt fragmenterat.	X
208:30:57	Kaffefat/tefat	Mynning	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, mörkblå	Ljusblå	Tryckt, flytande blå		X
208:30:58	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	3		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, linje	Kraftigt fragmenterat.	X
208:30:59	Kaffefat/tefat	Mynning	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	2		Blyglasyr		Svart, vit	Målad		X
208:30:60	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	18		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 18.	
208:30:61	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	4		Blyglasyr	Vit	Vit			X
208:30:62	Skål	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	11		Blyglasyr	Vit	Lila, vit	Målad, växt		
208:30:63	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	1869–1929	1	4	26	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, kinesiskt, Willow		
208:30:64	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	1880–1924	1	1	13	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, blommor, Asiatic Pheasants		
208:30:65	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	1868–1901	1	2	22	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, danskt mönster		
208:30:66	Skål	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	2	2	2		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad	Kraftigt fragmenterat.	X
208:30:67	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	2		Blyglasyr	Blå, mörkblå	Vit	Tryckt, flytande blå	Kraftigt fragmenterat.	X
208:30:68	Kaffefat/tefat	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	6		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, blad	Mynningsdiam: 14.	

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
208:30:69	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	1		Blyglasyr	Grön, vit	Grön, röd, vit	Tryckt, blommor		
208:30:70	Tallrik	Bräm, kep	Flintgods	1857–1907	1	1	7	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, vinblad, mullberry		
208:30:71	Skål	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	6		Blyglasyr		Blå, vit	Tryckt, pelare		
208:30:72	Fat	Spegel	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	3		Blyglasyr	Blå, vit		Tryckt		
208:30:73	Lock		Flintgods	ca 1800–1900	1	1	10		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief		
208:30:74	Terrin	Fot	Flintgods	1866–1892	1	1	7	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr		Svart, vit	Tryckt, växt, Terrin Modell G		
208:30:75	Kruka	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	3		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief, kannelerad		
208:30:76	Kruka	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	10		Blyglasyr	Ljusbrun	Ljusgul, ljusbrun		Kraftigt sliten. Yta: Engobe.	X
211:1054:1	Terrin	Botten, fotring	Flintgods	ca 1820–1884	1	1	37	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Vit	Vit	Instämplad RÖRSTRAND FJ		
211:1054:2	Kruka	Botten	Yngre rödgods	ca 1640–1750	1	1	96		Blyglasyr	Gul			Bottendiam: 10. Yta: Engobe.	
211:1054:3	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	4		Blyglasyr	Vit	Brun, vit	Svampmålad		
211:1054:4	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	11		Blyglasyr	Brun				
211:1054:5	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	6		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad		
211:1054:6	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1650–1800	1	1	4		Blyglasyr	Gul	Grön, gul	Hemrad	Yta: Engobe.	
211:1054:7	Fat/tallrik	Kep, spegel	Fajans	ca 1760–1790	3	3	7		Tennglasyr inv. Bly-glasyr utv	Blå, vit	Vit			X
211:1054:8	Fat/skål	Buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	6		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Flytande blå		
211:1054:9	Fat/skål	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	6		Blyglasyr	Orange, röd, vit	Vit	Kantföljande linjer		
211:1054:10	Tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	10		Blyglasyr	Blå, vit		Blomma		
211:1054:11	Tallrik	Bräm, kep	Stengods	ca 1740–1780	1	1	12	England – Staffordshire	Saltglasyr	Vit	Vit	Gåshudsmönster		
211:1054:12	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1700–1850	1	1	2	Tyskland	Saltglasyr	Vit	Vit			
211:1054:13	Kaffefat/tefat	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	1		Blyglasyr	Lila, vit	Vit			
211:1054:14	Skål	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	2		Blyglasyr	Vit	Blå, vit	Målad, relief		
211:1054:15	Skål/terrin	Buk	Glaserat rött lergods	ca 1800–1900	1	1	10		Blyglasyr					

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
211:1054:16	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	3	3	4		Blyglasyr	Vit	Vit			X
211:1054:17	Fat/skål	Bräm, buk, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	6	6	32		Blyglasyr	Vit	Vit			X
211:1054:18	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	2	2	23						Spjälkade.	X
212:63:1	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	17		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief, växter		
212:63:2	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1700–1850	2	2	35		Blyglasyr	Grön				
212:63:3	Kruka	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	37		Blyglasyr	Grön			Mynningsdiam: 19.	
212:63:4	Djup tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel	Yngre rödgods	ca 1700–1800	1	1	44		Blyglasyr	Grön			Mynningsdiam: 17. Höjd: 4. Yta: Engobe.	
212:63:5	Fat	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	19		Blyglasyr	Brun, gul		Målad, koncentriska linjer, punkter		X
212:63:6	Kärl		Yngre rödgods	ca 1700–1900	1	1	2		Blyglasyr	Grön				X
212:63:7	Tallrik	Spegel	Fajans	ca 1730–1790	1	1	1		Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		
215:158:1	Blomkruka	Mynning, buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	5	5	77						Mynningsdiam: 11.	
215:158:2	Skål	Mynning, buk, hänkel	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	48		Blyglasyr		Ljusbrun		Det mesta av glasyren har lossnat. Yta: Engobe.	
215:158:3	Skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	11		Blyglasyr	Brun				
215:158:4	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	10		Blyglasyr	Brun				
215:158:5	Skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	8		Blyglasyr	Grön, gul	Gul		Mynningsdiam: 13. Yta: Engobe.	
215:158:6	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	16		Blyglasyr	Brun, gul		Målad cirkel, vågband	Yta: Engobe.	
215:158:7	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1830–1890	1	1	12	Sverige – Höganäs	Blyglasyr	Gul	Gul			
215:158:8	Skål	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	7							
215:158:9	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1868–1901	1	3	13	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, danskt mönster		
215:158:10	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1853 – ca 1870	1	1	7	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Flytande blå tryck, växter, floralt motiv		
215:158:11	Tallrik	Bräm	Flintgods	1852–1877	1	1	1	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, ljus-blå	Vit	Tryxckt, flytande blå, blommor, Sobrown		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
215:158:12	Tallrik	Bräm, kep, spegel	Flintgods	ca 1820–1900	2	2	5		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, blad, byggnad		
215:158:13	Fat/skål/tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1800–1900	3	3	6		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		X
215:158:14	Fat/skål/tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	2		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt		X
215:158:15	Kopp	Buk, öra	Porslin	ca 1800–1900	2	5	13			Vit	Vit			X
215:158:16	Kaffefat/tefat	Spegel, fotring	Porslin	ca 1800–1900	3	3	7			Vit	Vit			X
215:158:17	Figurin		Frittporslin	ca 1750–1900	1	1	1				Ljusbrun	Målad, relief, trädstam		
215:158:18	(Saltkar)	Buk, botten	Porslin	ca 1750–1900	1	1	17			Vit	Vit	Relief, trädstam, grenar		
215:158:19	Kruka/skål	Buk	Gult glaserat lergods	ca 1800–1900	1	1	4		Blyglasyr		Gul		Spjälkad.	X
215:158:20	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	20	Tyskland	Saltglasyr	Grågul	Grå			
215:158:21	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	6			Guld, vit	Vit	Målad, linjer		
215:158:22	Tallrik	Bräm, spegel	Flintgods	ca 1790–1900	22	22	54		Blyglasyr	Vit	Vit			X
215:158:23	Skål	Buk, botten	Flintgods	ca 1790–1900	4	32			Blyglasyr	Vit	Vit			X
215:158:24	Blomkruka	Buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	18							
215:158:25	Skål	Buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1820–	1	1	33							
215:158:26	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1868–1901	1	1	4	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, danskt mönster		
215:158:27	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		X
215:158:28	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Tryckt		X
215:158:29	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	2		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, blomma		
215:158:30	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	14		Blyglasyr	Blå, guld, vit	Vit	Målad, 2 + 2 målade linjer	Mynningsdiam: 16.	
215:158:31	Kopp	Mynning, buk, hänkel	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	9		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 5.	
215:158:32	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1790–1900	1	4	35		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 24.	
215:158:33	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1790–1900	3	3	3		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
215:158:34	Tallrik	Mynning, bräm, spegel	Flintgods	ca 1790–1900	8	8	22		Blyglasyr	Vit	Vit			X
215:158:35	Skål	Buk	Flintgods	ca 1790–1900	4	4	7		Blyglasyr	Vit	Vit			X
215:158:36	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	4		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief, Feather Edge		
215:158:37	Fat	Mynning, bräm	Majolika	ca 1600–1750	2	2	21	Nederländerna	Tennglasyr inv. Blyglasyr utv	Vit	Ljusgul		Stort glasyrbortfall.	X
215:158:38	Kruka	Buk	Oglaserat rött lergods	ca 1600–1900	1	1	12						Spjälkad.	X
215:158:39	Mineralvattenflaska	Mynning, hals, skuldra	Stengods	ca 1800–1900	1	1	40	Tyskland	Saltglasyr	Ljusröd	Blå, grå			
215:158:40	Mineralvattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	2	2	65	Tyskland	Saltglasyr	Grå	Ljusbrun			X
215:158:41	Mineralvattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	10	Tyskland	Saltglasyr	Grå	Mörkbrun			X
215:158:42	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	24		Blyglasyr	Grön	Grön	Rullstämplad utsida	Yta: Engobe inv, utv.	
215:158:43	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	10		Blyglasyr	Brun	Brun, gul		Yta: Engobe inv, utv.	
215:158:44	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	9		Blyglasyr	Ljusgul	Ljusgul		Yta: Engobe inv, utv.	
215:158:45	Fat/kruka/skål	Hänkel	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	10		Blyglasyr		Brun, ljusgul			
215:158:46	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	1	31		Blyglasyr	Brun, grön, ljusgul		Hemrad, målad, stövel	Samma typ av fat som F:201:149:9.	
215:158:47	Skål	Buk, hänkel	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	38		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad		
215:158:48	Skål	Mynning, buk, hänkel	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	43		Blyglasyr	Brun, gul		Målad		
215:158:49	Fat/skål	Bräm	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	22		Blyglasyr	Grön, ljusbrun		Målad, vågband	Spjälkad.	X
215:158:50	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	150		Blyglasyr	Grön, ljusgul	Grön, ljusgul	Målad, melerad	Det mesta av glasyren har lossnat. Bottendiam: 16.	
215:158:51	Fat/kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	2	2	71		Blyglasyr	Mörkbrun				
215:158:52	Fat	Mynning, bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	166		Blyglasyr	Brun, grön, gul		Målad, hemrad geometriska figurer		
215:158:53	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	2	2	9		Blyglasyr	Grön				X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
215:158:54	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	5						Yta: Engobe inv.	X
215:158:55	Kruka	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	14		Blyglasyr	Ljusgrön, ljusgul			Mynningsdiam: 15. Yta: Engobe inv.	
215:158:56	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	38		Blyglasyr	Grön-brun				
215:158:57	Kruka	Mynning, buk	Yngre vitgods	ca 1750–1900	1	1	25		Blyglasyr	Ljusbrun			Mynningsdiam: 17.	
216:1058:1	Terrin	Buk, botten, fotring	Flintgods	1825–1839	1	1	114	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Grå, vit	Grå, vit	Målad, stänkdekor. Inpressad: GUSTAFSBERG B		
216:1058:2	Tallrik	Mynning, bräm	Stengods	ca 1740–1780	1	1	3	England – Staffordshire	Saltglasyr	Vit	Vit			
216:1058:3	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1600–1750	2	2	23		Blyglasyr inv	Brun				
216:1058:4	Fat/skål	Myning, bräm	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	14		Blyglasyr inv	Mörk-brun			Mynningsdiam: 19.	
216:1058:5	Kärl		Yngre rödgods	ca 1680–1800	1	1	3		Blyglasyr inv, utv	Svart	Svart			X
216:1058:6	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1650–1800	1	1	7		Blyglasyr inv, utv		Brun, grön		Mynningsdiam: 13.	
216:1058:7	Kärl	Spegel	Flintgods	ca 1770–1900	2	2	2		Blyglasyr	Vit	Vit			X
216:1058:8	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1770–1900	1	1	2		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		X
216:1058:9	Tallrik	Kep	Flintgods	1845–1934	1	1	1	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Lila, vit		Tryckt, spetsmönstret		
216:1058:10	Skål	Buk	Flintgods	ca 1790–1900	2	2	22		Blyglasyr	Vit	Vit			X
216:1058:11	Docka	Överkropp	Porslin	ca 1850–1900	1	1	15	Sverige – Rörstrand		Vit	Vit			
216:1058:12	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1600–1650	1	1	21	Tyskland – Niedersach-sen	Blyglasyr	Brun, grön, gul		Målad, linjer spiraler	Mynningsdiam: 22.	
216:1058:13	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	14		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad		
216:1058:14	Skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	9		Blyglasyr	Brun, grön		Stänkmålad		
216:1058:15	Tallrik	Mynning, bräm	Fajans	ca 1750–1760	1	1	5	Sverige – Rörstrand	Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, fågel på kvist		
216:1058:16	Skål	Buk	Fajans	ca 1730–1790	1	1	4		Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
216:1058:17	(Kanna)	Hänkel	Fajans	ca 1730–1790	1	1	9		Tennglasyr		Blå, vit	Målad, ränder	Spjälkad.	
216:1058:18	Tallrik	Mynning, bräm	Fajans	ca 1730–1790	1	1	2		Tennglasyr	Vit	Vit			X
216:1058:19	Skål	Buk	Fajans	ca 1730–1790	1	1	6		Tennglasyr	Ljusblå			Spjälkad.	X
218:1050:1	Kanna	Buk, hänkel botten	Porslin	ca 1800–1900	1	1	7			Vit	Vit			
218:1050:2	(Vas)	Buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	12			Vit	Blå, guld, vit	Marmorerad, målad		
218:1050:3	Skål	Buk, botten, fotring	Glaserat gult lergods	ca 1830–1890	1	1	13		Blyglasyr	Gul	Gul			
218:1050:4	Kruka/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	13		Blyglasyr	Mörk-brun				X
218:1050:5	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	70		Blyglasyr	Brun				
218:1050:6	Trebensgryta	Rörskaft	Yngre rödgods	ca 1625–1650	1	1	45							
219:29:1	Mineral-vattenflaska	Hänkel	Stengods	ca 1800–1900	1	1	36	Tyskland	Saltglasyr		Brun			
219:29:2	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	11	Tyskland	Saltglasyr	Grågul	Grå			
219:29:3	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	5	Tyskland	Saltglasyr	Rödbrun	Mörk-brun			
219:29:4	Kärl	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	1	Tyskland	Saltglasyr	Ljusgrå	Ljusgrå			
219:29:5	Blomkruka	Mynning, buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1800–1900	4	4	47						Mynningsdiam: 14. Bottendiam: 9.	
219:29:6	Blomkruka	Mynning	Glaserat rött lergods (Lust-reware)	ca 1880–1900	1	1	6		Blyglasyr	Guldbrun	Guldbrun		Sannolikt samma som F:402:607:59.	
219:29:7	Djup tallrik	Mynning, buk	Flintgods	ca 1850–1925	1	2	15		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, träd		
219:29:8	Tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel, fot-ring	Flintgods	ca 1850–1900	1	3	18		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, växter		
219:29:9	Tallrik	Bräm	Flintgods	1881–1907	1	1	7	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Grön, vit	Vit	Tryckt, geometriska mönster, Victoria		
219:29:10	Tallrik	Spegel	Flintgods	1869	1	1	7	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, kvinnor, amforor. Carrara. Inpressad: GUSTAFSBERG 69.		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
219:29:11	Tallrik	Myning, bräm	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	7		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt		
219:29:12	Kärl		Yngre rödgods	ca 1700–1850	5	5	32						Spjälkad.	X
219:29:13	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	13		Blyglasyr	Gul, ljus-brun		Stänkmålad		
219:29:14	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	11		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad		
219:29:15	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	22		Blyglasyr	Grön, mörk-brun		Stänkmålad		
219:29:16	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	20		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad		
219:29:17	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1650–1850	2	2	41		Blyglasyr	Brun				
219:29:18	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1650–1850	1	1	23		Blyglasyr	Mörk-brun		Två horisontella linjer		
219:29:19	Kruka	Buk, hänkel	Yngre rödgods	ca 1650–1850	1	1	23		Blyglasyr	Mörk-grön				
219:29:20	Fat	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	26		Blyglasyr	Grön, ljusgrön		Stänkmålad		
219:29:21	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	29		Blyglasyr	Brun, vit			Mynningsdiam: 26.	
219:29:22	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	18		Blyglasyr	Grön				
219:29:23	Tallrik	Mynning	Yngre rödgods	ca 1700–1800	1	1	4		Blyglasyr	Grön				
219:29:24	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	18		Blyglasyr	Ljusbrun			Bottendiam: 12.	
219:29:25	Fat/skål	Mynning, bräm, kep	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	4		Blyglasyr	Grön, gul			Spjälkad.	X
219:29:26	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1680–1800	2	2	12		Blyglasyr	Svart-brun				X
219:29:27	Fat/skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	2	2	3		Blyglasyr	Gul	Gul			
219:29:28	Kruka	Mynning	Yngre rödgods	ca 1680–1800	1	1	20		Blyglasyr	Svart-brun				
219:29:29	Burk	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	6		Blyglasyr	Brun			Bottendiam: 6.	
219:29:30	Fat	Bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1600–1700	1	1	26		Blyglasyr	Brun, gul		Hemrad		
219:29:31	Fat/skål	Spegel, fotring	Porslin	ca 1730–1900	1	1	3			Röd, vit	Vit	Målad, röd linje		
219:29:32	Kaffefat/tefat	Spegel	Porslin	ca 1730–1900	1	2	3			Blå, vit	Blå, vit	Målad		
219:29:33	Fat/skål	Mynning, buk	Fajans	ca 1700–1800	2	2	3		Tennglasyr inv, utv	Blå, vit	Blå, vit	Målad		X
219:29:34	Tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	1		Blyglasyr	Grön, vit		Tryckt, blomma	Spjälkad.	X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
219:29:35	Fat/skål	Spegel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	4		Blyglasyr	Lila, vit				X
219:29:36	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	4		Blyglasyr	Lila, vit	Lila, vit	Tryckt, blommor		
219:29:37	Kaffefat/tefat	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	1		Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, blommor		
219:29:38	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	2	5		Blyglasyr	Svart, vit	Gul, svart, vit	Tryckt		
219:29:39	Tallrik	Myning, kep, bräm, spegel, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	28	28	59		Blyglasyr	Vit	Vit			X
219:29:40	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	13		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 17.	
219:29:41	Fat	Buk, spegel	Fajans	ca 1700–1800	1	1	11		Tennglasyr inv, utv	Vit	Vit			X
219:29:42	Skål	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	5	5	24		Blyglasyr	Vit	Vit			X
219:29:43	Fat/skål	Spegel	Flintgods	ca 1800–1900	2	2	15		Blyglasyr	Vit	Vit			X
219:29:44	Skål	Myning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	3		Blyglasyr	Guld, vit	Vit	Målad, målad mynningskant	Profilerad form.	
219:29:45	Fat	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	16		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief	Mynningsdiam: 22.	X
219:29:46	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	2		Blyglasyr	Röd, vit	Vit	Målad, 1 + 2 kantföljande linjer		X
219:29:47	Fat	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	25		Blyglasyr	Guld, röd, vit	Vit	Målad, relief		
219:29:48	Blomkruka	Mynning	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	5						Mynningsdiam: 8.	X
219:29:49	Skål	Botten, fotring	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	20		Blyglasyr	Vit	Vit		Spjälkad.	X
219:29:50	Skål	Buk, botten	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	61		Blyglasyr	Vit	Vit			X
219:29:51	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	11		Blyglasyr	Vit	Vit			X
219:29:52	Kaffefat/tefat	Buk	Flintgods	ca 1790–1900	8	8	12		Blyglasyr	Vit	Vit			X
219:29:53	Tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	5		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, linje		X
219:29:54	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1880–1924	1	1	7	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, växter, Asiathic Pheasants		
219:29:55	Kaffefat/tefat	Buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	3		Blyglasyr	Blå, ljus-blå, guld	Ljusblå	Flytande blå, målad, tryckt		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
219:29:56	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	7		Blyglasyr	Grön, vit	Vit	Tryckt, växter		
219:29:57	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	2		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief, räfflad		X
219:29:58	Tallrik	Mynning, bräm	Fajans	ca 1730–1790	1	1	5		Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		
219:29:59	Kärl		Fajans	ca 1730–1790	1	1	1		Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		X
219:29:60	Tallrik	Mynning, bräm	Stengods	ca 1740–1780	1	1	10	England – Staffordshire	Saltglasyr	Vit	Vit	Formpressad, relief, gåshudsmönster		
219:29:61	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	14		Blyglasyr	Brun	Grön		Yta: Engobe utv.	
219:29:62	Fat/skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	5	5	30		Blyglasyr	Brun				X
219:29:63	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	9		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad	Spjälkad.	X
219:29:64	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1830–1900	1	1	3		Blyglasyr	Gul			Spjälkad.	X
219:29:65	Fat	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	27		Blyglasyr	Gulvit	Vit			
219:29:66	Fat	Myning, bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	73		Blyglasyr	Brun, grön, gul		Marmorerad	Yta: Engobe.	
219:29:67	Krus – humpen	Buk	Stengods	ca 1550–1700	1	1	5	Tyskland – Waldenburg	Saltglasyr	Ljusbrun	Brun, grå	Formpressad relief		
219:29:68	Kruka/krus	Buk	Stengods	ca 1600–1700	1	1	5	Tyskland	Saltglasyr	Grå	Brun, grå			
219:29:69	Burk	Buk, botten	Porslin	ca 1800–1900	1	1	6			Vit	Vit		Bottendiam: 7.	X
219:29:70	Fat/skål	Myning, buk, botten, fotring	Porslin	ca 1850–1900	1	2	14			Grön, vit	Vit	Målad, linjer		
219:29:71	Spelpjäs		Porslin	ca 1700–1900	1	1	7			Vit	Vit		Försänkt mittparti. Bottendiam: 3,5. Höjd: 8.	
219:29:79	Tallrik	Kep	Flintgods	ca 1820–1900	2	2	2		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt	Spjälkad.	X
221:450:1	Skål	Mynning, buk, botten	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	26		Blyglasyr	Vit	Vit	Profilerad	Mynningsdiam: 8. Höjd: 5.	
221:450:2	Tallrik	Kep, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	5	5	22		Blyglasyr	Vit	Vit			X
221:450:3	Kärl	Hänkel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	4		Blyglasyr	Ljusgrå	Ljusgrå	Profilerad		
221:450:4	Tallrik	Bräm	Flintgods	1868–1901	1	1	3	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, danskt mönster		
221:450:5	Tallrik	Bräm	Flintgods	ca 1780 – ca 1810	1	1	4	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, reliefkant "Pheter Edge"		
221:450:6	Tallrik	Bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
221:450:7	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	2		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		
221:450:8	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	2		Blyglasyr	Lila, vit	Lila, vit	Tryckt, växter		
221:450:9	Fat	Mynning, bräm	Flintgods	1853 – ca 1870	1	1	6	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Flytande blå, tryckt, smultron		
221:450:10	Skål	Buk	Glaserat gult lergods	1832 – ca 1920	1	1	19	Sverige – Höganäs	Blyglasyr	Gul	Gul			
221:450:11	Skål	Buk	Glaserat gult lergods	ca 1830–1920	1	1	27	Sverige – Höganäs eller Tillinge	Blyglasyr	Gul	Gul		Mynningsdiam: 15.	
221:450:12	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	68	Tyskland	Saltglasyr	Ljusgrå	Ljusbrun			
221:450:13	Fat	Mynning, bräm, spegel	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	46		Blyglasyr	Grön, gul		Målad	Mynningsdiam: 17. Yta: Engobe.	
221:450:14	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	23		Blyglasyr	Grön, gul		Målad	Mynningsdiam: 22. Yta: Engobe.	
221:450:15	Skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	8		Blyglasyr	Brun	Vit		Yta: Engobe utv.	
221:450:16	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	51		Blyglasyr	Grön				
221:450:17	Fat	Bräm	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	8		Blyglasyr	Gul		Hemrad	Yta: Engobe.	X
221:450:18	Kopp	Mynning, buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	5			Vit	Guld, vit	Målad, 3 linjer + 1 kantföljande på mynningen	Mynningsdiam: 7.	
221:450:19	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	11		Blyglasyr	Brun	Brun			
221:450:20	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	5		Blyglasyr		Grön, mörk-brun	Stänkmålad		
221:450:21	Fat/skål	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	20		Blyglasyr	Svart				
221:450:22	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	9		Blyglasyr		Grön, mörk-grön	Stänkmålad		
221:450:23	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1800	1	1	1		Blyglasyr	Grön, gul		Målad, linje		X
221:450:24	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	6		Blyglasyr	Svart				X
221:450:25	Fat/skål	Bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	15		Blyglasyr	Ljusgrön, ljusgul			Yta: Engobe.	
221:450:26	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Fajans	ca 1730–1790	1	1	7		Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
221:450:27	Fat/tallrik	Spegel	Fajans	ca 1730–1790	1	1	3		Tennglasyr	Grön, svart, vit		Målad, blad		
221:450:28	Kärl	Buk	Flintgods	ca 1790–1900	6	6	17		Blyglasyr	Vit	Vit			X
221:450:29	Tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel	Flintgods	ca 1790–1900	3	3	24		Blyglasyr	Vit	Vit			X
221:450:30	Tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	50		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 22. Höjd: 2,5.	
221:450:31	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	2		Blyglasyr	Vit	Vit			X
221:450:32	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1790–1830	1	1	4	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Relief, blad i relief		
221:450:33	Fat/skål	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	2	2	5		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Tryckt		X
221:450:34	Kaffefat/tefat	Buk	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	2		Blyglasyr	Blå, vit grön, röd	Vit	Målad		X
221:450:35	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	5		Blyglasyr	Svart, vit	Svart, vit	Tryckt, pastoralt landskap utv		X
221:450:36	Skål	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	2	2	7		Blyglasyr	Vit	Guld, lila, vit	Tryckt		X
221:450:37	Mineral-vattenflaska	Buk, hänkel	Stengods	ca 1700–1800	2	2	25	Tyskland	Saltglasyr	Rödgrå	Grå			
223:405:1	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	3	71	Tyskland	Saltglasyr	Ljusgrå	Brun			
223:405:2	Kopp	Mynning, buk	Porslin	ca 1700–1900	1	2	10			Lila, vit	Lila, gul, grön, röd, vit	Målad, blomma	Mynningsdiam: 7.	
223:405:3	Kopp	Mynning, buk	Porslin	ca 1700–1900	1	1	5			Vit	Brun, vit	Tryckt, geometriskt mönster	Mynningsdiam: 8.	
223:405:4	Skål	Mynning, buk	Porslin	ca 1700–1900	1	1	8			Vit	Vit			X
223:405:5	Blomkruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	12							
223:405:6	Skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	6		Blyglasyr	Gul				
223:405:7	Kruka/skål	Hänkel	Yngre rödgods	ca 1750–1850	2	2	53		Blyglasyr		Grön			
223:405:8	Kruka/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	14		Blyglasyr	Brun, gul				

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:9	Fat	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	24		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 26.	
223:405:10	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	31		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief		
223:405:11	Tallrik	Spegel	Flintgods	1880–1924	1	1	19	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Lila, vit	Tryckt, växter, Asiatic Pheasants. Stämpel: Asiatic Pheasants, GUSTAFSBERG 8.		
223:405:12	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	1880–1924	1	1	40	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Brun, vit	Vit	Tryckt, växter	Mynningsdiam: 22.	
223:405:13	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1845–1934	1	1	10	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, spets-mönstret		
223:405:14	Kaffefat/tefat	Kep, spegel, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	23		Blyglasyr	Brun, vit	Vit	Tryckt, växter		
223:405:15	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1866–1926	1	2	26	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, guld, vit	Vit	Målad, linjer fem blå och en guldrand		
223:405:16	Djup tallrik	Mynning, buk, spegel	Flintgods	ca 1790–1884	1	1	49	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Målad, RÖRSTRAND C1	Mynningsdiam: 15. Höjd: 3,2.	
223:405:17	Fat	Buk, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	3	3	26		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:18	Tallrik	Kep, spegel, fotring	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	17		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, landskap		
223:405:19	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1860–1900	1	1	18		Blyglasyr	Orange, röd, svart	Vit	Målad, tryckt, fonnordisk/ antikiserande		
223:405:20	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	6		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, relief, blad i relief		
223:405:21	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	13		Blyglasyr	Grå, vit	Vit	Tryckt, geometriskt mönster		
223:405:22	Skål	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	8		Blyglasyr	Vit	Grön, vit	Tryckt, växter		
223:405:23	Skål	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	2		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, grön, röd, vit	Målad ,blommor		
223:405:24	Kärl	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	1		Blyglasyr		Blå, vit	Tryckt, växter	Spjälkad.	
223:405:25	Kopp	Buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	11		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, växter		
223:405:26	Kopp	Buk, botten, fotring	Porslin	ca 1740–1768	1	1	4	Kina – Quianlong		Blå, vit	Vit	Målad, blommor		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:27	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	10		Blyglasyr	Grön				
223:405:28	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	2	2	16		Blyglasyr	Brun				
223:405:29	Skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	11		Blyglasyr	Brun	Grön-melerad		Yta: Engobe utv.	
223:405:30	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	108		Blyglasyr	Grön			Bottendiam: 15.	
223:405:31	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	48						Yta: Engobe.	X
223:405:32	Skål	Mynning, buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1790–1884	1	1	154	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Vit	Vit	RÖRSTRAND 10	Oval Höjd: 5,2.	
223:405:33	Kruka	Buk, hänkel	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	11		Blyglasyr	Brun	Brun			
223:405:34	Fat	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	23		Blyglasyr	Brun, gul				
223:405:35	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	33		Blyglasyr	Ljusbrun			Mynningsdiam: 30.	
223:405:36	Skål	Mynning, bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	68		Blyglasyr	Ljusgul				
223:405:37	Potta	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods	ca 1850–1900	1	3	455		Blyglasyr	Ljusgul	Brun	Stämplad: 3 på utsidan	Mynningsdiam: 20. Bottendiam: 12.	
223:405:38	Figurin		Biskviporslin	ca 1880–1890	1	1	38	Ryssland – Gamer (Dmitrovsk Porcelain Factory)		Vit	Blå, grön, guld, röd, vit	Målad, sittande kvinna		
223:405:39	Ljusstake	Holk, fot	Flintgods	ca 1860–1890	1	1	207	(Sverige – Rörstrand)	Blyglasyr	Blå, guld, vit	Blå, guld, vit	Målad, linjedekor. Inpressad: E	Höjd: 8,5.	
223:405:40	Geléform	Mynning, buk, botten	Glaserat gult lergods	ca 1823–1926	1	2	296	Sverige – Höganäs	Blyglasyr	Gul	Gul	Relief		
223:405:41	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	343		Blyglasyr	Brun				
223:405:42	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	18	Tyskland	Saltglasyr	Ljusgrå	Rödbrun			X
223:405:43	Skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	5		Blyglasyr	Mörk-brun	Gulgrön			
223:405:44	Blomkruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	166						Bottendiam: 8,5.	
223:405:45	Blomkruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	22						Mynningsdiam: 13.	

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:46	Blomkruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	8						Mynningsdiam: 9.	
223:405:47	Blomkruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	3	3	40							X
223:405:48	Skål	Mynning, bräm, buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1790–1900	6	6	50		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:49	Skål	Mynning, buk	Fajans	ca 1800–1900	1	1	18		Tennglasyr	Vit	Vit			
223:405:50	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	20		Blyglasyr	Gul			Yta: Engobe.	
223:405:51	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	7		Blyglasyr	Brun, gul		Målad		X
223:405:52	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	3	3	8		Blyglasyr	Grön			Yta: Engobe.	X
223:405:53	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	3		Blyglasyr	Gul			Spjälkad. Yta: Engobe.	X
223:405:54	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1600–1900	1	1	7			Röd			Spjälkad.	X
223:405:55	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1900	1	1	11						Spjälkad.	X
223:405:56	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	5		Blyglasyr	Brun				X
223:405:57	Kruka	Botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	20		Blyglasyr	Ljusgul				
223:405:58	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	22		Blyglasyr	Gul			Yta: Engobe.	
223:405:59	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	24		Blyglasyr	Grön, gul	Gul	Stänkmålad	Mynningsdiam: 22. Yta: Engobe.	
223:405:60	Skål	Mynning	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	3		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:61	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	48		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 14.	
223:405:62	Skål	Spegel, fotring	Fajans	ca 1730–1790	1	1	16	Sverige – Rörstrand	Tennglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Målad, blomma, del av signering under-till		
223:405:63	Skål	Buk, botten, fotring	Porslin	ca 1800–1900	1	1	89			Vit	Guld, vit	Målad, växtranka	Bottendiam: 7.	
223:405:64	Burk	Mynning, buk, botten	Porslin	ca 1800–1900	1	1	79			Vit	Guld, vit	Målad	Mynningsdiam: 5 . Bottendiam: 5,5. Höjd: 4,8.	
223:405:65	Skål	Botten, fotring	Porslin	ca 1800–1900	1	1	10			Vit	Vit			
223:405:66	Skål	Buk, botten, fotring	Porslin	ca 1800–1900	1	1	55			Vit	Vit	Oläslig stämpel	Bottendiam: 8,5.	
223:405:67	Skål	Mynning, buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	9			Vit	Vit			X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:68	Kaffefat/tefat	Buk, botten, fotring	Porslin	ca 1800–1900	1	1	11			Guld, vit	Vit	Målad, linje		X
223:405:69	Kopp	Buk, botten, fotring	Porslin	ca 1800–1900	1	1	5			Vit	Guld, vit	Målad, linje		X
223:405:70	Kruka	Buk, botten	Stengods	ca 1800–1900	1	4	257		Saltglasyr	Brun	Brun		Bottendiam: 19.	
223:405:71	Skål	Mynning, buk, botten, fotring	Glaserat gult lergods	1832 – ca 1915	1	2	230	Sverige – Höganäs	Blyglasyr	Gul	Gul	Inpressad: …..ÄS	Mynningsdiam: 20. Bottendiam: 10.	
223:405:72	Skål	Buk, botten, fotring	Flintgods	1884–1926	1	1	131	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Vit	Vit	Inpressad: kursivt *Rörstrand* samt tre kronor + T G Z13		
223:405:73	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1845–1934	1	1	12	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Spetsmönstret		
223:405:74	Fat	Bräm, spegel	Flintgods	1845–1934	1	1	19	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Spetsmönstret		
223:405:75	Tallrik	Spegel	Flintgods	1854–1870	1	1	14	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Vit	Lila, vit	Kvalitetsstämpel: GUSTAFSBERG, IRONSTONE CHINA		
223:405:76	Kopp	Botten, fotring	Flintgods	(1852–1877)	1	1	4	(Sverige – Gustavsberg)	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Flytande blå tryckt (Sobrown)		
223:405:77	Tallrik	Spegel	Flintgods	1845–1934	1	1	40	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Vit	Lila, vit	Tryckt, spetsmönstret		
223:405:78	Kopp	Mynning	Flintgods	ca 1790–1884	1	1	2	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Röd, vit	Vit	Målad		
223:405:79	Kopp	Mynning	Flintgods	1866–1926	1	1	2	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Vit	Blå, grön, guld, röd, svart, vit	Tryckt, Japan		
223:405:80	Kopp	Buk, botten, fotring	Flintgods	1862–1907	2	2	56	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Vit	Lila, vit	Tryckt, lilas	Bottendiam: 4.	
223:405:81	Tallrik	Bräm, kep	Flintgods	1837–1847	1	1	5	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, Svenska servisen		
223:405:82	Tallrik	Bräm	Flintgods	1869–1929	1	1	2	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, Willow		
223:405:83	Tallrik	Bräm	Flintgods	1864–1910	1	1	5	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Guld, orange, röd, vit	Vit	Målad, en rand samt fem linjer bronze kant och förgyllning		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:84	Kopp	Mynning, buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	40		Blyglasyr	Vit	Vit	Profilerad	Mynningsdiam: 9. Bottendiam: 3,5 Höjd: 5.	
223:405:85	Tallrik	Kep, spegel	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	8		Blyglasyr	Lila, vit	Vit			X
223:405:86	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	3	3	15		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:87	Tallrik	Bräm, kep, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	5	6	73		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:88	Fat	Bräm, kep	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	16		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:89	Kruka	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	14		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:90	Skål/terrin	Buk, fot	Flintgods	ca 1800–1900	2	2	40		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:91	Skål	Buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	2	127		Blyglasyr	Vit	Vit		Bottendiam: 14.	X
223:405:92	Blomkruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	2	2	71						Mynningsdiam: 13.	
223:405:93	Blomkruka	Buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	2	2	51							X
223:405:94	Tallrik	Spegel	Fajans	ca 1760–1782	1	1	17	Sverige – Marieberg	Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, humle		
223:405:95	Fat/skål	Grepe	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	10		Blyglasyr		Vit	Relief		
223:405:96	Djup tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	3		Blyglasyr	Blå, grön, vit	Vit	Målad, växter		
223:405:97	Kopp	Öra	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	7		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief, kvist		
223:405:98	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1750–1900	2	2	193		Blyglasyr	Brun				
223:405:99	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	1	53		Blyglasyr	Brun			Mynningsdiam: 34.	
223:405:100	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1750–1850	2	2	95		Blyglasyr	Grön, gul		Stänkmålad		
223:405:101	Fat	Mynning, bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	4	4	222		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad		
223:405:102	Trebensgryta	Buk, fot, botten,	Yngre rödgods	ca 1700–1750	1	1	74		Blyglasyr	Mörk-brun			Annorlunda platt fot.	
223:405:103	Kruka/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1830–1890	1	1	12		Blyglasyr	Gul				
223:405:104	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	30		Blyglasyr	Ljusgul				

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:105	Gräddsnipa/ mjölkkana	Skuldra, buk	Svart bisquit (basalt ware)	ca 1820–1830	1	1	7	Sverige – Ulfsunda		Svart	Svart		Kan även vara Staffordshire eller Wedgewood.	
223:405:106	Blomkruka	Buk	Stengods	ca 1785–1810	1	1	25			Vit	Vit	Relief (formpressad)	Sengustaviansk stil.	
223:405:107	Skål	Buk	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	16			Vit	Vit	Relief, växter		
223:405:108	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1650–1800	1	1	11		Blyglasyr	Brun			Yta: Engobe.	X
223:405:109	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	30		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, blommor		
223:405:110	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	1860–1880	1	1	13	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, flätband, lilium		
223:405:111	Skål	Mynning, buk	Flintgods	1852–1892	1	1	8	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Tryckt, Japan		
223:405:112	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	7		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Tryckt, rosor		
223:405:113	Lock	Knopp	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	35		Blyglasyr		Blå, vit	Tryckt		
223:405:114	Skål	Spegel, fot	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	14		Blyglasyr	Grön, vit	Vit	Tryckt, växter		
223:405:115	Skål	Buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	4		Blyglasyr	Blå, vit		Flytande blå, tryckt		X
223:405:116	Tallrik	Spegel, fotring	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	12		Blyglasyr	Ljusblå, vit		Målad		X
223:405:117	Tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	3		Blyglasyr	Svart, vit		Tryckt		X
223:405:118	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1873–1900	1	1	182	Norge – Sandnes (Ganns potteri og teglverk AS)	Blyglasyr	Ljusgul	Brun	Stämplad: GANNS SANDNAES P&T	Yta: Engobe.	
223:405:119	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	24		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad		
223:405:120	Blomkruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	2	2	162						Bottendiam: 9.	
223:405:121	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	1	43		Blyglasyr	Brun			Spjälkad.	X
223:405:122	Kruka	Botten	Yngre rödgods	ca 1830–1890	1	1	91		Blyglasyr	Ljusgul			Spjälkad. Yta: Engobe.	X
223:405:123	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1700–1800	1	1	28		Blyglasyr	Grön			Mynningsdiam: 13.	
223:405:124	Fat	Buk	Yngre rödgods	ca 1740–1800	1	1	22		Blyglasyr	Brun, grön, gul				
223:405:125	Fat	Bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	26		Blyglasyr	Gul			Yta: Engobe.	
223:405:126	Kruka	Hänkel	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	55		Blyglasyr	Brun	Brun			

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:127	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1700–1900	1	1	65		Blyglasyr	Brun			Bottendiam: 10.	
223:405:128	Skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1700–1800	1	1	9		Blyglasyr	Grön	Grön		Yta: Engobe.	
223:405:129	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1700–1800	1	1	22		Blyglasyr	Grön			Yta: Engobe.	X
223:405:130	Mineral-vattenflaska	Buk, botten	Stengods	ca 1800–1900	1	2	91	Tyskland	Saltglasyr	Rödbrun	Brun			
223:405:131	Mineral-vattenflaska	Skuldra, buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	44	Tyskland	Saltglasyr	Grå	Rödbrun			
223:405:132	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	2	27	Tyskland	Saltglasyr	Ljusgrå	Ljusbrun			X
223:405:133	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	6	Tyskland	Saltglasyr	Ljusgrå	Grå			X
223:405:134	Tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel	Flintgods	1860–1892	1	1	71	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, Carrara		
223:405:135	Tallrik	Bräm	Flintgods	1862–1907	1	1	9	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Lila, vit		Tryckt, rosor, lilas		
223:405:136	Tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1860–1900	1	1	18		Blyglasyr	Lila, vit		Tryckt, blommor		
223:405:137	Fat	Mynning, buk, hänkel, botten	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	75		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 17. Bottendiam: 17. Höjd: 5,2.	
223:405:138	Fat	Botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	43		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:139	Fat	Botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	44		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:140	Tallrik	Myning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	3	3	26		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:141	Kärl	Spegel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	5		Blyglasyr	Vit	Vit		Spjälkad.	X
223:405:142	Djup tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	32		Blyglasyr	Vit	Vit		Höjd: 3,5.	
223:405:143	Kruka	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	102		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 11.	
223:405:144	Kopp	Mynning, buk, öra	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	24		Blyglasyr	Vit	Vit			
223:405:145	Skål	Buk	Glaserat gult lergods	ca 1830–1890	1	1	8	Sverige – Höganäs eller Tillinge	Blyglasyr	Gul	Gul			X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:146	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1870–1880	1	1	16	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Orange, röd, vit	Vit	Målad, bred rand och två linjer	Mynningsdiam: 14.	
223:405:147	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	18		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Målad, bred rand och en linje		
223:405:148	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	25		Blyglasyr	Grön, guld, vit	Vit	Målad, linjer i tre fält		
223:405:149	Fat	Mynning, buk	Flintgods	1852–1892	1	1	39	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Flytande blå, tryckt Japan		
223:405:150	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1877–1910	1	1	17	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, Athen		
223:405:151	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1870–1880	1	1	4	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Orange, röd, vit	Vit	Målad, bred rand och två linjer		
223:405:152	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	9		Blyglasyr	Blå, Ljusblå	Ljusblå	Flytande blå, tryckt, blommor, druvor		
223:405:153	Kaffefat/tefat	Mynning, buk, botten	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	19		Blyglasyr	Blå, guld, vit	Vit	Målad, brett blått band samt två linjer i guld	Höjd: 2,6.	
223:405:154	Kopp	Buk, botten	Flintgods	ca 1909–1941	1	1	5	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Målad, relief, räfflad, alva		
223:405:155	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1869–1907	1	1	1	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, Willow		X
223:405:156	Kanna	Snås	Flintgods	(ca 1870–1880)	1	1	16	(Sverige – Gustavsberg)	Blyglasyr	Orange, röd, vit	Vit	Målad, bred rand och två linjer		
223:405:157	Fat/skål	Buk	Flintgods	ca 1860–1900	1	1	12		Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt	Spjälkad.	X
223:405:158	Fat/skål	Buk	Flintgods	ca 1860–1900	1	1	5		Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt	Spjälkad.	X
223:405:159	Tallrik	Bräm, kep	Flintgods	1857–1907	1	1	10	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, växter, mullberry		
223:405:160	Fat/skål	Mynning	Flintgods	ca 1870–1900	1	1	10	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Grå, vit	Grå, vit	Tryckt, marmorerad	Möjligen tvättfat.	
223:405:161	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	19		Blyglasyr	Grå, vit	Vit	Tryckt, blommor	Mynningsdiam: 14.	
223:405:162	Kopp	Buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	2			Röd, vit	Rosa, röd, vit	Tryckt		
223:405:163	Kaffefat/tefat	Mynning, buk, botten	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	33		Blyglasyr	Grön, röd, vit	Vit	Tryckt, blommor	Mynningsdiam: 12. Höjd: 2,5.	

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:164	(Såssnipa)	Hänkel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	15		Blyglasyr	Vit	Vit			
223:405:165	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	4		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, växter	Sekundärbränd.	X
223:405:166	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	38			Guld, vit	Vit	Målad, linjer	Mynningsdiam: 13. Höjd: 2,5.	
223:405:167	Kärl	Mynning, buk, botten, fotring	Porslin	ca 1800–1900	1	1	29			Vit	Vit		Genomgående hål i botten. Försänkt mittparti. Höjd: 3.	
223:405:168	(Blomkruka)	Fot (lejontass)	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	36			Vit	Vit			
223:405:169	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	3			Blå, röd, vit	Vit	Målad, linjer		X
223:405:170	Kaffefat/tefat	Spegel	Porslin	ca 1800–1900	1	1	2			Guld, vit	Vit	Målad, växter. Stämplad: 2		
223:405:171	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	20		Blyglasyr	Ljusgul	Brun			
223:405:172	(Blomkruka)	Buk	Stengods	ca 1750–1900	1	1	8			Vit	Vit			X
223:405:173	Kruka	Buk, botten	Stengods	ca 1800–1900	1	1	22		Saltglasyr	Brun	Brun			
223:405:174	Kruka	Buk, botten	Stengods	ca 1800–1900	1	1	32		Saltglasyr	Rödbrun	Ljusgrå		Bottendiam: 9.	
223:405:175	Mineral-vattenflaska	Skuldra	Stengods	ca 1800–1900	1	1	24	Tyskland	Saltglasyr	Rödbrun	Brun			
223:405:176	Tallrik	Kep, spegel	Fajans	ca 1730–1790	11	11	3		Tennglasyr	Vit	Vit		Kraftigt fragmenterat.	X
223:405:177	Fat	Grepe	Fajans	ca 1730–1790	1	1	10		Tennglasyr		Blå	Målad	Kraftigt fragmenterat.	X
223:405:178	Burk	Botten	Fajans	ca 1730–1790	1	1	3		Tennglasyr	Vit	Vit		Kraftigt fragmenterat.	X
223:405:179	Burk	Buk, botten	Fajans	ca 1730–1790	1	1	6		Tennglasyr	Ljusblå	Blå, ljusblå		Kraftigt fragmenterat. Bottendiam: 9.	X
223:405:180	Burk	Mynning, buk	Fajans	ca 1730–1790	2	2	4		Tennglasyr	Vit	Blå, ljusblå	Målad	Kraftigt fragmenterat.	
223:405:181	Tallrik	Spegel	Fajans	ca 1726–1800	1	1	3	Sverige – Rörstrand	Tennglasyr	Svart, vit	Blå, vit	Målad, blomma		
223:405:182	Kaffefat/tefat	Buk, botten, fotring	Porslin	ca 1800–1900	2	2	4			Guld, vit	Vit	Målad, linje		X
223:405:183	Kopp	Buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	2			Vit	Vit			X
223:405:184	Kaffefat/tefat	Spegel	Porslin	ca 1800–1900	1	1	2			Vit	Vit			X
223:405:185	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	5	Tyskland	Saltglasyr	Vit	Brun			X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:186	Tallrik	Myning, kep, bräm, spegel, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	64	64	209		Blyglasyr	Vit	Vit		Kraftigt fragmenterat.	X
223:405:187	Tallrik	Spegel	Flintgods	1839–1890	1	1	3	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Vit	Vit	Del av ankar-stämpel		X
223:405:188	Tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1795–1884	1	1	29	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Vit	Vit	Inpressad: RÖRSTRAND IB		
223:405:189	Fat	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	28		Blyglasyr	Vit	Vit		Spjälkad.	X
223:405:190	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	11	11	181		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:191	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	4	4	10		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:192	Kaffefat/tefat	Spegel	Flintgods	ca 1800–1900	9	9	13		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:193	Burk	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	3		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief, parallella linjer		X
223:405:194	Kopp	Öra	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	2		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief		X
223:405:195	Lock	Knopp	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	4		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief, blomma		
223:405:196	Fat	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	9		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief, flätmönster		
223:405:197	Kopp	Buk, botten, fotring	Porslin	ca 1790–1820	1	1	9	Kina – Quian-long el Jiaqing		Blå, vit	Vit	Landskap, hus, båt		
223:405:198	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1837–1847	1	1	19	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, byggnader, landskap. Svenska servisen		
223:405:199	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1860–1892	1	1	9	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, Carrara		
223:405:200	Fat	Mynning, bräm	Flintgods	1868–1901	1	1	37	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, danskt mönster		
223:405:201	Kaffefat/tefat	Buk	Flintgods	1880–1930	1	1	6	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, Willow		
223:405:202	Tallrik	Spegel	Flintgods	1870	1	1	11	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt. Fågel, fogelmönstret. Inpressad: GUSTAFSBERG 70		
223:405:203	Mineral-vattenflaska	Buk, botten	Stengods	ca 1800–1900	1	1	146	Tyskland	Saltglasyr	Grå	Brun		Bottendiam: 8,5.	
223:405:204	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1850	1	1	3	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Röd, vit	Grön, röd, vit	Målad. Röd linje inv. Växter utv		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:205	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1830–1860	1	1	1		Blyglasyr	Brun, vit	Blå, brun, grön	Målad, brun linje inv., växter utv		
223:405:206	Skål	Buk	Flintgods	ca 1830–1860	1	1	2		Blyglasyr	Vit	Brun, grön, vit	Målad, växter		
223:405:207	Tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	7		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, byggnader, landskap		
223:405:208	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	5		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt		
223:405:209	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	2	2		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, linje		X
223:405:210	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	1		Blyglasyr	Röd, vit	Vit	Tryckt, blommor		X
223:405:211	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	2	3		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, två parallella linjer		X
223:405:212	Kaffefat/tefat	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	2	2	1		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		X
223:405:213	Kaffefat/tefat	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	2		Blyglasyr	Grön, vit	Vit	Relief, målad		X
223:405:214	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	2		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt		X
223:405:215	Skål	Buk	Flintgods	ca 1860–1900	1	1	7		Blyglasyr	Vit	Lila		Lustre Ware.	X
223:405:216	Skål	Bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	6		Blyglasyr	Blå, vit		Tryckt, växter		X
223:405:217	Blomkruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	4	4	8							X
223:405:218	Blomkruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	2	25					Relief, reliefband		
223:405:219	Blomkruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	55						Bottendiam: 6,8.	
223:405:220	Blomkruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	101						Bottendiam: 10.	
223:405:221	Trebensgryta	Ben	Yngre rödgods	ca 1600–1750	2	2	50						Spjälkad.	X
223:405:222	Fat	Mynning, bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	11	11	119						Fragmenterat, spjälkat.	X
223:405:223	Fat/skål	Hänkel	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	12							X
223:405:224	Tallrik	Brätte, kep, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	21		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:405:225	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	6	6	96		Blyglasyr	Mörk-brun				X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:226	Skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	60		Blyglasyr	Mörk-brun			Mynningsdiam: 24.	
223:405:227	Kruka	Mynning, byk, hänkel	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	43		Blyglasyr	Brungrön				
223:405:228	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	36		Blyglasyr	Grön, svart		Grön med svarta punkter	Bottendiam: 7.	
223:405:229	Fat	Mynning, bräm, botten	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	2	42		Blyglasyr	Grön, ljusgul			Yta: Engobe.	
223:405:230	Fat	Mynning, bräm, botten	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	2	17		Blyglasyr	Ljusgul, sepia	Vit		Yta: Engobe.	
223:405:231	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	20		Blyglasyr	Brun, grön, ljusgul	Vit		Mynningsdiam: 19. Yta: Engobe.	
223:405:232	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	6		Blyglasyr	Grön, ljusgul			Spjälkad. Yta: Engobe.	X
223:405:233	Fat/skål	Hänkel	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	9		Blyglasyr		Ljusgul		Spjälkad. Yta: Engobe.	X
223:405:234	Fat	Mynning, bräm, kep	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	29		Blyglasyr	Brun, grön, ljusgul			Höjd: 3. Yta: Engobe.	
223:405:235	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	15		Blyglasyr	Ljusgrön, ljusgul		Stänkmålad		
223:405:236	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	8		Blyglasyr	Grön, mörk-grön		Stänkmålad		
223:405:237	Fat	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	2	14		Blyglasyr	Grön				X
223:405:238	Fat	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	116		Blyglasyr				Sekundärbränd. Mynningsdiam: 28.	X
223:405:239	Fat/skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1700–1900	8	8	28		Blyglasyr	Brun				X
223:405:241	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	8		Blyglasyr	Vit				X
223:405:242	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	11		Blyglasyr	Brun, gul		Hemrad	Yta: Engobe.	X
223:405:243	Fat	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	22		Blyglasyr	Grön			Spjälkad. Yta: Engobe.	X
223:405:244	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1700–1900	1	1	9		Blyglasyr				Sekundärbränd.	X
223:405:245	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	9		Blyglasyr	Grön				X
223:405:246	Kärl	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	4		Blyglasyr	Ljusbrun			Spjälkad.	X
223:405:247	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	31		Blyglasyr	Grön				

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:405:248	Fat	Botten	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	1	20		Blyglasyr	Grön, gul		Koncentriska cirklar		
223:405:249	Skål	Buk, hänkel	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	14		Blyglasyr	Grön				
223:405:250	Fat	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	31		Blyglasyr	Grön			Mynningsdiam: 28.	
223:405:251	Skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	23		Blyglasyr	Brun				
223:405:252	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	25		Blyglasyr	Gul, mörk-brun		Stänkmålad		
223:405:253	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	9		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad		
223:405:254	Kruka	Mynning	Yngre rödgods	ca 1700–1850	2	2	32		Blyglasyr	Ljusbrun				
223:405:255	Skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	5		Blyglasyr	Brun, gul		Målad, vågband		
223:405:256	Kruka	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1830–1900	1	1	6		Blyglasyr	Vit	Brun			
223:405:257	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	62		Blyglasyr	Brun, gul		Vågband		
223:405:258	Kruka	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1830–1890	1	1	18	Sverige – Höganäs eller Tillinge	Tennglasyr	Gul	Gul			
223:405:259	Kruka	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1830–1890	1	1	7	Sverige – Höganäs eller Tillinge	Tennglasyr	Gul	Gul			
223:405:260	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	23		Blyglasyr	Gul	Grön			
223:405:261	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1650	1	1	14	Italien – North Italien Marbled Slipware	Blyglasyr	Brun, ljusgul, mörk-brun	Brun, ljusgul, mörk-brun	Marmorerad inv, utv	Bottendiam: 9. Yta: Engobe.	
223:405:267	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	2		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Flytande blå, tryckt		X
223:405:268	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	5		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Flytande blå, tryckt		X
223:405:269	Skål	Mynning	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	3		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, växter		X
223:596:1	Kruka	Mynning, buk, hänkel	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	97		Blyglasyr	Ljusgrön			Mynningsdiam: 24.	
223:596:2	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	4	62		Blyglasyr	Svart				
223:596:3	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1830–1900	1	4	190		Blyglasyr	Gul				
223:596:4	Kruka	Mynning, buk	Glaserat gult lergods	ca 1830–1900	1	1	11	Sverige – Höganäs eller Tillinge	Tennglasyr	Gul	Gul			
223:596:5	Kruka	Botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	29		Blyglasyr	Brun			Spjälkad.	X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:596:6	Kruka	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	2		Blyglasyr		Gul		Spjälkad.	X
223:596:7	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	10		Blyglasyr	Ljusbrun				X
223:596:8	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	21						Glasyren har fallit av. Yta: Engobe.	X
223:596:9	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	19			Grön				X
223:596:10	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	22		Blyglasyr	Brun			Bottendiam: 10.	
223:596:11	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	7		Blyglasyr	Brun-grön, gul		Stänkmålad		
223:596:12	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	25		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad		
223:596:13	Fat/skål	Hänkel	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	14							X
223:596:14	Blomkruka	Buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	2	2	15							X
223:596:15	Mineral-vattenflaska	Buk, hänkel	Stengods	ca 1750–1900	1	1	40	Tyskland	Saltglasyr	Grå	Ljusbrun			
223:596:16	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	71		Blyglasyr	Grön, ljusgul			Mynningsdiam: 30. Yta: Engobe.	
223:596:17	Kruka	Mynning, buk	Stengods	ca 1700–1900	1	1	21			Ljusgul	Grå			
223:596:18	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	2	2	14	Tyskland	Saltglasyr	Vit	Gråvit			
223:596:19	Tallrik	Mynning, bräm	Stengods	ca 1740–1780	1	1	4	England – Staffordshire	Saltglasyr	Vit	Vit	Formpressad, relief		
223:596:20	Kopp	Mynning, buk	Porslin	ca 1870–1900	1	2	9	Sverige – Rörstrand		Vit	Lila, vit	Relief, blommor, blå blomster		
223:596:21	Tallrik	Buk, fotring	Porslin	1862–1908	1	1	14	Kina – Tongzhi-Guangxu		Blå, vit	Vit	Målad, växt		
223:596:22	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Porslin	ca 1780–1820	1	1	1	Kina – Quian-long el Jiaqing		Blå, vit	Vit	Målad		
223:596:23	Kaffefat/tefat	Buk, botten	Porslin	ca 1800–1900	2	2	3			Blå, vit	Vit	Målad, linjer		X
223:596:24	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	4			Guld, vit	Vit	Målad, linje		X
223:596:25	Kopp	Buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	1			Guld, vit	Vit	Målad, linje		X
223:596:26	Tallrik	Spegel	Fajans	ca 1730–1790	4	4	11		Tennglasyr	Vit	Vit		Nästan all glasyr har fallit av.	X
223:596:27	Tallrik	Bräm, kep, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	18	18	70		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief		X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:596:28	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Flytande blått, målad		X
223:596:29	Tallrik	Kep	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	2		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, växter	Spjälkad.	X
223:596:30	Fat/skål	Buk	Glaserat gult lergods	ca 1830–1890	1	1	4		Tennglasyr	Gult	Gult			X
223:596:31	Tallrik	Kep	Flintgods	1870–1901	1	1	10	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, Jonia		X
223:596:32	Tallrik	Kep, spegel	Flintgods	1880–1930	1	1	4	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt Willow		
223:596:33	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	2		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt		X
223:596:34	Burk	Buk	Fajans	ca 1730–1790	1	1	3		Tennglasyr	Vit	Svart, vit	Tryckt, text MO… V		
223:596:35	Kruka	Buk	Stengods	ca 1700–1800	1	1	49		Saltglasyr	Rödbrun	Brun			X
223:829:1	Blomkruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	18						Mynningsdiam: 10.	
223:829:2	Blomkruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	23						Mynningsdiam: 12.	
223:829:3	Djup tallrik	Mynning, buk	Flintgods	1864–1910	1	1	13	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Guld, orange, röd, vit	Vit	Målad, rand samt fem linjer bronze kant och förgyllning		
223:829:4	Tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel, fotring	Flintgods	ca 1860–1910	1	1	53		Blyglasyr	Blå, guld, vit	Vit	Målad, linjer	Mynningsdiam: 17. Höjd: 2.	
223:829:5	Kaffefat/tefat	Mynning, buk, spegel, fotring	Porslin	ca 1800–1900	1	2	64			Blå, röd, grön, vit, guld	Vit	Målad, blommor. Inpressat: M eller W på undersidan.	Mynningsdiam: 14. Höjd: 1,5.	
223:829:6	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	2	Tyskland	Saltglasyr	Vit	Gråbrun			X
223:829:7	Djup tallrik	Mynning, buk, spegel, fotring	Flintgods	1825–1839	1	1	30	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, grön, röd, vit	Vit	Målad, växtranka. Inpressad: GUSTAFSBERG	Mynningsdiam: 13. Höjd: 3.	
223:829:8	Kopp	Mynning, buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	2			Vit	Vit			X
223:829:9	Tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel	Flintgods	ca 1790–1900	5	5	54		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:829:10	Skål	Buk, fotring	Flintgods	ca 1790–1900	2	2	14		Blyglasyr	Vit	Vit			X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:829:11	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	11		Blyglasyr	Lila, vit	Lila, vit	Tryckt, växtranka inv, skog utv	Mynningsdiam: 13.	
223:829:12	Tallrik	Mynning, brätte	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	10		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief		
223:829:13	Fat/skål	Mynning, brätte	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	6		Blyglasyr	Brun, ljusgul	Vit		Mynningsdiam: 18. Yta: Engobe utv.	
223:829:14	Kruka	Mynning, buk, hänkel	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	5	238		Blyglasyr	Brun		Ristad, två horisontell parallella linjer		
223:829:15	Fat/skål	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	11		Blyglasyr	Brun, gul		Målad, koncentriska linjer, punkter		
223:829:16	Fat/skål	Bräm	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	16		Blyglasyr	Brun, gul		Hemrad	Yta: Engobe inv.	
223:829:17	Skål	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	152		Blyglasyr	Mörk-brun			Mynningsdiam: 26. Höjd: 8,2.	
223:829:18	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	3	3	85		Blyglasyr	Ljusgul			Nästan all blyglasyr har fallit av. Yta: Engobe inv.	X
223:829:19	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	8		Blyglasyr	Ljusgul			Nästan all blyglasyr har fallit av. Mynningsdiam: 18. Yta: Engobe inv.	X
223:829:20	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	11		Blyglasyr	Ljusgrön				X
223:829:21	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	3		Blyglasyr	Brun, gul				X
223:880:1	Kopp	Mynning, buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	6			Vit	Vit	Profilerad	Mynningsdiam: 8.	
223:880:2	Mineral-vattenflaska	Hänkel	Stengods	ca 1800–1900	1	1	47	Tyskland	Saltglasyr	Gulgrå	Brun			
223:880:3	Kruka	Buk, botten	Stengods	ca 1700–1900	1	1	172		Saltglasyr	Ljusröd	Grå			
223:880:4	Tallrik	Spegel	Flintgods	ca 1790–1884	1	1	7	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Vit	Vit	Inpressad: RÖRSTRAND		
223:880:5	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	29		Blyglasyr	Grön				
223:880:6	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	9		Blyglasyr	Brun				
223:880:7	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1650–1850	1	1	23		Blyglasyr	Ljusgul			Yta: Engobe.	X
223:880:8	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	22		Blyglasyr	Brun				
223:880:9	Fat	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	69		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad	Mynningsdiam: 33.	
223:880:10	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	17		Blyglasyr	Grön, gul				

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:880:11	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	49		Blyglasyr	Mörk-brun	Mörk-brun		Bottendiam: 10.	
223:880:12	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1873–1900	1	1	124	Norge – Sandnes (Ganns potteri og teglverk AS)	Blyglasyr	Ljusgul	Brun	Stämplad: GANNS SANDNAES P&T	Bottendiam: 9. Yta: Engobe.	
223:880:13	Lock		Porslin	ca 1800–1900	1	1	35			Vit	Guld, vit	Relief, del av figur på locket bevarat; ben av hjort eller liknande hjortdjur		
223:880:14	Blomkruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	71						Bottendiam: 10.	
223:880:15	Blomkruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	18						Bottendiam: 9.	
223:880:16	Blomkruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	16						Mynningsdiam: 13.	
223:880:17	Kruka	Mynning, buk	Glaserat gult lergods	1832 – ca 1920	1	1	33	Sverige – Höganäs	Blyglasyr	Gul	Gul		Mynningsdiam: 17.	
223:880:18	Skål	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	3	3	40		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:880:19	Tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	4	4	58		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:880:20	Kruka	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	7		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 10.	X
223:880:21	Kruka	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	26		Blyglasyr	Vit	Vit			
223:880:22	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1830–1900	1	1	12		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief		
223:880:23	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1842–1856	1	1	7	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, växter, turkiskt blått		
223:880:24	Tallrik	Mynning, bräm, spegel	Flintgods	1860–1892	1	2	18	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, Carrara		
223:880:25	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1830–1900	1	1	12		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt		
223:880:26	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	8		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Flytande blå, tryckt		
223:880:27	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	4		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Flytande blå, tryckt		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:880:28	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	4		Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt		
223:880:29	Kaffefat/tefat	Spegel, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	11		Blyglasyr	Röd, vit	Vit	Målad, linje		
223:880:30	Kaffefat/tefat	Spegel, fotring	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	3		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, blomma		
223:880:31	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	2		Blyglasyr	Svart, vit	Svart, vit	Tryckt, byggnad träd, växter		
223:880:32	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	8		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Tryckt		
223:880:33	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	2	6		Blyglasyr	Lila, vit	Lila, vit	Tryckt		
223:880:34	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	6		Blyglasyr	Blå, ljus-blå	Ljusblå	Flytande blå, tryckt, växter		
223:880:35	Skål	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	3		Blyglasyr	Grön, vit	Vit	Målad		
223:880:36	Kruka	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	16		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, linje		
223:880:37	Burk/kruka	Mynning, buk	Oglaserat gult lergods	ca 1850–1920	1	1	3			Gul	Grön, gul	Målad, relief, linjer längs mynningen		
223:880:38	Fat	Spegel	Fajans	ca 1650–1800	1	1	4	(Neder-länderna)	Tennglasyr	Blå, svart, vit	Vit	Målad		
223:880:39	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1877–1910	1	1	42	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Orange, röd, vit	Vit	Målad, linjer, nybrons		
223:880:40	Djup tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel	Flintgods	1845–1934	1	2	56	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, geometriskt mönster, spetsmönstret		
223:880:41	Blomkruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	69						Bottendiam: 7,8.	
223:880:42	Blomkruka	Buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	12							X
223:880:43	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1845–1934	1	1	22	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, geometriskt mönster, spetsmönstret		
223:880:44	Tallrik	Spegel	Flintgods	1869–1929	1	1	4	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, kinesikt, Willow		
223:880:45	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1870–1900	1	1	14	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Orange, röd, vit	Vit	Målad, ett band och två linjer	Mynningsdiam: 19.	
223:880:46	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1860–1900	1	3	26		Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, fornnordisk stil		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:880:47	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1860–1900	1	1	12		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, eklöv		
223:880:48	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1860–1900	1	1	15		Blyglasyr	Röd, vit	Vit	Målad, 2 + 1 linje		
223:880:49	Tallrik	Bräm	Flintgods	1857–1907	1	1	1	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, växter, Mullberry		
223:880:50	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, vit		Tryckt, hund		
223:880:51	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Tryckt, pagod utv		
223:880:52	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Målad, linje inv, utv		X
223:880:53	Kaffefat/tefat	Spegel, fotring	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	2		Blyglasyr	Blå, vit		Tryckt, löv		X
223:880:54	Fat	Spegel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	2		Blyglasyr	Brun, grön, ljusblå, ljusgrön	Vit	Målad, blomma		X
223:880:55	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	1		Blyglasyr	Grön, vit	Vit	Tryckt, växter		X
223:880:56	Skål	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	4		Blyglasyr	Blå, vit		Tryckt, växter		X
223:880:57	Kaffefat/tefat	Spegel	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Tryckt, slott inv, stämpel utv. Tryckt: …GNE		
223:880:58	Kaffefat/tefat	Myning, buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	2	9		Blyglasyr	Ljusblå, vit	Vit	Relief, växter		
223:880:59	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1790–1900	8	8	32		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:880:60	Kaffefat/tefat	Mynning	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	1		Blyglasyr	Röd, vit	Vit	Målad, linje		X
223:880:61	Blomkruka	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	10		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt		
223:880:62	Tallrik	Spegel, fotring	Flintgods		1	1	8		Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt		X
223:880:63	Djup tallrik	Buk, spegel	Flintgods	1869–1929	1	1	5	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, kinesikt, Willow		
223:880:64	Obestämt	Fragment	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	20		Blyglasyr		Vit		Cirkelrund 5,5 cm i diam. 0,04 cm tj. Oglaserad undersida.	
223:880:65	Kopp	Hänkel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	1		Blyglasyr		Vit			X
223:880:66	Kopp	Buk, botten, fotring	Porslin	ca 1800–1900	1	1	7			Vit	Vit			
223:880:67	Skål	Botten, fotring	Porslin	ca 1800–1900	1	1	6			Vit	Vit			X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:880:68	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Porslin	1736–1795	1	1	2	Kina – Quianlong		Blå, vit		Målad		
223:880:69	Fat	Spegel	Fajans	ca 1726–1775	1	1	5	Sverige – Rörstrand	Tennglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Målad, signering undertill		
223:880:70	Fat	Buk	Fajans	ca 1726–1800	1	1	2		Tennglasyr	Vit	Vit			X
223:880:71	Fat/skål	Mynning, buk	Fajans	ca 1726–1800	1	1	1		Tennglasyr	Ljusblå	Ljusblå			X
223:880:72	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	2	2	32	Tyskland	Saltglasyr	Grå	Ljusbrun			X
223:880:73	Fat/skål	Mynning, bräm, buk	Oglaserat rött lergods	ca 1800–1900	1	1	18			Röd, svart	Gulgrå	Målad, svart linje längs mynningen	Yta: Engobe utv.	
223:880:74	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1750–1850	2	3	58		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad	Mynningsdiam: 28.	
223:880:75	Fat	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	4		Blyglasyr	Grön, gul		Stänkmålad		
223:880:76	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	5	27		Blyglasyr	Gul			Mynningsdiam: 17.	
223:880:77	Kruka	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	1	21		Blyglasyr	Brun				
223:880:78	Kruka/ trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1700–1750	1	1	35		Blyglasyr	Brun	Brun	Två parallella linjer på skuldran	Svartbränd utsida.	
223:880:79	Fat	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	1	36		Blyglasyr	Mörk-brun	Mörk-brun		Yta: Engobe.	
223:880:80	Skål	Botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	16		Blyglasyr	Gul, mörk-brun				
223:880:81	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	1	48		Blyglasyr	Mörk-brun				
223:880:82	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1700–1800	1	1	16		Blyglasyr	Grön			Mynningsdiam: 17.	
223:880:83	Fat/skål	Botten, fotring	Glaserat gult lergods	ca 1858–1900	2	2	9	(Sverige – Tillinge)	Blyglasyr	Gul	Gul			
223:880:84	Skål	Buk, fot, botten	Glaserat gult lergods	ca 1832–1926	1	1	75	Sverige – Höganäs	Blyglasyr	Gul	Gul		Bottendiam: 7.	
223:880:85	Skål	Botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1884	1	6	221	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Vit	Vit	Inpressad: …ND		
223:880:86	Fat	Mynning	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	22		Blyglasyr	Brun				X
223:880:87	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	3	3	36		Blyglasyr	Brun				X
223:880:88	Fat	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	2	2	23		Blyglasyr	Grön			Glasyren har fallit av. Yta: Engobe.	X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:880:89	Fat	Hänkel	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	5		Blyglasyr	Gul			Yta: Engobe.	X
223:880:95	Fat/tallrik/skål	Buk, spegel	Flintgods	ca 1790–1900	15	15	29		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:880:96	Tallrik	Mynning, bräm, spegel	Flintgods	ca 1790–1900	15	15	57		Blyglasyr	Vit	Vit			X
223:880:97	Blomkruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	152						Bottendiam: 8.	
232:1052:1	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	2	102		Blyglasyr	Grön				
232:1052:2	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	36		Blyglasyr	Grön			Mynningsdiam: 24.	
232:1052:3	Kruka	Buk, botten	Stengods	ca 1700–1900	1	1	151		Saltglasyr	Grå	Gråbrun		Bottendiam: 10.	
232:1052:4	Mineral-vattenflaska	Mynning, hals, buk	Stengods	ca 1850–1920	1	1	254	Nederländerna – Amsterdam	Saltglasyr	Grå	Rödbrun	HET LOOTSJE AMSTERDAM		
234:944:1	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	20	Tyskland	Saltglasyr	Gråbrun	Brun			X
234:944:2	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	2	61	Tyskland	Saltglasyr	Grå	Gråbrun			
234:944:3	Kruka	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	37	Sverige – Rörstrand	Tennglasyr	Grå	Blå, grå	Djupstämplad, växter		
234:944:4	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	17		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief, Feather Edge		
234:944:5	Kaffefat/tefat	Mynning, buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1860–1900	1	1	20		Blyglasyr	Grön, vit, lila, orange, svart	Vit	Målad, band och linjer	Höjd: 3.	
234:944:6	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	10		Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Flytande blå, målad, blomma		
234:944:7	Tallrik	Bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	4		Blyglasyr	Blå, vit		Tryckt, växter	Spjälkad.	X
234:944:8	Fat/skål	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1790–1900	1	1	7		Blyglasyr	Vit	Vit	Vågig		X
234:944:9	Kaffefat/tefat	Buk, botten, fotring	Porslin	ca 1800–1900	1	1	10			Vit	Vit			X
234:944:10	Lock		Porslin	ca 1800–1900	1	1	47			Vit	Guld Röd	Målad, blommor		
234:944:11	Blomkruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	127						Bottendiam: 10,7.	
234:944:12	Terrin	Botten, fot	Flintgods	ca 1795–1884	1	1	179		Blyglasyr	Vit	Vit	Inpressad: RÖRSTRAND 2		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
234:944:13	Tallrik	Spegel	Fajans	1760–1782	1	1	14	Sverige – Marieberg	Tennglasyr	Mangan-violett, Vit	Mangan-violett, Vit	Målad, humle-mönstret. Signerad: MB R		
234:944:14	Tallrik	Spegel	Fajans	1760–1782	1	1	7	Sverige – Marieberg	Tennglasyr	Ljusblå, blå	Ljusblå, blå	Målad, nordsjärnan, spår av signering		
234:944:15	Tallrik	Mynning, bräm	Fajans	(1730–1740)	1	1	12	(Sverige – Rörstrand)	Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, rutmönster med punkter		
234:944:16	Tallrik	Mynning, bräm	Fajans	ca 1730–1790	1	1	6		Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, växter		
234:944:17	Tallrik	Mynning, bräm, spegel	Fajans	ca 1730–1790	3	3	11		Tennglasyr	Vit	Vit			X
234:944:18	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	2	55						Glasyren har fallit av. Yta: Engobe.	X
234:944:19	Fat	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	23						Glasyren har fallit av. Yta: Engobe.	X
234:944:20	Fat	Mynning, bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	26						Glasyren har fallit av. Yta: Engobe.	
234:944:21	Fat	Mynning, bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	21		Blyglasyr	Gul			Glasyren har fallit av. Mynningsdiam: 20. Yta: Engobe.	
234:944:22	Kruka	Buk, hänkel	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	23		Blyglasyr	Ljusbrun			Spjälkad.	X
234:944:23	Fat	Buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	33		Blyglasyr	Grön			Spjälkad.	X
234:944:24	Fat	Mynning, bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	28		Blyglasyr				Sekundärbränd.	X
234:944:25	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1700–1800	1	1	20		Blyglasyr	Grön			Glasyren har fallit av. Yta: Engobe.	X
234:944:26	Fat	Bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	9		Blyglasyr	Ljusgrön			Glasyren har fallit av. Yta: Engobe.	X
234:944:27	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	7		Blyglasyr	Svart				X
234:944:28	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	2	35		Blyglasyr	Brun				
234:944:29	Fat	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	20		Blyglasyr	Grön, gul		Målad, linjer		
234:944:30	Fat/skål	Hänkel	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	33							
234:944:31	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Porslin	ca 1736–1820	1	1	4	Kina – Quian-long el Jiaqing		Röd, vit		Målad, blomma		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
234:944:32	Djup tallrik	Mynning, buk, spegel, fotring	Porslin	ca 1780–1820	1	1	126	Kina – Quian-long el Jiaqing		Blå, vit		Målad, byggnader, landskap (pagodmotiv)	Märken efter lagning i form av klamrar. Mynningsdiam: 15,5. Bottendiam: 9,5.	
234:944:33	Fat	Mynning, bräm, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	49					Målad, hemrad	Glasyren har fallit av Yta: Engobe.	
234:944:34	Kruka	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1800–1850	1	1	119		Blyglasyr	Brun		Ristad, dubbla linjer på buken		
234:944:35	Fat	Mynning, bräm, buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	9	456		Blyglasyr	Grön, ljusgul			Glasyren har fallit av. Mynningsdiam: 35. Yta: Engobe.	
234:944:36	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	150		Blyglasyr	Brun, grön, ljusgul		Piplerdekor, spiral, vågband	Yta: Piplerdekor.	
240:405:240	Kruka	Hänkel	Yngre rödgods	ca 1700–1900	1	1	19							X
243:1016:1	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	3	9		Blyglasyr	Ljusbrun				X
243:1016:2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	13		Blyglasyr	Brun				X
243:1016:3	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1850	1	1	15		Blyglasyr	Grön-brun				X
243:1016:4	Kaffefat/tefat	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	2		Blyglasyr	Vit	Vit			X
243:1016:5	Tallrik	Spegel, fotring	Fajans	ca 1730–1790	1	1	7		Tennglasyr	Vit	Vit			X
243:1016:6	Tallrik	Mynning, bräm	Fajans	ca 1730–1790	1	1	2		Tennglasyr	Blå, vit	Vit			X
243:1016:7	Skål	Mynning, buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	10	10	65		Blyglasyr	Vit	Vit			X
243:1016:8	Kaffefat/tefat	Mynning, buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	3	3	6		Blyglasyr	Vit	Vit			X
243:1016:9	Tallrik	Mynning, bräm, buk, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	3	3	25		Blyglasyr	Vit	Vit			X
243:1016:10	Fat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	2	14		Blyglasyr	Vit	Vit		Veckad kant (Buckelfat).	
243:1016:11	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1845–1934	1	1	8	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, spetsmönstret		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
243:1016:12	Kaffefat/tefat	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1820–1900	2	3	10		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, växter		
243:1016:13	(Sockerströ-are)	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	2	3	10		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, byggnader, landskap		
243:1016:14	Skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	8		Blyglasyr	Lila, vit	Lila, vit	Tryckt, växter inv, man häst utv		
243:1016:15	Tallrik	Mynning, bräm, buk, spegel	Flintgods	ca 1840–1900	1	1	15		Blyglasyr	Blå, grön, röd, vit	Vit	Målad, blommor	Mynningsdiam: 17. Höjd: 1,5.	
243:1016:16	Skål	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	2		Blyglasyr	Vit	Grön, vit	Tryckt, växter		X
243:1016:17	Apotekskrus	Buk, botten	Stengods	ca 1800–1900	1	1	60		Saltglasyr	Grå	Ljusbrun		Bottendiam: 6.	
243:1016:18	Fat	Mynning, bräm	Fajans	ca 1730–1790	1	2	12		Tennglasyr	Mangan	Mangan		Glasyren har fallit av.	X
243:1016:19	Fat	Buk, spegel	Fajans	ca 1730–1790	1	2	13		Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad		
243:1016:20	Tallrik	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	5		Blyglasyr	Grön			Yta: Engobe inv.	X
243:1016:21	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1750–1850	2	2	9		Blyglasyr				Glasyren har fallit av. Yta: Engobe inv.	X
243:1016:22	Kruka	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	20		Blyglasyr	Brun				
243:1016:23	Blomkruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	1	1	49						Bottendiam: 8.	X
243:1016:24	Fat	Bräm, buk, spegel	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	171		Blyglasyr	Ljusgul			Yta: Engobe inv.	
243:1016:25	Fat	Mynning, bräm	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	124		Blyglasyr	Brun, ljusbrun		Målad, vågband	Mynningsdiam: 38.	
244:1045:1	Mineral-vattenflaska	Hals, skuldra, buk, hänkel, botten	Stengods	ca 1870–1900	1	19	492	Tyskland – Nassau	Saltglasyr	Grå	Ljusbrun	Inpressad: Nassau M Num = 66		
244:1045:2	Mineral-vattenflaska	Buk, botten	Stengods	ca 1800–1900	1	3	103	Tyskland	Saltglasyr	Ljusgrå	Rödbrun		Bottendiam: 10.	
244:1045:3	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	8	Tyskland	Saltglasyr	Ljusbrun	Ljusbrun			X
244:1045:4	Mineral-vattenflaska	Buk	Stengods	ca 1800–1900	1	1	7	Tyskland	Saltglasyr	Gulvit	Gulvit			X
244:1045:5	Tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel	Flintgods	ca 1780–1810	1	10	144	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, reliefkant "Pheter Edge"	Mynningsdiam: 24. Höjd: 2,3.	

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
244:1045:6	Tallrik	Spegel	Fajans	ca 1730–1790	1	1	2		Tennglasyr	Blå, ljusblå	Ljusblå	Målad		
244:1045:7	Skål	Mynning, buk, hänkel	Flintgods	ca 1800–1900	1	5	47		Blyglasyr	Vit	Vit			
244:1045:8	Tallrik	Bräm, kep, spegel	Flintgods	ca 1800–1900	1	4	19		Blyglasyr	Vit	Vit			X
244:1045:9	Djup tallrik	Kep	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	25		Blyglasyr	Vit	Vit			X
244:1045:10	Burk	Botten	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	5		Blyglasyr	Vit	Vit		Bottendiam: 3,5.	X
244:1045:11	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	2		Blyglasyr	Vit	Vit			X
244:1045:12	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	1		Blyglasyr	Röd, vit	Vit	Målad, linjer		X
244:1045:13	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt		X
244:1045:14	Kopp	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	12		Blyglasyr	Röd, vit	Vit	Målad, linjer		
244:1045:15	Kopp	Buk	Porslin	ca 1874–1910	1	1	4	Sverige – Gustavsberg		Vit	Blå, vit	Målad, relief druv-klase, blå blom		
244:1045:16	Kruka	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1800–1900	1	1	36		Blyglasyr	Grön	Grön		Mynningsdiam: 12.	
244:1045:17	Kruka	Mynning, buk	Yngre rödgods	ca 1750–1900	1	1	41		Blyglasyr	Mörk-brun	Mörk-brun			
244:1045:18	Fat/skål	Bräm, buk, botten	Yngre rödgods	ca 1750–1900	2	2	34		Blyglasyr	Brun, gul		Stänkmålad		
244:1045:19	Tallrik	Spegel	Fajans	ca 1760–1770	1	1	8	Sverige – Rörstrand	Tennglasyr	Blå, vit	Vit	Målad, blommor, blommor blå		
244:1045:20	Tallrik	Bräm, kep, spegel	Fajans	ca 1730–1790	1	5	20	Sverige – Rörstrand	Tennglasyr	Vit	Vit			X
244:1045:21	Fat/skål	Mynning	Fajans	ca 1730–1790	1	1	9	Sverige – Rörstrand	Tennglasyr	Vit	Vit			X
244:1045:22	Blomkruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods	ca 1750–1900	3	3	12							X
244:1045:23	Skål	Botten	Flintgods	ca 1825–1850	1	3	10	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Vit	Vit	Inpressad: G		
244:1045:24	Tallrik	Bräm, kep	Flintgods	ca 1800–1900	5	5	11		Blyglasyr	Vit	Vit			X
244:1045:25	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	ca 1820–1900	2	2	4		Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt		X
244:1045:26	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	ca 1830–1900	1	1	11		Blyglasyr	Vit	Mörk-brun			X

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
244:1045:27	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	3	21		Blyglasyr	Mörk-grön				X
244:1045:28	Kruka	Buk	Yngre rödgods	ca 1600–1750	2	2	16		Blyglasyr	Brun				X
244:1045:29	Fat/skål	Mynning Hänkel	Yngre rödgods	ca 1600–1750	1	2	30		Blyglasyr	Brun				X
244:1045:30	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1830–1900	1	1	5		Blyglasyr	Gul	Vit		Yta: Engobe.	X
244:1045:31	Skål	Mynning	Yngre rödgods	ca 1700–1850	1	1	2		Blyglasyr	Grön				X
244:1045:32	Mugg	Mynning	Yngre rödgods	ca 1750–1850	1	1	3		Blyglasyr	Brun	Brun			
303:448:1	Blomkruka	Mynning, buk	Gult glaserat lergods	1832 – ca 1920	1	13	592	Sverige – Höganäs	Blyglasyr utv		Gul		Mynningsdiam: 22.	
303:451:1	Kopp	Mynning, buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1820–1900	1	3	70		Blyglasyr	Grön, vit	Brun, grön, vit	Tryckt, meander-liknande bård längs mynningen	Två delar limmade. Mynningsdiam: 7. Höjd: 7.	
303:451:2	Kopp	Botten, fotring	Flintgods	ca 1820–1840	1	1	10	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Blå, vit	Tryckt, elefant med skötare. Inpressad: R		
303:451:3	Kaffefat/tefat	Mynning, kep, spegel, fotring	Flintgods	ca 1850–1900	1	3	44		Blyglasyr	Svart, vit		Tryckt, blommor, växter	Limmad. Mynningsdiam: 17.	
402:607:1	Djup tallrik	Mynning, bräm, kep, spegel	Flintgods	1863–1880	1	1	28	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, blommor, Festoon		
402:607:2	Djup tallrik	Spegel, fotring	Flintgods	1863–1880	1	1	16	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, blommor. Festoon. Stämpel: (IRON STONE CH)INA		
402:607:3	Djup tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	1869–1929	1	1	35	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, kinesiskt, Willow	Mynningsdiam: 24.	
402:607:4	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1869–1929	1	1	8	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, kinesiskt, Willow		
402:607:5	Skål	Mynning, bräm, kep	Flintgods	1869–1929	1	2	28	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, kinesiskt, Willow	Mynningsdiam: 16.	
402:607:6	Fat/tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	1856–1861	1	2	29	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, byggnader, landskap, vyer af svenska herrgårdar (Svenska servisen)	Motiven från Thersners planschverk: Svenska Herrgårdar.	

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
402:607:7	Skål	Buk	Flintgods	ca 1884–1900	1	1	8	Danmark – Den Kongelige Porceleans-fabrik	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, musselmalet, räfflad		
402:607:8	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	1868–1901	1	2	10	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Blå, vit	Vit	Tryckt, danskt mönster		
402:607:9	Kopp	Buk, öra	Flintgods	1870–1901	1	1	12	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Vit	Lila, vit	Tryckt, Jonia		
402:607:10	Tallrik	Mynning, bräm, kep	Flintgods	1860–1880	1	1	13	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, liljor, lilium		
402:607:11	Skål	Mynning, bräm, kep	Flintgods	1845–1934	1	2	99	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, spetsmönstret		
402:607:12	Kaffefat/tefat	Mynning Kep, spegel, fotring	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	20		Blyglasyr	Guld, vit	Vit	Tryckt, kantföljande linjer. Graverat 56 på undersidan	Mynningsdiam: 12.	
402:607:13	Kaffefat/tefat	Mynning, buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	7		Blyglasyr	Guld, vit	Vit	Tryckt, linje	Mynningsdiam: 12.	
402:607:14	Kaffefat/tefat	Mynning kep, spegel, fot-ring	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	21		Blyglasyr	Guld, vit	Vit	Tryckt, kantföljande linjer		
402:607:15	Kaffefat/tefat	Botten, fotring	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	9		Blyglasyr	Vit	Vit			X
402:607:16	Kaffefat/tefat	Mynning, kep, spegel, fotring	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	27		Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt		
402:607:17	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	2	19		Blyglasyr	Vit	Grön, vit	Målad, tre linjer längs mynningen		
402:607:18	Kopp	Buk, botten, fotring, öra	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	27		Blyglasyr	Vit	Vit			
402:607:19	Kopp	Buk, botten, fotring, öra	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	19		Blyglasyr	Vit	Vit			
402:607:20	Kopp	Buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	4	4	38		Blyglasyr	Vit	Vit			X
402:607:21	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	9		Blyglasyr	Vit	Guld, vit	Målad, streckdekor längs mynningen	Vågig mynning.	
402:607:22	Kopp	Mynning, buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	21		Blyglasyr	Vit	Vit		Höjd: 7.	

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
402:607:23	Kopp	Mynning, buk	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	6		Blyglasyr	Lila, vit	Lila, vit	Tryckt, bård längs mynningen		
402:607:24	Kopp	Mynning, buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1850–1900	1	1	34		Blyglasyr	Vit	Guld, vit	Tryckt, växt	Höjd: 7.	
402:607:25	Fat/tallrik	Mynning, brätte	Flintgods	ca 1840–1900	1	1	21	(Sverige – Gustavsberg)	Blyglasyr	Vit	Grågrön, vit	Tryckt		
402:607:26	Lock (till terrin)		Flintgods	ca 1820–1900	1	1	32		Blyglasyr	Vit	Grå, vit	Tryckt, melerad	Oval form.	
402:607:27	Skål	Buk	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	33		Blyglasyr	Vit	Grå, vit	Tryckt, melerad		
402:607:28	Burk	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	9		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 6.	
402:607:29	Kärl	Botten	Flintgods	ca 1820–1884	1	1	2	Sverige – Rörstrand	Blyglasyr	Vit	Svart, vit	Stämplad: RÖR-STRAND inom ram		
402:607:30	Tallrik	Mynning, brätte, kep, spegel	Flintgods	ca 1860–1900	1	1	63		Blyglasyr	Grön, röd, vit	Vit	Målad, linjer	Mynningsdiam: 18.	
402:607:31	Skål	Buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	23		Blyglasyr	Vit	Vit	Vågig, relief		
402:607:32	Skål	Buk, botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	77		Blyglasyr	Vit	Vit	Räfflad	Bottendiam: 14.	
402:607:33	Burk	Botten, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	30		Blyglasyr	Vit	Vit			
402:607:34	Saltkar	Mynning, buk, botten, fotring	Porslin	ca 1800–1900	1	1	14		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 9. Bottendiam: 5. Höjd: 2.	
402:607:35	Fat/skål	Mynning, bräm	Porslin	ca 1800–1900	1	1	15		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief		
402:607:36	Kaffefat/tefat	Spegel, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	2	2	34		Blyglasyr	Vit	Vit			X
402:607:37	Djup tallrik	Myning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	6		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief, pärlband		
402:607:38	Tallrik	Mynning, bräm, kep, fotring	Stengods	ca 1740–1780	1	1	13	England – Staffordshire	Saltglasyr	Vit	Vit	Vågig, relief		
402:607:39	Kärl	Botten	Flintgods	ca 1870–1880	1	1	3	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Vit	Svart, vit	Medaljong-stämpel "Meir" i stämpeln		
402:607:40	Tekanna	Pip	Fajans	ca 1770–1800	1	1	26		Tennglasyr	Vit	Blå, vit	Prickar		

Fyndlista för keramik, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Godstyp	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Inv. färg	Utv. färg	Dekor och mönster	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
402:607:41	Äggkopp	Mynning, buk	Porslin	ca 1800–1900	1	1	5			Vit	Blå, lila, brun, grön	Målad, växt	Mynningsdiam: 3,5.	
402:607:42	Kruka/skål	Buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	3		Blyglasyr	Vit	Grön, röd, vit	Målad, geometriskt mönster		
402:607:43	Kaffefat/tefat	Mynning	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	2		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, blomma		
402:607:44	Skål	Mynning, buk	Flintgods	1880–1924	1	1	12	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Lila, vit	Lila, vit	Tryckt, blommor, fasan		
402:607:45	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1870–1880	1	1	7	Sverige – Gustavsberg	Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, växt		
402:607:46	Djup tallrik	Mynning, bräm, kep, fotring	Flintgods	ca 1850–1900	1	2	106		Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Tryckt, blommor	Mynningsdiam: 26.	
402:607:47	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	9		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, blommor		
402:607:48	Tallrik	Mynning, bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	7		Blyglasyr	Svart, vit	Vit	Tryckt, växt		
402:607:49	Skål	Bräm	Flintgods	ca 1820–1900	1	1	8		Blyglasyr	Lila, vit	Vit	Målad		
402:607:50	Fat	Bräm, kep	Majolika	ca 1880–1900	1	1	11		Blyglasyr	Brun, grön	Grön	Målad, relief		
402:607:51	Potta	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	93		Blyglasyr	Vit	Vit		Mynningsdiam: 19.	
402:607:52	Tallrik	Spegel, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	24		Blyglasyr	Vit	Vit			X
402:607:53	Fat	Spegel, fotring	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	22		Blyglasyr	Vit	Vit	Inpressad: AA		X
402:607:54	Terrin	Buk, fot, botten	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	199		Blyglasyr	Vit	Vit		Bottendiam: 11.	
402:607:55	Kaffefat/tefat	Bräm	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	1		Blyglasyr	Blå, röd, vit	Vit	Geometriskt mönster		
402:607:56	Skål/terrin	Buk, hänkel	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	13		Blyglasyr	Vit	Guld, vit	Målad, relief		
402:607:57	Fat/skål	Mynning, buk	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	18		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief, snäckskalsdekor		
402:607:58	Blomkruka	Mynning	Glaserat rött lergods	ca 1850–1900	1	1	86		Blyglasyr	Vit	Vit	Relief, maskaron		
402:607:59	Blomkruka	Mynning, buk, botten	Glaserat rött lergods – lustreware	ca 1880–1900	1	1	107		Blyglasyr	Guldbrun	Grön, guldbrun, guld	Målad, relief, växtdekor, Lejon-maskaron	Sannolikt samma som F:219:29:6.	
402:607:61	Terrin	Buk, fot, botten	Flintgods	ca 1800–1900	1	1	110		Blyglasyr	Vit	Vit		Bottendiam: 7,5.	

BILAGA 6

Fyndlista för kakel

Fyndnumret består av tre delar (X:X:X), varav det första är numret på den kontext som fyndet tillhör. Det andra numret är det löpnummer som fyndet tilldelas vid inmätningen i fält och det tredje är det nummer som fyndet får vid fyndregistrering i vår databas SiteWorks. Dessa tre bildar tillsammans föremålets unika fyndnummer.

Fyndlista för kakel

Fynd-nr*	Objekt	Del	Material	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Gods-färg	Utv. färg	Dekorform och dekormotiv	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
102:30:5	Rumpkakel	Blad	Keramik	1740–1790	1	1	10	Stockholm	Tennglasyr	Röd	Blå, vit	Vitlere-engobe	Måleri	
206:21:34	Tegelsten	Fragment	Bränd lera	1500–1900	1	1	15			Röd				X
206:21:35	Murtegel	Fragment	Bränd lera	1600-tal	1	1	95	(Holland)		Gul		Sekundärbränd. Tjocklek: 35 mm.		
206:21:36	Vingtegel	Fragment	Bränd lera	ca 1850–1900	1	2	112	(Cimbrishamn)		Gul		Strängpressat		X
206:21:37	Rumpkakel	Blad	Keramik	ca 1700–1850	1	1	32		Blyglasyr	Röd	Grön	Spjälkad, spår av grön glasyr		X
207:1067:18	Rumpkakel	Blad	Keramik	1750–1800	1	2	17		Tennglasyr	Röd	Grön, vit, mangan	Vitlere-engobe	Måleri	
207:1067:19	Rumpkakel	Hörnkakel	Keramik	1690–1730	1	2	66	Sverige	Blyglasyr	Röd	Grön	Spiralvriden baluster. Vitlere-engobe.		
207:1067:20	Rumpkakel	Blad	Keramik	1625–1675	1	3	66	(Sverige)	Blyglasyr	Röd	Svart		Relief, växter	
207:1067:21	Rumpkakel	Blad	Keramik	1600–1650	1	1	54		Blyglasyr	Röd	Grön	Vitlere-engobe	Relief, växter	
207:1067:22	Rumpkakel	Rump	Keramik	1550–1850	1	1	8		Blyglasyr	Röd		Spår av svart eller grön glasyr		X
207:1067:23	Rumpkakel	Rump	Keramik	1850–1925	1	1	67	Stockholm		Gul				X
211:1054:19	Rumpkakel	Blad	Keramik	1850–1880	1	1	216	Stockholm	Tennglasyr	Gul	Vit	Rundad/rund ugn. Vitlere-engobe.		X
215:158:58	Rumpkakel	Blad	Keramik	1850–1900	2	4	462		Tennglasyr	Röd	Vit	Rundad/rund ugn. Vitlere-engobe.		
215:158:59	Rumpkakel	Fragment	Keramik	1850–1925	1	1	7	Stockholm	Tennglasyr	Gul	Vit	Spår av vit glasyr. Vitlere-engobe.		X
215:158:60	Vingtegel	Fragment	Bränd lera	1600–1900	1	1	38			Röd				X
216:1058:20	Rumpkakel	Blad	Keramik	1850–1900	1	2	61	Stockholm	Tennglasyr	Gul	Vit	Rundad/rund ugn. Vitlere-engobe.		
216:1058:21	Rumpkakel	Blad	Keramik	1750–1775	1	3	100		Tennglasyr	Röd	Blå, vit	Rundad/rund ugn. Vitlere-engobe.	Måleri, växter, rosor	
218:1050:7	Vingtegel	Fragment	Bränd lera	ca 1850–1900	1	1	40	(Cimbrishamn)		Gul				X
218:1050:8	Rumpkakel	Blad, fragment, rump	Keramik	1870–1925	1	4	130	(Stockholm)	Oglaserad	Gul		Maskinpressat		X
218:1050:9	Rumpkakel	Blad	Keramik	1800–1900	1	2	23			Röd		Vitlere-engobe		X
218:1050:10	Vingtegel	Fragment	Bränd lera	1600–1900	1	1	21			Röd				X
218:1050:11	Vingtegel	Fragment	Bränd lera	1600–1700-tal	1	1	17		Blyglasyr	Röd	Svart	Spår av svart glasyr		X
218:1050:12	Rumpkakel	Blad	Keramik	1850–1900	1	1	12		Tennglasyr	Gul	Vit	Vitlere-engobe		X

Fyndlista för kakel, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Material	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Gods-färg	Utv. färg	Dekorform och dekormotiv	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
218:1050:13	Väggkakel	Fragment	Keramik	1700–1800-tal	1	1	48	Holland, (Delft)	Tennglasyr	Gul	Vit	Sekundärbränd? Skev. Vitlere-engobe.		
218:1050:14	Rumpkakel	Blad	Keramik	1750–1850	1	1	51		Blyglasyr	Röd	Grön	Rak ugn. Vitlere-engobe.		
218:1050:15	Rumpkakel	Blad	Keramik	1690–1750	1	1	105		Blyglasyr	Röd	Svart			
218:1050:16	Rumpkakel	Fris	Keramik	1550–1625	1	1	124		Blyglasyr	Röd	Grön	Hjort omgiven av ranka. Vitlere-engobe.	Relief, djur, växter.	
218:1050:17	Rumpkakel	Blad	Keramik	1750–1850	1	1	9		Tennglasyr	Röd	Vit	Rundad/rund ugn. Vitlere-engobe.		
219:29:72	Rumpkakel	Krön	Keramik	ca 1740–1775	1	1	7		Tennglasyr	Röd	Blå, vit	Rocailleformat krön? Vitlere-engobe.	Måleri	
219:29:73	Fjälltegel	Fragment, klack	Bränd lera	ca 1400–1600	1	1	160			Röd		Handslagen. Räfflad ovansida. Tjocklek: 20 mm.		
219:29:74	Rumpkakel	Rump	Keramik	1800–1900	1	1	53			Röd				X
219:29:75	Rumpkakel	Fragment	Keramik	1850–1925	1	1	10		Oglaserad	Gul				X
219:29:76	Rumpkakel	Blad	Keramik	1850–1925	1	1	39	Stockholm?	Tennglasyr	Gul	Vit	Vitlere-engobe		X
219:29:77	Väggkakel	Fragment	Keramik	1900-tal	1	1	40		Tennglasyr	Gul	Vit	Maskintillverkad		X
219:29:78	Rumpkakel	Blad, fragment, rump	Keramik	1800–1900	1	4	37		Tennglasyr	Röd	Vit	Vitlere-engobe		
221:450:38	Rumpkakel	Krön	Keramik	1820–1875	1	1	38	Stockholm	Tennglasyr	Röd	Vit	Vitlere-engobe	Relief	
221:450:39	Rumpkakel	Blad	Keramik	1740–1775	1	1	17		Tennglasyr	Röd	Blå, vit	Vitlere-engobe	Måleri, växter	
221:450:40	Rumpkakel	Blad, rump	Keramik	1870–1925	1	1	225	Stockholm	Oglaserad	Gul		Maskinpressat		
223:405:262	Rumpkakel	Fris	Keramik	1860–1885	1	1	924	Stockholm, (Rörstrand)	Tennglasyr	Gul	Vit	Götisk. Vitlere-engobe.	Relief, arkitektonisk, växter	
223:405:263	Rumpkakel	Blad, fragment, rump	Keramik	1870–1925	2	3	134	Stockholm	Oglaserad	Gul		Maskinpressat		X
223:405:264	Rumpkakel	Blad	Keramik	1700–1850	1	1	28	Sverige	Blyglasyr	Röd	Grön	Vitlere-engobe		
223:405:265	Rumpkakel	Hörnkakel	Keramik	1690–1730	1	1	55	Sverige	Blyglasyr	Röd	Grön	Spiralvriden baluster. Vitlere-engobe.		
223:405:266	Rumpkakel	Blad	Keramik	ca 1575–1625	1	1	105		Blyglasyr	Röd	Svart	Ev förste- eller evangelistkakel.	Relief, portik	
223:596:36	Rumpkakel	Fragment	Keramik	ca 1550–1730	2	2	47		Blyglasyr	Röd	Grön	Vitlere-engobe	Relief	
223:596:37	Rumpkakel	Fragment, rump	Keramik	1870–1925	1	4	372	Stockholm	Oglaserad	Gul		Maskinpressat		X

Fyndlista för kakel, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Material	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Glasyrtyp	Gods-färg	Utv. färg	Dekorform och dekormotiv	Beskrivning (mått i cm)	Gallrat (X)
223:829:22	Rumpkakel	Blad	Keramik	1700–1850	1	1	49		Blyglasyr	Röd	Grön	Sekundärbränt plant kakel. Vitlere-engobe.		
223:880:90	Rumpkakel	Fragment	Keramik	1725–1790	1	1	7		Tennglasyr	Röd	Blå, vit	Vitlere-engobe	Måleri	
223:880:91	Rumpkakel	Blad	Keramik	1750–1850	1	1	19		Blyglasyr	Röd	Grön	Rund/rundad ugn. Vitlere-engobe.		
223:880:92	Rumpkakel	Fragment, rump	Keramik	1800–1900	3	3	108		Tennglasyr	Röd	Vit	Spår av vit glasyr. Vitlere-engobe.		X
223:880:93	Rumpkakel	Fragment	Keramik	1850–1925	2	2	35		Tennglasyr	Gul	Vit	Vitlere-engobe		X
223:880:94	Vingtegel	Fragment	Bränd lera	1600–1900	1	1	123			Röd				X
234:944:37	Vingtegel	Klack	Bränd lera	1770–1795	1	1	82	Kalkudden tegelbruk		Röd		"DDK – Didrik Duvall Kalkudden".		
234:944:38	Rumpkakel	Blad	Keramik	1750–1850	1	1	110		Blyglasyr	Röd	Grön	Rak ugn. Vitlere-engobe.		
245:1064:1	Rumpkakel	Blad, rump	Keramik	1750–1850	1	1	175		Blyglasyr	Röd	Grön	Rund/rundad ugn. Vitlere-engobe.		
245:1064:2	Rumpkakel	Blad, rump	Keramik	1850–1925	1	1	269		Tennglasyr	Gul	Vit	Rund/rundad ugn. Vitlere-engobe.		X
245:1064:3	Rumpkakel	Fragment, rump	Keramik	1700–1850	3	3	58			Röd				X
245:1064:4	Rumpkakel	Fragment	Keramik	1870–1925	1	1	67			Gul				X
402:607:60	Vingtegel	Klack	Bränd lera	1800-tal	1	1	39	Sverige		Gul		"J.H.G". Tidigare fynd i Södermanland.		

BILAGA 7

Fyndlista för kritpipor

**Fyndnumret består av tre delar (X:X:X), varav det första är numret på den kontext som fyndet tillhör. Det andra numret är det löpnummer som fyndet tilldelas vid inmätningen i fält och det tredje är det nummer som fyndet får vid fyndregistrering i vår databas SiteWorks. Dessa tre bildar tillsammans föremålets unika fyndnummer.*

Fyndlista för kritpipor

Fynd-nr*	Objekt	Del	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Tillverkare	Dekor klack	Dekor huvud	Dekor skaft	Beskrivning	Gallrat (X)
201:149:16	Kritpipa	Skaft		2	2	9						Utan dekor	X
206:108:1	Kritpipa	Skaft		8	8	24						Utan dekor	X
206:108:2	Kritpipa	Huvud		1	1	4						Fragment	X
206:108:3	Kritpipa	Skaft		1	1	4					Grönglaserat		
207:152:1	Kritpipa	Skaft		3	4	8						Utan dekor	X
207:152:2	Kritpipa	Huvud, klack	ca 1750–1775	1	1	4	Nederländerna – (Gouda)	(Machiel Brem)	Krönt A			Trolig proviniens och tillverkare	
208:40:1	Kritpipa	Skaft		22	22	48						Utan dekor	X
208:40:2	Kritpipa	Huvud, klack	ca 1700–1800	1	1	6	(Nederländerna)			Cirkel på huvudets baksida			
211:58:2	Kritpipa	Skaft		1	1	2							X
215:197:1	Kritpipa	Skaft		10	10	35						Utan dekor	X
215:197:2	Kritpipa	Huvud, klack	1747–1751	1	1	5	Sverige			Tre kronor FR			
215:197:3	Kritpipa	Skaft		1	1	3	Nederländerna				Bandmönster, ögonband		
216:180:1	Kritpipa	Skaft		6	6	22						Utan dekor	X
216:180:2	Kritpipa	Skaft		1	1	1					Rödmålad		
219:1055:1	Kritpipa	Skaft		3	3	12						Utan dekor	X
219:1055:2	Kritpipa	Huvud		1	1	2						Fragment	X
219:1055:3	Kritpipa	Skaft	1785–1786	1	1	2	Sverige – Stockholm	T. Liungren			STOCKHOLM T.LIUNGREN		
219:1055:4	Kritpipa	Huvud	ca 1750–1760	1	1	14	Sverige – Stockholm			Riksvapenpipa			
219:1055:5	Kritpipa	Skaft		7	7	17						Utan dekor	X
221:451:2	Kritpipa	Skaft		3	3	7						Utan dekor	X
221:451:5	Kritpipa	Huvud, klack	1772–1792	1	7	15	Sverige – Stockholm			Revolutionspipa Gustav III. Text framsida: D: 19 AUG 1772		Tre delar limmade	
221:451:6	Kritpipa	Skaft	1785–1786	1	1	3	Sverige – Stockholm	T. Liungren			STOCKHOLM ..LUNGREN		
223:406:1	Kritpipa	Skaft		1	1	2						Utan dekor	X
223:406:2	Kritpipa	Skaft	1695–1895	1	1	4	Nederländerna				Bandmönster, ögonband		

Fyndlista för kritpipor, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Tillverkning	Tillverkare	Dekor klack	Dekor huvud	Dekor skaft	Beskrivning	Gallrat (X)
223:406:3	Kritpipa	Skaft	1785–1786	1	1	4	Sverige – Stockholm	T. Liungren			STOCKHOLM T.LIUNGREN		
223:406:4	Kritpipa	Huvud		2	2	4						Fragment	X
223:406:5	Kritpipa	Huvud	1755–1798	1	1	8	Sverige – Stockholm	Carl Wettervik		Musselmönstrad, 4 prickar i bågarna			
223:406:6	Kritpipa	Huvud	1755–1798	1	1	6	Sverige – Stockholm	Carl Wettervik		Musselmönstrad		Trolig tillverkare	
223:406:7	Kritpipa	Huvud, klack	1754–1760	1	1	5	Sverige – Stockholm	Anders Örnbeck	Krönt A/O på klackens sidor				
223:406:8	Kritpipa	Huvud	ca 1730–1740	1	1	9							
223:406:9	Kritpipa	Huvud	1880– ca 1900	1	1	3	Sverige – Värmland Dals-Ed	Andreas Gulbrandson		Fågelklo som håller om huvudet			
223:406:10	Kritpipa	Skaft		23	23	59						Utan dekor	X
223:830:1	Kritpipa	Skaft		3	3	9							X
223:830:2	Kritpipa	Huvud	1700-tal	1	1	3	Sverige			Musselmönstrad			
223:882:1	Kritpipa	Skaft		12	12	30						Utan dekor	X
223:882:2	Kritpipa	Skaft	1700-tal	1	1	9			Krönt blomma på klackens sidor				
223:882:3	Kritpipa	Skaft		1	1	2						Utan dekor	X
234:945:1	Kritpipa	Skaft		16	16	44						Utan dekor	X
234:945:2	Kritpipa	Huvud	ca 1800–1850	1	1	12	(England)			Växtdekor			
243:1015:1	Kritpipa	Skaft		2	2	4						Utan dekor	X
243:1015:2	Kritpipa	Huvud, klack	1700-tal	1	1	9	Sverige			Musselmönstrad, med blomliknande dekor i bågarna			
245:1063:4	Kritpipa	Skaft		4	4	6						Utan dekor	X
303:453:1	Kritpipa	Huvud, klack	1696–1730	1	1	4	Nederländerna – Gouda	Pieter Janz. Metfoort	Krönt trumpet. En rund prick på klackens högra sida.				

BILAGA 8

Fyndlista för övriga fynd

**Fyndnumret består av tre delar (X:X:X), varav det första är numret på den kontext som fyndet tillhör. Det andra numret är det löpnummer som fyndet tilldelas vid inmätningen i fält och det tredje är det nummer som fyndet får vid fyndregistrering i vår databas SiteWorks. Dessa tre bildar tillsammans föremålets unika fyndnummer.*

Fyndlista för övriga fynd

Fynd-nr*	Objekt	Del	Material	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Storlek (mm)	Beskrivning	Gallrat (X)
102:32:1	Vinglas	Stjälk	Glas	ca 1600–1850	1	1	20	Diam: 20.	Ljusgrön stjälk till vinglas.	
201:1063:1	Flaska	Botten, mynning	Glas	ca 1800–1950	3	3	407	Tjocklek: 3–6. Diam: 80–90.	Gröna fragment från flaskor av blandad storlek. Ej stämplar.	X
201:1063:2	Fat	Fat	Glas	ca 1800–1900	1	1	13	Tjocklek: 4. Diam: 57.	Litet fat av pressglas färglös, chippad i kanten, blomdekor, punktband och stjärnor.	
201:1063:3	Dricksglas	Botten	Glas	ca 1800–1900	1	1	19	Diam: 50.	Halvt dricksglas på 25 mm. Färglös.	
206:108:4	Stenkol		Kol		1		17	Längd: 34. Bredd: 20.	Stenkol.	X
206:108:5	Spik	Huvud, stjälk	Jäm		7		75	Längd: 100. Bredd: 7.		X
206:1064:1	Flaska	Buk, hals	Glas	ca 1800–1950	18	18	138		Gröna, bruna och färglösa fragment från flaskor av blandad storlek. Ej stämplar.	X
206:1064:2	Planglas		Glas	ca 1700–1900	14	14	33	Tjocklek: 1.	Fragment av transparant och grönt fönsterglas.	X
206:1064:3	Obestämt	Fragment	Glas	ca 1800-tal	1	1	1		Målad svart glasbit i färgerna blå och vit.Trolig blomdekor. Möjlig vas.	
206:1064:4	Parfymflaska	Botten, buk	Glas	ca 1700–1850	1	1	41		Parfymflaska färglös. Luftbubblor i glaset.	
206:1064:5	Vinglas	Fot	Glas	ca 1700–1850	1	1	2		Fragment av kanten på fot från ett vinglas, ljusgul färg.	X
207:152:3	Knapp		Cu-leg		1		1		Mindre kopparknapp med bård, tillplattat öga.	X
207:1065:1	Pokal	Buk	Glas	ca 1600–1850	1	1	19	Tjocklek: 3.	Mörkblå bukdel 6 x 50 mm.	
207:1065:2	Medicinflaska	Botten	Glas	ca 1600–1850	1	1	12	Diam: 40.	Grön botten från möjlig medicinflaska.	
207:1065:3	Flaska	Buk	Glas	ca 1800–1900	2	2	21		Två fragment från flaska en grön och en brun.	X
207:1065:4	Planglas		Glas		2	2	1		Två skärvor fragment av fönsterglas.	X
208:40:3	Slagg		Jäm		2		80		Två lite tyngre svarta slaggbitar.	X
208:40:4	Spik		Jäm		3		26	Längd: 70. Bredd: 4.		X
208:40:5	Spik		Jäm		1		45		Kraftig lång spik som böjts.	X
208:40:6	Beslag		Jäm		1		22	Längd: 100. Bredd: 10.	Smalt beslag med fyra borrhål.	X
208:40:7	Beslag		Jäm		1		11		Mindre rombiskt beslag.	X
208:1062:1	Flaska	Botten, buk, hals, mynning	Glas	ca 1800–1950	25	25	367	Tjocklek: 5. Diam: 99.	Bruna och gröna fragment från flaskor av blandad storlek. Ej stämplar.	X
208:1062:2	Planglas		Glas	ca 1700–1900	14	14	37	Tjocklek: 1.	Fragment av transparant och grönt fönsterglas.	X
208:1062:3	Dricksglas	Botten	Glas	1800-tal	1	1	80	Diam: 63	Färglöst dricksglas	
208:1062:4	Fat	Brämme	Glas	ca 1700–1900	1	1	24		Pressglas, fat med större och mindre punkter samt vågor.	
208:1062:5	Karaff	Hänkel	Glas	ca 1850–1900	1	1	7		Hänkel färglös.	X
208:1062:6	Pokal	Buk	Glas	ca 1600–1850	1	1	1		Blått glas, mindre skärva oklar funktion.	

Fyndlista för övriga fynd, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Material	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Storlek (mm)	Beskrivning	Gallrat (X)
211:58:1	Pollett		Cu-leg	ca 1850–1900	1		4	.	Kopparpollett med tre cirklar på ena sidan och oläslig text mellan de två yttersta cirklarna, en nedsjunkning finns i dess centrala mitt. Andra sidan helt tom.	X
211:1060:1	Flaska	Botten, buk	Glas		4	4	94	Tjocklek: 5. Diam: 50.	Mindre brun botten med oläslig stämpel och gröna bukfragment.	X
211:1060:2	Planglas		Glas		2	2	3	Tjocklek: 1.	Fragment av transparant och grönt fönsterglas.	X
211:1060:3	Spetsglas	Kuppa, stjälk	Glas	ca 1600–1850	1	1	17	Tjocklek: 1. Diam: 31.	Spetsglas med smal stjälk.	
211:1060:4	Flaska	Buk	Glas	1900-tal	2	2	8		Färglösa fragment från flaska.	X
215:197:4	Spik	Huvud, stjälk	Järn		2		50	Längd: 125. Bredd: 8.		X
215:197:5	Handtag	Knopp	Cu-leg		1		27	Längd: 60. Bredd: 40.	S-format handtag eller dylikt S-formen är av koppar och knoppen var rund och av porslin.	X
215:1066:1	Flaska	Botten, buk, hals, mynning	Glas	ca 1800–1950	29	29	566	Tjocklek: 5. Diam: 35.	Gröna och bruna fragment från flaskor av blandad storlek. Ej stämplar.	X
215:1066:2	Planglas		Glas		3	3	6	.	Färglöst fönsterglas.	X
215:1066:3	Planglas		Glas		11	11	25	Tjocklek: 1.	Fragment av grönt fönsterglas.	X
215:1066:4	Dricksglas	Botten, buk	Glas	ca 1800-tal	1	1	83	Diam: 57.	Pressglas, dricksglas stjärna i botten med räfflade kanter.	
216:180:3	Spik	Huvud, stjälk	Jäm		3		41	Längd: 100. Bredd: 5.		X
216:1059:1	Planglas		Glas		13	13	68	Tjocklek: 1.	Fragment av grönt fönsterglas.	X
216:1059:2	Flaska	Buk	Glas	ca 1700–1900	4	4	55	Tjocklek: 3.	Gröna fragment från flaskor av blandad storlek. Mycket skadat. Ej stämplar.	X
218:1051:1	Skylt		Aluminium		1		77	Längd: 180. Bredd: 65.	Skylt med två nubb i vardera höm, nederkant invikt. Oläslig.	X
218:1051:2	Gångjärn		Jäm		1		30	Längd: 100. Bredd: 10.	Mindre gångjärn.	X
218:1051:3	Spik		Jäm		7		270	Längd: 140–170. Bredd: 10.	Flertalet kraftiga spikar.	X
219:1055:6	Knapp		Cu-leg		1		10		Större knapp i koppar med öga.	X
219:1055:7	Krampa		Jäm		1		41	Längd: 100. Bredd: 30.	Kraftig krampa/märla.	X
219:1055:8	Nubb	Huvud, stjälk	Jäm		1		6	Längd: 40. Bredd: 10.	Korroderad nubb alternativt hästskosöm.	X
219:1056:1	Flaska	Buk	Glas		4	4	79	Tjocklek: 5.	Gröna fragment från flaskor av blandad storlek. Ej stämplar.	X
219:1056:2	Dricksglas	Botten, buk	Glas	1800-tal	1	1	70	Diam: 49.	Botten av dricksglas med buk.	
219:1056:3	Dricksglas	Buk	Glas		2	2	4		Fragment violett och turkos.	X
219:1056:4	Planglas		Glas		7	7	27		Fönsterglas.	X
221:449:1	Vinglas?	kuppa	Glas	1800-tal	1	1	31	Diam: 50.	Snäckmönstrat pressglas.	
221:449:2	Obestämt	Stav	Glas	ca 1850–1900	1	1	1	Diam: 8.	Blå stav 24 mm lång och 8 mm i diameter i knoppen finns även stämpeln "17" "MITM".	

Fyndlista för övriga fynd, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Material	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Storlek (mm)	Beskrivning	Gallrat (X)
221:449:3	Dricksglas	Mynning, buk	Glas	1800-tal	1	1	13		Fragment av färglöst diamantmönstrat dricksglas, pressglas.	
221:451:1	Obestämt	Skaft	Horn		1		11	Längd: 49. Bredd: 25.	Vågigt skaft av horn, 90 graders böj uppe vid ena änden, har där en skåra och jängor, föremålet bör ha suttit fast i något.	
221:451:3	Knapp	Fragment	Ben		2	3	2		Fragment från två olika knappar med fyra hål.	
221:451:7	Knapp		Cu-leg	ca 1700–1850	1		5		Kopparknapp.	X
221:452:1	Flaska	Botten, buk	Glas	ca 1800–1950	7	7	165	Tjocklek: 10.	Gröna, bruna och färglösa fragment från flaskor av blandad storlek. Ej stämplar.	X
221:452:2	Planglas		Glas	ca 1700–1900	5	5	10	Tjocklek: 1.	Fragment av transparant och grönt fönsterglas.	X
223:404:1	Planglas		Glas	ca 1700–1900	29	29	79	Tjocklek: 1.	Fragment av transparant och grönt fönsterglas.	X
223:404:2	Flaska	Botten, buk, hals, mynning	Glas	ca 1800–1950	37	37	1812	Tjocklek: 2–5. Diam: 65–82.	Bruna fragment från flaskor av blandad storlek. Några nästintill intakta. Ej stämplar.	X
223:404:3	Flaska	Botten, buk, hals, mynning	Glas	ca 1800–1900	45	45	2057	Tjocklek: 2–6. Diam: 63–100.	Gröna fragment från flaskor av blandad storlek. Några nästintill intakta. Ej stämplar.	X
223:404:4	Flaska	Buk	Glas	ca 1900	6	6	42	Tjocklek: 3.	Färglösa fragment av flaskor.	X
223:404:5	Flaska	Buk	Glas		11	11	69	Tjocklek: 3–6.	Turkosa fragment av flaskor	X
223:404:6	Flaska	Botten	Glas	1803-1960	1	1	37	Tjocklek: 5. Diam: 62.	Brun flaskbotten med stämpel "ÅRNÄS 32".	
223:404:7	Flaska	Botten	Glas	1800-tal	1	1	177	Tjocklek: 8. Diam: 90.	Kraftig botten till flaska med stämpel "CARLSBAD" "HM".	
223:404:8	Glasdegel	Botten	Lera	ca 1600–1700	1		947	Längd: 150. Bredd: 111.	Kraftig bottendel av smältugn för glasdegel, vit lera med mycket smält-glas som täcker båda sidor. Sintrats igenom i luftfickorna på leran. Tecken på att degeln har använts tills förbrukningsgräns.	
223:404:9	Glasdegel	Buk	Lera	ca 1600–1700	1		53	Längd: 65. Bredd: 50.	Mindre del av sidan av glasdegel, konkava sidor och glaserad på båda sidor, vit lera.	
223:404:10	Dricksglas	Botten, buk	Glas	ca 1700–1900	5	5	266	Diam: 50–60.	Färglös till svagt violett dricksglas, botten med fragment av buk.	
223:404:11	Dricksglas	Botten, buk	Glas	ca 1700–1900	2	2	192	Tjocklek: 3. Diam: 66.	Botten och fragment av kantigt dricksglas, färglös.	
223:404:12	Dricksglas	Botten, buk	Glas	ca 1800–1900	1	1	56	Diam: 70.	Fragmentariskt mittparti av botten med buk av möjligt färglös dricksglas.	X
223:404:13	Dricksglas	Mynning, buk	Glas	ca 1700–1900	1	6	25	Tjocklek: 1,5.	Fragment av färglösa mynningsdelar till dricksglas en med stämpel "... INGE...".	
223:404:14	Dricksglas	Botten, buk	Glas	ca 1700–1900	1	2	49	Tjocklek: 2. Diam: 50.	Grönt dricksglas botten med buk.	
223:404:15	Supkopp	Botten	Glas	1600-tal	1	1	23	Diam: 45.	Grön bägare med veckad fotkant.	
223:404:16	Medicinflaska	Botten, buk	Glas	1600–1700-tal	1	2	16	Tjocklek: 1. Diam: 30.	Grön medicinflaska.	
223:404:17	Medicinflaska	Buk	Glas	ca 1700–1900	2	5	13		Turkos medicinflaska alternativt parfymflaska.	
223:404:18	Vinglas	Fot	Glas	ca 1600–1850	1	1	25	Diam: 75.	Större fot med ljusgul bård.	
223:404:19	Vinglas?	Fot, stjälk	Glas	ca 1600–1850	1	1	16	Diam: 37.	Liten fot med stjälk.	

Fyndlista för övriga fynd, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Material	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Storlek (mm)	Beskrivning	Gallrat (X)
223:404:20	Vinglas	Fot	Glas	ca 1700–1900	1	1	19		Fragment av kraftig fot till vinglas.	
223:404:21	Vinglas	Stjälk, skuldra	Glas	ca 1700–1900	1	1	70	Diam: 40.	Stjälk med skuldra. Diametern på skuldran 40 mm och 20 mm för stjälken. Stjälken även vackert utformad med vulster. I en av dessa en hjärtformad bubbla precis ovan foten.	
223:404:22	Spetsglas	Stjälk	Glas	ca 1700–1850	1	1	43	Diam: 35.	Kraftig stjälk möjligen från spetsglas, stor luftbubbla innanför stjälken.	
223:404:23	Dricksglas	Fot, buk	Glas	1800-tal	1	1	28	Diam: 39.	Supkopp, veckade mönster på buken.	
223:404:24	Pokal	Stälk, skuldra	Glas	ca 1700–1800-tal	1	4	77		Skål på fot, brottet precis ovan fot, stjälkens diameter 39 mm. Fragment av kuppan med graverade bårder och blad.	
223:404:25	Fat	Kuppa, buk, mynning	Glas	ca 1800–1900	1	1	30	Tjocklek: 4.	Färglöst pressglas med blomdekor, taggig mynning, troligt smörfat. Höjd på kanten 20 mm.	
223:404:26	Fat	Mynning, bräme, fat	Glas	ca 1800–1900	1	3	109	Tjocklek: 4. Diam: 180.	Halv assiett alternativt fat, diameter mynning 90 mm till mitten (180 mm). Växtdekor av rankor, vågig mynning, färglös.	
223:404:27	Fat	Mynning, bräme, fat	Glas	ca 1800–1900	1	3	89	Tjocklek: 4.	Fragment från fat 1/3-del. Blomdekor med punkter, vågig mynning, violett ton.	
223:404:28	Fat	Mynning	Glas	ca 1800–1900	1	1	26	Tjocklek: 4.	Vågig och taggig dekor, färglöst mynningsfragment med räfflor.	
223:404:29	Fotogenlampa	Mynnig, hals, buk	Glas	ca 1800–1900	1	2	19	Tjocklek: 3. Diam: 35.	Vas alternativt karaff, litet mynningshål 35 mm, färglös.	X
223:404:30	Karaf?	Hals	Glas	ca 1800–1900	1	1	10	Diam: 40.	Färglös halsdel från karaff eller vas.	X
223:404:31		Hals	Glas	1900-tal	1	1	7	Tjocklek: 27.	Färglös halsdel från medicinflaska. Fragment av stämpel.	X
223:404:32	Karaf	Mynning, buk	Glas	ca 1600–1800	1	3	6		Blått fragment av mynningsdel, trolig storlek på mynning bör vara ca 150 mm.	
223:404:33	Vas	Buk	Glas		1	1	24		Blått fragment av buk, storlek 90 x 60 mm.	
223:404:34	Parfymflaska	Knopp	Glas	1600-tal	1	1	9	Diam: 20.	Rund knopp uppe på parfymflaska, färg turkos.	
223:404:35	Obestämt	Stav	Glas	1600-tal	1	1	5	Diam: 10.	Färglös stav med blå-turkos glasstav innanför, längd 30 mm, bredd 10 mm, rund med skarpa kanter, oklar funktion dock mycket ovanlig.	
223:404:36	Stopp	Fragment	Glas	1800–1900-tal	1	1	28	Diam: 23.	Svart glas.	
223:404:37	Karaff	Hänkel	Glas	ca 1600–1700	1	1	33		Mörkgrön hänkel till karaff.	
223:404:38	Stenkol		Kol		1		17	Längd: 34. Bredd: 20.	Stenkol.	X
223:404:39	Vas	Buk, stjälk	Glas		1	4	21		Målat vitt glas, möjlig vas räfflad längs buken.	
223:404:40	Figurin		Glas	1800-tal	1	4	10		Målat grönt, orange- och vitt glas, trolig figurin.	
223:404:41	Figurin	Vinge	Glas	1800-tal	1	1	3	Tjocklek: 5.	Målat svart glas med dekorer. Möjlig fågelvinge.	
223:404:42	Skål	Mynning, buk	Glas	1800-tal	1	1	21	Tjocklek: 4.	Målat glas, ljusgrönt och guldkant samt stänk över buk, möjlig skål.	
223:406:11	barlast		Bergart		1		44	Längd: 40. Bredd: 35.	Väl använd eldslagningssten med många slagna brottytor.	X
223:406:12	Burk	Lock	Cu-leg		1		65		Kopparlock från burk, lockkanten var på 6 mm.	X

Fyndlista för övriga fynd, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Material	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Storlek (mm)	Beskrivning	Gallrat (X)
223:406:13	Beslag		Järn	ca 1700–1850	2		58	Längd: 111. Bredd: 40.	Kraftigt korroderade på den ena sitter det fast en glas bit från grönt glas.	X
223:406:14	Spik		Järn		1		5	Längd: 70.		X
223:406:15	Länk		Järn		1		14		Möjlig länk kraftigt korroderad.	X
223:406:16	Hacka	Huvud skaft	Järn	ca 1700–1800	1		341	Längd: 250. Bredd: 110.	Hacka troligt för trädgårdsarbete, huvudet är halvt där spetsen är den del som är av. I skaftet finns trärester kvar. 30 mm diam på skaftet.	X
223:406:17	Väst	Nedre framsida	Textil	1800-tal	1	3	115	Längd: 300. Bredd: 250.	Del av väst, Höger framdel enligt knäppningen. Brun grovt tyg där en del trådar finns kvar.	X
223:406:18	Bälte		Läder		1		13	Längd: 120. Bredd: 30.	Del av läderbälte.	X
223:406:19	Sko	Sula, klack	Läder		1		23	Längd: 55. Bredd: 50.	Del av skosula med mindre klack i läder av sex lager och små nubb i klacken.	X
223:406:20	Sko	Sula	Läder		1		12	Längd: 60. Bredd: 55.	Del av sula, fragmentariskt.	X
223:406:21	Tunna	Lag	Trä		2		60	Längd: 80. Bredd: 60.	Två delar av lagg från tunna, av på längden.	X
223:406:22	Kam		Ben		1		1	Längd: 30. Bredd: 10.	Liten, tunnt mittenparti av fin benkam. Båda sidor har tunna tänder, alla har gått av.	
223:406:23	Gaffel		Trä/järn	ca 1700–1800-tal	1		41	Längd: 143. Bredd: 15.	Gaffel med träskaft och tre uddar. Konserverad, se bilaga 9.	
223:406:24	Snodd	Knut	Textil				1	Längd: 100.	Flertalet tvinnade trådar av svart textil som knutits ihop. Möjligen hår-snodd.	X
223:406:25	Kam		Cu-leg	ca 1750–1850	1		13	Längd: 60. Bredd: 40.	Mindre kam, en sida med små täta tänder andra sidan med större tänder och större avstånd mellan tänderna. Konserverad, se bilaga 9.	
223:406:26	Gängad horndel		Horn		1		1		Litet föremål av horn med gängor.	
223:406:27	Knapp		Ben		1		2		Mindre knapp av horn, fyra hål.	
223:406:28	Flaska	Skruvkork	Aluminium	ca 1800–1900	1		6		Aluminiumkork stämplad av Aktiebolaget Vin- och Spritcentralen.	X
223:406:29	Tång		Jäm		1		129	Längd: 170. Bredd: 16.	Grov och kort tång, lite korrosion.	X
223:406:30	Spik	Huvud, stjälk	Jäm		3		51	Längd: 100. Bredd: 16.		X
223:406:31	Spik	Huvud, stjälk	Jäm		1		16	Längd: 60. Bredd: 5.		X
223:406:32	Spik	Huvud, stjälk	Jäm		8		111	Längd: 120. Bredd: 6.		X
223:406:33	Beslag		Jäm		1	3	33	Längd: 90. Bredd: 40.	Oklar funktion extremt korroderad.	X
223:406:34	Bottenskålla		Jäm		1		306	Längd: 90. Bredd: 90.		X
223:406:35	Slagg		Jäm		2		28	Längd: 40. Bredd: 35.		X
223:406:36	Stenkol		Kol		5		101		Stenkol.	X
223:406:37	Kniv	Ägg, skaft	Jäm		1		51	Längd: 190. Bredd: 4.	Kraftig kniv med både skaft och ägg. Äggen har gått av men tången var intakt. Möjlig matkniv.	X

Fyndlista för övriga fynd, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Material	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Storlek (mm)	Beskrivning	Gallrat (X)
223:598:1	Klippavfall		Cu-leg		1		7	Längd och bredd: 40.	Klippavfall från kopparbit.	X
223:598:2	Slagg		Järn		1		18	Längd: 40. Bredd: 35.	Mindre bit svart slagg.	X
223:598:3	Dörrlås	Lås	Järn		1		380	Längd och bredd: 100.	Låshuset för ytterdörr, finns en del trärester kvar.	X
223:598:4	Nyckelring	Ring	Järn		1		79		Nyckelring, hittades i anslutning till låset, ej några nycklar på nyckelringen.	X
223:598:5	Spik	Huvud, stjälk	Järn		2		61			X
223:598:6	Konservburk	Lock	Cu-leg		1		28		Lock av koppar till konservburk.	X
223:598:7	Spik	Huvud, stjälk	Jäm		9		67	Längd: 10.		X
223:598:8	Gaffel	Huvud	Jäm	1600–1800-tal	1		6	Längd: 60. Bredd: 12.	Gaffel, huvud med två klor.	X
223:598:9	Beslag		Jäm		1		41	Längd: 82. Bredd: 22.	Beslag med nitar.	X
223:598:10	Krok	Huvud, stjälk	Jäm		1		79	Längd: 110. Bredd: 36.	Krokliknade föremål, möjlig kraftig hylsa.	X
223:598:11	Slagg		Jäm		3		95			X
223:608:1	Vinglas	Fot	Glas	1800-tal	2	2	7		Tunna skärvor med graverad dekor, meanderbård och blommönster.	
223:608:2	Fat	Fragment	Glas	ca 1800–1900	6	5	100		Blandat pressglas med punkt- och växtmotiv, vågiga mynningar och stjälk.	
223:608:3	Dricksglas	Buk	Glas	ca 1700–1900	5	5	47		Fragment av bukdelar från bägare.	X
223:608:4	Medicinflaska	Mynning, hals, buk	Glas	ca 1600–1850	1	2	33	Diam: 25.	Turkos medicinflaska.	
223:608:5	Medicinflaska	Mynning, hals, buk	Glas	ca 1600–1850	1	2	33	Diam: 35.	Turkos medicinflaska.	
223:608:6	Medicinflaska	Mynning, hals, buk	Glas	ca 1600–1850	1	1	40	Diam: 25.	Färglös medicinflaska med lång hals.	
223:608:7	Medicinflaska	Mynning, hals, buk	Glas	ca 1600–1850	1	2	27	Diam: 25.	Färglös medicinflaska med kraftigt glas.	
223:608:8	Medicinflaska	Mynning, hals, buk	Glas	ca 1700–1850	1	1	8	Diam: 15.	Tunn svart medicinflaska.	
223:608:9	Vinglas	Fot, stjälk	Glas	ca 1700–1800	1	2	28	Diam: 35–60.	Vinglasfot med del av stjälken.	
223:608:10	Vas	Hals	Glas	ca 1700–1900	1		14	Diam: 35.	Hals från möjlig vas alternativt karaff.	
223:608:11	Dricksglas	Botten	Glas	ca 1700–1900	5	5	179	Diam: 55.	Fem bottnar från dricksglas.	
223:608:12	Parfymflaska	Lock	Glas	1800-tal	1	1	16	Diam: 20.	Lock/knopp till parfymflaska diamantformad.	
223:608:13	Dricksglas	Fot, buk	Glas	1800-tal	1	1	111		Fot och bägare från vinglas.	
223:608:14	Dricksglas	Botten	Glas	1700–1800-tal	1	1	31	Diam: 52.	Botten, turkos.	
223:608:15	Dricksglas	Fot, stjälk	Glas		1	1	43		Vinglas.	
223:608:16	Ljusmanschett	Fragment	Glas	1830–1900	1	1	20		Fragment av ljusmanschett.	

Fyndlista för övriga fynd, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Material	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Storlek (mm)	Beskrivning	Gallrat (X)
223:830:3	Beslag		Järn		1		6	Längd: 30. Bredd: 25.	Änden på ett beslag, har en nit kvar.	X
223:830:4	Ölburk	Hel	Aluminium		1		77		Pripps Export III (serie-nr 94553).	X
223:830:5	Spik	Huvud, stjälk	Järn		2		21	Längd: 70. Bredd: 4.		X
223:830:6	Beslag		Bly		1		16	Längd: 55. Bredd: 25.	Beslag av bly, oklar funktion.	X
223:831:1	Flaska	Botten, buk	Glas	1800-tal	4	4	190	Tjocklek: 4.	Gröna fragment från flaskor av blandad storlek. Ej stämplar.	X
223:881:1	Flaska	Botten, buk	Glas		1	1	11	Tjocklek: 3.	Färglösa fragment.	X
223:881:2	Flaska	Botten, buk	Glas	ca 1800–1950	18	18	314	Tjocklek: 6.	Gröna fragment från flaskor av blandad storlek. Ej stämplar.	X
223:881:3	Flaska	Botten, buk	Glas	ca 1800–1950	17	17	487	Tjocklek: 6.	Bruna fragment från flaskor av blandad storlek. Ej stämplar.	X
223:881:4	Planglas		Glas	ca 1700–1900	66	66	185	Tjocklek: 1.	Fragment av både yngre och äldre planglas tillhörande fönster, grön och färglös.	X
223:881:5	Flaska	Botten, buk	Glas	ca 1800–1900	1	2	87	Tjocklek: 3. Diam: 60.	Turkos mindre flaska.	
223:881:6	Dricksglas	Botten, buk	Glas	ca 1800–1900	1	2	81	Diam: 40–63.	Färglösa dricksglas.	
223:881:7	Dricksglas	Buk	Glas	ca 1800–1900	10	10	37		Fragment av bukdelar från dricksglas.	X
223:881:8	Vinglas	Kuppa, buk, mynning	Glas	ca 1700–1900	2	2	28	Diam: 60.	Fragment från kuppa på vinglas, svagt violett färg.	
223:881:9	Spetsglas	Buk	Glas	ca 1700–1850	1	1	8		Fragment av kuppa från spetsglas.	X
223:881:10	Dricksglas	Mynning, Buk	Glas	ca 1800–1900	1	1	20		Fragment av mynning och buk från dricksglas med dekor av blommor och rankor.	
223:881:11	Vinglas	Mynnig, buk	Glas	ca 1800–1900	6	6	23		Fragment av buk från vinglas, färglös och turkos.	X
223:881:12	Flaska	Botten, ?	Glas	ca 1800–1900	2	2	20	Tjocklek: 11.	Fragment från flaska, färg turkos och knappt transperant.	X
223:881:13	Sejdel	Botten, buk, hänkel	Glas	ca 1700–1850	1	1	245	Tjocklek: 6. Diam: 75	Ljusgult kärl.	
223:881:14	Spetsglas	Kuppa, buk, mynning	Glas	ca 1700–1850	1	1	44	Tjocklek: 3. Diam: 44.	Kuppa till spetsglas.	
223:881:15	Spetsglas	Kuppa, buk, mynning	Glas	ca 1700–1850	2	2	32	Diam: 44.	Kuppa från spetsglas, svagt violett.	
223:881:16	Vas	Mynning, hals	Glas	ca 1700–1850	1	1	22	Diam: 49.	Mynning med del av hals fråm möjlig vas, mynningen är av kraftigare typ med förstärkt kant.	
223:881:17	Karaff	Mynning, hals	Glas	ca 1850–1900	1	1	3	Diam: 30.	Fin tunnare mynningsdel med hals från möjlig karaff.	X
223:881:18	Fat	Mynning	Glas	ca 1700–1900	1	1	14		Violett vågig mynning från fat.	
223:881:19	Pokal	Stjälk	Glas	ca 1700–1850	1	1	17		Fat på fot, del av stjälken diamantformad.	
223:881:20	Pokal	Buk	Glas	ca 1600–1800	1	2	3	Tjocklek: 1.	Tunna mörkblå fragment från en bukvägg.	
223:881:21	Parfymflaska	Botten, buk	Glas	ca 1600–1850	1	1	61	Tjocklek: 3. Diam: 50.	Rombisk parfymflaska svagt violett i färgen.	

Fyndlista för övriga fynd, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Material	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Storlek (mm)	Beskrivning	Gallrat (X)
223:881:22	Medicinflaska	Botten, buk	Glas	ca 1600–1850	1	1	5	Tjocklek: 1. Diam: 29.	Färglös medicinflaska alternativt provrör.	
223:881:23	Medicinflaska	Mynning, hals	Glas	ca 1600–1850	1	1	31	Tjocklek: 3. Diam: 28.	Turkos medicinflaska längre hals 55 mm och kraftig mynning 5 mm tjock.	
223:881:24	Karaff	Hänkel	Glas	ca 1700–1850	1	1	3	Diam: 11.	Mindre färglös och räfflad hänkel från möjlig karaff alternativt såssnipa.	X
223:881:25	Flaska	Regalin	Glas	ca 1600–1850	1	1	35	Tjocklek: 20. Diam: 55.	Kraftig regalin, mörkt grönbrun med någon form av tätning runt, tjära eller harts (?).	
223:881:26	Vas	Buk, hals	Glas	Recent	2	4	14		Vitt glas.	X
223:881:27	Dricksglas	Botten	Glas	1800-tal	1	1	33		Kantig botten.	
223:882:4	Krampa		Jäm		1		17	Längd: 210. Bredd: 7.	Väldigt tunn krampa/märla.	X
223:882:5	Dörrbeslag	Gångjärn	Cu-leg		1		70	Längd: 60. Bredd: 50.	Dörrbeslag i koppar med gångjärn, finns även två hål för skruv.	X
223:882:6	Sko	Sula	Läder		1		9		Del av sula, väldigt fragmentariskt.	X
223:882:7	Knapp		Cu-leg		1		1		Mindre kopparknapp med stjärna och växtmotiv, under tillplattat öga.	X
223:882:8	Fönsterbeslag		Jäm		6		605	Längd: 150. Bredd: 30.	Kraftiga fönsterbeslag alternativt dörr eller grind, en del fragment har även gångjärn kvar.	X
223:882:9	Spik	Huvud, stjälk	Jäm		3		128	Längd: 100. Bredd: 20.	Kraftig spik, järn.	X
232:1053:1	Flaska	Botten, buk	Glas	Recent	1	1	32	Diam: 65.	Mjölkcentralen.	X
234:945:3	Spik		Jäm		1		49	Längd: 100. Bredd: 10.	Kraftig spik böjd i spetsen.	X
234:945:4	Kniv		Jäm		1		49	Längd: 170. Bredd: 20.	Kniv med skaft och blad. Bladet är 90 mm och skaftet 80 mm.	X
234:945:5	änk		Jäm		1		16		Möjlig länk av mindre slagg. Fem mindre kulor fästa längst med dess ena kant.	X
234:945:6	Slagg		Jäm		1		439	Längd: 130. Bredd: 100.	Slagg möjligen bottenskålla.	X
234:946:1	Planglas		Glas	ca 1700–1900	4	4	23	Tjocklek: 1.	Fragment av grönt fönsterglas.	X
234:946:2	Flaska	Botten, buk, hals, mynning	Glas		24	24	707	Tjocklek: 3. Diam: 100.	Kraftiga bottnar av grönt glas. Två fragment av svart glas.	X
234:946:3	Medicinflaska	Mynning, hals	Glas	ca 1600–1850	1	1	16	Diam: 27.	Grön hals- och mynningsdel tillhörande medicinflaska alternativt parfymflaska.	
234:946:4	Karaff	Buk	Glas	ca 1750–1850-tal	1	2	6		Färglöst glas med emaljemålade skärvor i färgerna blå, röd, grön, gul och med vitt samt med en vitt bokstav möjligen "S". Blomdekor med figurer av en möjlig hand samt fot.	
234:946:5	Kopp	Buk	Glas	1900-tal	1	1	12		Vitmålat glas med guldbård, Trolig kaffe/tekopp.	X
243:1015:3	Sked	Huvud, skaft	Silver/ cu-leg	ca 1750–1850	1		8	Längd: 65. Bredd: 25.	Silversked (tesked) som är av i skaftet 20 mm efter huvudet. Huvudet är ovalformat och 5 mm djupt. Av baksidan på skaftet precis efter huvudet finns en kattfotsstämpel. Konserverad, se bilaga 9.	
243:1015:4	Spik	Huvud, stjälk	Järn		3		33	Längd: 77. Bredd: 5.		X

Fyndlista för övriga fynd, forts.

Fynd-nr*	Objekt	Del	Material	Datering	Antal	Antal fragm.	Vikt (g)	Storlek (mm)	Beskrivning	Gallrat (X)
243:1018:1	Flaska	Botten, buk	Glas		4	4	267	Tjocklek: 5. Diam: 130.	Kraftig bottendel av grönt glas.	X
244:452:1	Vinglas	Buk	Glas	ca 1800–1900	1	1	8		Rödfärgad bukbit med guldmåleri.	
244:452:2	Vinglas	Fot, stjälk	Glas	ca 1800–1900	1	1	26		Vinglasfot med del av stjälken diamantformad stjälk.	
244:452:3	Vinglas	Kuppa, stjälk	Glas	ca 1750–1850	1	1	34		Kuppa från vinglas med räfflad dekor.	
244:1044:1	Dörrbeslag		Järn		1		351	Längd: 350. Bredd: 20.	Kraftigt dörrbeslag, finns hål för fäste i dörr, trasig i gångjärn.	X
244:1044:2	Beslag		Järn		2		21	Längd: 100. Bredd: 22.	Beslag oklar funktion har fyra hål 2 mm för fäste samt hakor på sidan, möjlig skylt.	X
244:1044:3	Spik	Huvud, stjälk	Jäm		9		78	Längd: 50–120. Bredd: 10.		X
244:1044:4	Hänglås		Jäm		1		50	Längd: 45. Bredd: 45.	Mindre hänglås, hålet för nyckel 5 mm.	X
244:1044:5	Sölja		Jäm		1		15	Längd: 35. Bredd: 30.	Mindre sölja, troligt för remsöljans fäste 20 mm.	X
244:1046:1	Flaska	Botten, buk, hals, mynning	Glas	ca 1800–1950	14	14	772	Tjocklek: 4. Diam: 89.	Gröna fragment från flaskor av blandad storlek. Ej stämplar.	X
244:1046:2	Planglas		Glas	ca 1700–1900	10	10	17	Tjocklek: 1.	Fragment av transparant och grönt fönsterglas.	X
244:1046:3	Sodaflaska	Botten, buk	Glas	ca 1800–1800	1	1	105	Tjocklek: 7. Diam: 60.	Ljusgrön sodaflaska av liggande modell. Bokstäver i relief "….NG".	
245:597:1	Planglas		Glas	ca 1700–1900	9	9	26	Tjocklek: 1.	Fragment av transparant och grönt fönsterglas.	X
245:597:2	Flaska	Botten, buk	Glas		30	30	230	Tjocklek: 3.	Gröna fragment från flaskor av blandad storlek. Ej stämplar.	X
245:597:3	Schatullflaska	Botten, buk	Glas	ca 1700–1900	2	2	88	Tjocklek: 3. Diam: 111.	Två rektangulära glasbitar trolig schatullflaska ena grön andra turkos.	
245:831:1	Planglas		Glas		1	1	1	Tjocklek: 1.	Fragment av transparant fönsterglas.	X
245:831:2	Vinglas	Fot, buk	Glas	ca 1700–1900	1	4	42	Diam: 50.	Vinglas med fot och buk.	
245:1063:1	Spik	Huvud, stjälk	Jäm		3		51	Längd: 140. Bredd: 5.		X
245:1063:2	Bricka		Jäm		1		37	Längd och bredd: 50.	Låsbricka mellan byggdelar har ett 25 mm hål i mitten för stav.	X
245:1063:3	Hästsko		Jäm		1		224	Längd: 120. Bredd: 50.	Kraftig halv hästsko med sporre.	X
245:1065:1	Planglas		Glas	ca 1700–1900	9	9	11	Tjocklek: 1.	Fragment av grönt fönsterglas.	X
245:1065:2	Flaska	Buk	Glas		7	7	71		Gröna och bruna fragment från flaskor av blandad storlek. Ej stämplar.	X
245:1065:3	Flaska	Botten, buk	Glas		1	1	65	Tjocklek: 4. Diam: 65.	Fragment av botten med buk och fragmentarisk stämpel "SAND".	X

BILAGA 9

KONSERVERINGSRAPPORT

Max Jahrehorn, OXIDER
Rapport oktober 2023, K23-487

OXIDER AB
Bragegatan 1
392 45 Kalmar

www.oxider.se

Telefon: 0722 47 58 58

E-post: max.jahrehorn@oxider.se

Konserveringsrapport

Ort/Anläggning: Stigbergsparken, Stockholm
Fynd nr: 223:406:23
Kons nr:
Kontaktperson: Johan Blidmo, Arkeologikonsult
Datum in: 2023-06-08
Datum ut: 2023-10-27
Föremål: Gaffel
Material: Järn, horn
Antal: 1
Mått:
Vikt in: 46,95g
Foto: Ja
Behandling:

Gaffelns järn delar är täckta med en lägre tätare krustbildning. Då tången korroderat har föroreningar och korrosionsprodukter trängt ut och börjat omsluta skenorna av horn. Skaftskenorna är tunt förorenade och den ens skena har två sprickbildningar lokaliserade till två av järnnitarna. Troligen så har tången och nitarna då de korroderat expanderat så att sprickbildningar bildats.



Gaffeln rengörs först under mikroskop med pensel och trästicka för att avlägsna de mer lösare föroreningarna. Korrosionsprodukterna av järn mikroblästras under mikroskop med glaspärlor, extra försiktigt i de områden som möter mot skenorna, som först maskeras något. Ytorna av horn rengörs med 80%-ig etanol. Då området under skenorna inte kan behandlas, injiceras en lösning av Dinol 25 i järnet i möjligaste mån. Lösningen fungerar som korrosionsinhibitor men efter konservering är dessa områden känsliga för förhöjd luftfuktighet. Det synliga järnet ges en ytbehandling i form av Dinitrolpasta som penslas över ytorna, senare appliceras mikrokristallint vax i pastaform.
Stödskenornas ytor behandlad med en pasta av MCW/bivax som försiktigt poleras in i materialet.

Ort/Anläggning:	Stigbergsparken, Stockholm	**Fynd nr:**	223:406:25
		Kons nr:	
Kontaktperson:	Johan Blidmo, Arkeologikonsult	**Datum in:**	2023-06-08
		Datum ut:	2023-10-27
Föremål:	Kam		
Material:	Cu-legering	**Antal:**	1+1fragment
Mått:			
Vikt in:	12,64g	**Foto:**	Ja

Behandling:

Dubbelkammen är svagt välvd och ett löst mindre tillhörande tandfragment. Ytorna täcks av täta spröda föroreningar som är kraftigare mellan dess tänder. Ett par av tänderna på den fina sidan ser ut att vara helt av, men befinner sig innan rengöringen fasthållen av omgivande föroreningar och korrosionsprodukter. Vid en av ytterkanterna noteras en mindre recent skada och i den öppna ytan syns underliggande metall, troligen legeringen mässing. Inslag av koppar(II)klorid är synligt.



Kammen före konservering.

Kammen rengörs mekaniskt under mikroskop med dentalverktyg och trästicka samt mjuk pensel, för att avlägsna hårdare föroreningar. Det lilla fragmentets brottyta består av ≈ 90% korrosionsprodukter, då kammen hittades var den i det närmaste helt lös. För att nå något djupare så rengörs ytorna lätt med EDTA-diNa 0,5-1,5% samt följande urlakning i värmt avjoniserat vatten i flera bad. Dehydrering i 95%-ig etanol med följande kontrollerad torkning. Behandling med BTA 3% i etanol, lufttorkning. Ytorna skyddas med Inkralack 3% i toluen samt lufttorkas. Fragmentet monteras åter med Paraloid B72 1:1 i aceton.

Ort/Anläggning:	Stigbergsparken, Stockholm	**Fynd nr:**	243:1015:3
		Kons nr:	
Kontaktperson:	Johan Blidmo, Arkeologikonsult	**Datum in:**	2023-06-08
		Datum ut:	2023-10-27
Föremål:	Sked, del av		
Material:	Cu-legering, förtent?	**Antal:**	1+1fragment
Vikt in:	6,90g	**Foto:**	Ja

Behandling:

Skedens ytor täcks av täta jämna föroreningar och bladets insida uppvisar stora ytor med tunna kopparsalter. Samtidigt syns ytor av en vitmetall som på bladets kant har bildat små låga krustor, möjligtvis är skeden förtent eller försilvrad. På skaftets undersida finns eventuellt två stycken stämplar. Brottytan är av äldre datum.



Skeden före konservering.

Skeden rengörs mekaniskt under mikroskop med dentalverktyg och trästicka samt mjuk pensel, för att avlägsna hårdare föroreningar. För att nå något djupare så rengörs ytorna lätt med EDTA-diNa 1,5-3,5% samt följande urlakning i värmt avjoniserat vatten i flera bad. Dehydrering i 95%-ig etanol med följande kontrollerad torkning. Behandling med BTA 3% i etanol, lufttorkning. Ytorna skyddas med Inkralack 3% i toluen samt lufttorkas.

Mellan september 2021 och januari 2023 genomförde Arkeologikonsult en arkeologisk undersökning i form av schaktningsövervakning inom det historiska kvarteret Kransen, som idag till stora delar utgörs av Stigbergsparken. Schaktningsövervakningen utfördes i samband med att Stockholm stad och SL Nya tunnelbanan AB skulle etablera en uppgång för den nya tunnelbanestationen Sofia och syftet med undersökningen var att dokumentera de arkeologiska lämningarnas karaktär och omfattning. Sammanlagt grävdes en yta på över 2 000 kvadratmeter och vi kunde dokumentera konstruktioner och samla in fynd från en tidigare bebyggelse och de aktiviteter som tidigare skett på platsen.

Undersökningarna vid Stigbergsparken har genererat en förhållandevis stor mängd fynd med dateringar från 1600-tal till sent 1800-tal. Merparten kommer från odlingslagren som undersökts. Dessa kan i sin tur kopplas till områdets invånare och till personer som bott i kvarterets omedelbara närhet.

Resultaten från undersökningarna har visat hur kvarteret vuxit fram, från sin etablering under 1600-talet och hur de trädgårdsmästare och repslagare som uppehållit sig inom kvarteret levt och verkat på platsen. Repslagarbanan intill kvarteret och de trädgårdar som växte innanför Kransens röda staket präglade platsen ända fram till 1800-talets slut när bebyggelsen revs.

På ett generellt plan så är det arkeologiska kunskapsunderlaget som berör Stockholm under tidigmodern tid mycket begränsat och på nordöstra Södermalm i princip obefintligt då inga tidigare arkeologiska undersökningar har utförts i området. Fyndmaterialet som nu har framkommit vid undersökningarna i Stigbergsparken har därför lett till att ett första kunskapsunderlag om den materiella kulturen för invånarna i området har kunnat påbörjas.



Arkeologi konsult

Karins väg 5 Tel 08-590 840 41
194 61 Upplands Väsby www.arkeologikonsult.se

ISBN: 978-91-988928-7-1